

HOCHSCHULE

FÜR FERNSEHEN UND

FILM MÜNCHEN

Inhalt

- 3 HFF macht Schule wie, warum und für wen
- 4 Für Schulklassen/Schülergruppen: Die HFF München filmreif entdecken
- 6 Für Schulklassen/Schülergruppen: Dreh Deinen eigenen Film!
- 8 **Lehrerfortbildung**: Film im Unterricht
- 10 Für Kinder & Jugendliche:

 Dokumentarfilm Wirklichkeit im Film
- 12 Für Projektseminare: Schülerfilmfest an der HFF
- 14 **Für Kinder**: Filmvorlesung mit der KinderUni München
- 15 Partner | Kontakt | Impressum





HFF macht Schule

Die Hochschule für Fernsehen und Film München – kurz: HFF – macht Schule. Das heißt, sie holt Lehrerinnen & Lehrer sowie Schülerinnen & Schüler aller Altersstufen aus dem Klassenzimmer direkt in die Filmhochschule. Warum? Weil eine frühzeitige Berufsund Studienorientierung immer wichtiger wird. Und weil wir Kinder und Jugendliche für Film begeistern möchten!

Ganz ohne Anmeldung und offen für alle Interessierten ist unser **Tag der offenen Tür** an der HFF München jährlich im Januar. Den ganzen Tag über gibt es Vorlesungen, Bewerbungstipps, Filme, Beratungsgespräche mit Studierenden...

Viele weitere Möglichkeiten, aus der Schule hinter die Kulissen der HFF München zu blicken, finden Sie / findet Ihr auf den folgenden Seiten.









HFF München für Schülergruppen

Anmeldungen bitte per Mail an Jette Beyer, j.beyer@hff-muc.de inkl. Angabe des gewünschten Moduls sowie 2–3 möglichen Termin-Vorschlägen. Weitere Informationen unter www.hff-muc.de Schulklassen oder Schülergruppen können die HFF München in diesen beiden Modulen erleben:

Schnupperstunde HFF München

Dauer: ca. 3 Stunden | Gruppengröße max. 30 Schüler/Innen Altersgruppe: alle

Fühlt Euch wie Filmstudenten! Gemeinsam mit Studierenden seht ihr spannende Filmanfänge und diskutiert ihre Wirkung. Wie schildern die Filme Schauplätze und Figuren, wie führen sie in die Handlung ein? Im Anschluss erlebt ihr eine Führung durch die Filmhochschule.

Beruf Filmemachen

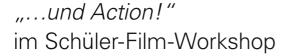
Dauer: ca. 3 Stunden | Gruppengröße max. 30 Schüler/Innen Altersgruppe: 13–18 Jahre

Dieses Angebot ist eure Wahl, wenn ihr später in der Filmbranche arbeiten wollt! In einem unserer Kinos zeigen wir euch einen HFF-Film. Mit Studierenden stellen wir euch dann verschiedene Filmberufe inkl. Ausbildungsmöglichkeiten vor. Es geht um Kameraleute und Regisseure ebenso wie um Buchhaltung und Maskenbild. Abschließend führen wir euch durch die Filmhochschule.









Weitere Informationen & Anmelde-Möglichkeiten: www.art131.bayern.de | Mail: kunstpaten@pinakothek.de | Tel.: 089-23805-471

Dieser Workshop wird in Kooperation mit dem Projekt KUNSTPATEN in Zusammenarbeit mit der Stiftung art131 angeboten.



Am Set: Perfektion & Gelassenheit

Zweieinhalb Tage an der HFF – am Ende steht ein eigener Kurzfilm.

Tag 1: Filmsichtung & Ideenentwicklung

Am ersten Nachmittag erkunden die Schüler mit HFF-Kunstpate Johannes Wende die HFF München und sichten Filme von HFF-Studenten mit Expertenblick: Was bedeutet eigentlich Filmdramaturgie? Dann geht es in die Ideenentwicklung: "Die Schüler bringen einen Mix aus eigenem Erleben und bisheriger Filmerfahrung mit", sagt HFF-Kunstpatin Miriam Jakobs. Beim letzten Mal herausgekommen: Ein Social-Media-Märchen.

Tag 2: Filmdreh: und bitte!

Jeder hat seine Aufgabe: Regie, Kamera, Ton, Maske, Kostüm und Schauspiel. Und jeder darf sich ausprobieren: da steht dann schon mal ein Mädchen hinter der Kamera oder ein Schüchterner davor.

Tag 3: Postproduktion & Making-of

Mit Johannes Wende wagen sich die Schüler ans Schnittprogramm. Parallel bereiten sie ihre Film-Premiere vor und produzieren ein kleines Making-of.









Lehrerfortbildungen mit der HFF München

Weitere Informationen sowie Kontakt zu Lehrerfortbildungen mit Professorin Michaela Krützen finden Sie hier:

Filmproduktion in der Schule (Zusatzqualifikation) | Pädagogisches Institut der Landeshauptstadt München / Referat für Bildung und Sport | www.pi-muenchen.de | DOK.education Lehrerfortbildungen | www.dokfest-muenchen.de/lehrerfortbildungen |

Städtische Rainer-Werner-Fassbinder-Fachoberschule für Sozialwesen | Wolfgang Hesch | http://www.rwf-fos.musin.de In Projektseminaren oder Arbeitsgruppen: Film hat an vielen Schulen längst einen festen Platz im Lehrplan oder dem AG-Angebot – zur Begeisterung der Schüler, die mit dem Medium aufwachsen. Um Filme zu analysieren oder sogar eigene Produktionen anzuleiten, braucht man engagierte Lehrkräfte. Und die wiederum benötigen passgenaue Fortbildungen, um sich das notwendige Know how anzueignen. Bei zahlreichen Fortbildungen ist HFF-Professorin Michaela Krützen vom Lehrstuhl Medienwissenschaft mit dabei, zum Beispiel wenn es um Filmdramaturgie oder um das dokumentarische Erzählen geht. Die Weiterbildungen bedeuten ihr viel, "weil die teilnehmenden Lehrer eine spürbare Begeisterung mitbringen und ich sicher sein kann, dass sie das Thema Film mit genau dieser Begeisterung in den Unterricht und damit auch zu unserem späteren Film-Nachwuchs bringen."









