



zamus: Newsletter

    07/23

Liebe Freundinnen und Freunde der Alten Musik,

in dieser Ausgabe informieren wir über anstehende Konzerte und Veranstaltungen, die uns besonders am Herzen liegen. Zum einen präsentiert **zamus: unlimited** ein außergewöhnliches Event. **Techno trifft Barockmusik**. Gemeinsam mit **Verità Baroque** und **multipol** freuen wir uns beim Konzert **Nach(t)-Klang** auf dieses Erlebnis!

Außerdem finden im Spätsommer zwei **kostenlose zamus: support Workshops** statt. Bei der Auftaktveranstaltung **Code of Conduct** erarbeiten wir **mit unseren Mitgliedern** ein **Leitbild für das zamus:**. Der zweite Workshop **Together with respect** steht allen offen und beschäftigt sich mit dem Thema **Sexismus und sexuelle Belästigung am Arbeitsplatz**.

Bereits **diesen Mittwoch** wird das Konzert des **Zefiro** Ensembles auf **WDR3 zu hören** sein.

Das Konzert wurde während des **zamus: early music festivals** aufgezeichnet.

Und zu guter Letzt möchten wir daran erinnern, dass die **Bewerbungsfrist** für unsere **neu ausgeschriebene Stelle** am **20. Juli** endet.

Mittwoch, 05. Juli 2023 | 20:04 Uhr
WDR3

ZEFIRO bei WDR3

Übertragung des Konzerts am Tag der Eröffnung unseres Festivals



Für alle, die den Marthontag des **zamus: early music festivals** nicht miterleben konnten oder das Konzert nochmals genießen möchten, gibt es die Möglichkeit, das **Konzert im Rundfunk** nachzuhören. Am **05. Juli um 20:04 Uhr** wird das Konzert auf dem Radiosender **WDR3** zu hören sein. Es erklingen Werke von **Johann Friedrich Fasch**, **Georg Phillip Telemann** und **Johann Sebastian Bach**.

[WDR3 Radio online](#)

Dienstag, 20. Juli 2023
Bewerbungsfrist

zamus: Stellenausschreibung



Das zamus: hat aktuell eine **neue Stelle** im Bereich **Buchhaltung/Controlling** ausgeschrieben. Die Stelle ist mit 50% - 80% zu besetzen. Bewerbungen können bis zum **20.07.** eingereicht werden.

[Link zur Stellenausschreibung](#)

Samstag, 16. September 2023 | 20-21 Uhr
Niehler Freiheit e.V | Vogelsanger Str. 385B, 50827 Köln

Nach(t)-Klang

Verità Baroque feat. multipol





Wenn **Barockmusik** auf **Techno** trifft, gibt es keine Grenzen mehr: zwischen Klang und Stille, zwischen Genres und Epochen. Ein Ereignis, bei dem man sich in der Stille vereint, die Musik hautnah erlebt, von Klängen umarmt wird und die ganze Nacht im Klang badet.

Das beeindruckende **zamus: advanced - Ensemble in Residence 2023 Verità Baroque** trifft auf das **Duo multipol** um die **DJane LolaMoon** und **Benni Grau**, Musiker und Komponist für elektronische Komposition. Live-Sampling und Improvisationen mit Elementen aus der elektronischen Musik verbinden sich mit Barockmusik auf höchstem Niveau in einem ganz besonderen Rahmen.

[Tickets und weitere Informationen](#)

Dienstag, 19. September 2023 | 10-14 Uhr
zamus: großer Probensaal | Heliosstr. 15, 50825 Köln

Code of Conduct

Kick-Off: Erarbeitung eines Leitbildes für das zamus:



Kostenlose Veranstaltung

Unter der Leitung von **Ursula Schmidt-Laukamp** und **Prof. Michael Rappe** findet am 19. September von 10-14 Uhr ein Workshop statt, der den **Startschuss für die Erarbeitung eines Leitbildes** - eines Code of Conduct für das zamus: gibt.

Ein Code of Conduct ist ein Verhaltenskodex, der für die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter eines Unternehmens gilt. Er enthält Richtlinien, wie sich die Mitarbeitenden rechtlich korrekt, ethisch und sozial verhalten sollen. Ziel eines Verhaltenskodexes ist die Förderung eines respektvollen Miteinanders und eines umweltbewussten Verhaltens. Respektvolles Miteinander bedeutet Ablehnung jeglicher Diskriminierung. Es wird eine Umgangskultur definiert, die weder frauenfeindlich noch in anderer Weise menschenverachtend ist.

Ein Code of Conduct enthält feste, verbindliche Regeln, in denen moralische Richtlinien und Werte beschrieben werden, die einer Institution oder wie hier dem zamus: wichtig sind. Bei deren Nichteinhaltung kann das zamus: entsprechend eingreifen - im Zweifelsfall auch juristisch.

*Nur für zamus: Mitglieder mit Voranmeldung
Anmeldung bis zum 05.09.2023 unter tickets@zamus.de*

[Weitere Informationen](#)

Dienstag, 26. September 2023 | 14-17 Uhr
zamus: großer Probensaal | Heliosstr. 15, 50825 Köln

Together with respect

Sexismus und Sexuelle Belästigung am Arbeitsplatz



Kostenlose Veranstaltung

Sexismus und Sexuelle Belästigung am Arbeitsplatz – kaum ein Problembereich ist besser geeignet, um jegliche Gesprächsrunde in einem Unternehmen/ einer Behörde/ einer Institution oder auch im kulturellen Bereich verstummen zu lassen. Wird das Thema dennoch angesprochen, reichen die Reaktionen, sowohl von Seiten der Beschäftigten als auch von Seiten der Arbeitgeber:innen von Abwehr, über Befürchtungen bis hin zu Unverständnis. Kommentare wie: „Schlimm, aber glücklicherweise ist das bei uns ja kein Thema“, sind dabei keine Seltenheit. In zweifacher Hinsicht ist dieser Satz oft stimmig: Sexuelle Belästigung am Arbeitsplatz ist schwerwiegend und belastend. Sexuelle Belästigung ist in den meisten Institutionen und auch im kulturellen Bereich kein Thema. Immer noch schweigen viele Betroffene und leider wird immer noch allzu oft „Sexuelle