Am kürzesten Tag des Jahres, dem 21. Dezember, ist in Deutschland **Kurzfilmtag**. Institutionen & Kinos deutschlandweit zeigen in eigenen Programm-Ideen die Vielfalt des Kurzfilms. An der HFF heißt das: In Kooperation mit DOK.education, dem Kinder- und Jugendprogramm des Internationalen Dokumentarfilmfestival München, werden dokumentarische Kurzfilme entdeckt!

Maya Reichert, Leiterin von DOK.education: "Durch gemeinsames Sehen und Analysieren möchten wir Kindern die Möglichkeit geben, ihren Blick auf Filme und Fernsehformate zu schärfen. Der Dokumentarfilm ist dafür sehr gut geeignet, weil er eine künstlerische Auseinandersetzung mit der Wirklichkeit darstellt – jeder weiß, dass hier echte Menschen statt Schauspielern zu sehen sind, aber trotzdem wird auch hier die Erzählung mit filmsprachlichen Mitteln gestaltet. Zugleich können wir Interesse wecken für Inhalte, die kulturell, politisch und gesellschaftlich wirklich wertvoll sind."

Kurzfilmtag: Dokumentarfilm Sehen Lernen

Eintritt frei | Anmeldung nicht erforderlich Weitere Informationen unter www.hff-muc.de und www.dokfest-muenchen.de/DOK_education

Dieses Programm zum Kurzfilmtag ist eine Kooperation mit DOK.education, dem Kinder- und Jugendprogramm des Internationalen Dokumentarfilmfestival München.









Um eine Teilnahme Ihrer Schule oder ein vergleichbares Projekt anzufragen, wenden Sie sich gerne an die Pressestelle der HFF München. Kontaktdaten unter www.hff-muc.de

Das Projekt fand 2015 auf Initiative dreier Gymnasien aus dem Münchner Umkreis sowie der HFF München zum ersten Mal statt.





Vom Projektseminar zum HFF-Filmfest

Wenn drei engagierte Lehrer nicht nur Projektseminare im Bereich Filmproduktion anbieten, anderen Ende spannende Kurzfilme stehen, sondern dann auch noch die Idee haben, diese Filme in einem besonderen Rahmen zu präsentieren, kann es zu einer Kooperation wie dieser kommen: Am 14. April 2015 lud die HFF München gemeinsam mit dem Humboldt-Gymnasium Vaterstetten, dem Ernst-Mach-Gymnasium Haar und dem Werner-Heisenberg-Gymnasium Garching ein zu: "stories – Filmfest des narrativen Schülerfilms". Die Kurzfilme der P-Seminare wurden an diesem Abend aber nicht nur Familie & Freunden präsentiert, sondern auch einer hochkarätigen Jury aus der HFF München, der u.a. der Drehbuchautor Doron Wisotzky angehörte (schrieb gemeinsam mit Matthias Schweighöfer die Drehbücher für dessen Filme "Schlussmacher" und "What a man"). Ein Film-Abend, an dessen Ende nicht nur die Macher des Gewinnerfilms glücklich waren.



Film-Vorlesung bei der KinderUni München

Filmstudent für eine Vorlesungs-Länge

Die KinderUni München bietet Kindern zwischen 8 und 12 Jahren die Möglichkeit, als KinderUni-Studierende an Universitäten und Hochschulen Vorlesungen und Seminare verschiedenster Fachrichtungen zu besuchen. In jedem Semester stehen andere Universitäten und Hochschulen sowie Fachrichtungen im Vorlesungsverzeichnis. Wenn die HFF München mit dabei ist, erleben die Kinder eine Film-Vorlesung bei Medienwissenschafts-Professorin Michaela Krützen. Sie erklärt den jungen Zuhörern z.B., warum man bei Filmen eigentlich schon ganz am Anfang weiß, wie sie enden, oder woran man sofort erkennt, wer im Film der Held und wer der Bösewicht ist. Außerdem gibt es eine Tour durch die Filmhochschule inkl. Besichtigung der Filmstudios.

Die Film-Vorlesung findet im Rahmen der KinderUni München statt, die jedes Semester andere inhaltliche Schwerpunkte setzt. Aktuelle Vorlesungs-Zeiten und -Inhalte sowie Infos zur Anmeldung gibt es unter www.kinderuni-muenchen.de

Partner







Kunstpaten München in Zusammenarbeit mit art131

kunst paten







Städtische Rainer-Werner-Fassbinder-Fachoberschule für Sozialwesen

Werner-Heisenberg-Gymnasium Garching Ernst-Mach-Gymnasium Haar Humboldt-Gymnasium Vaterstetten

Danke an Friedrich Carl Rein und die Kirch-Stiftung

Impressum

HFF macht Schule | HFF München

Text & Redaktion: Jette Beyer | Layout: www.julie-rousset.de Fotos: Simon Weber, Robert Pupeter, Walter Neumann (Seite 8) & die jeweiligen Projektpartner

Aus Gründen der Lesbarkeit wurde an einigen Stellen auf eine geschlechtsneutrale Formulierung verzichtet. Es sind jedoch immer beide Geschlechter im Sinne der Gleichbehandlung angesprochen.

Unser Haus wird gefördert von der



SEMINAR 1-4

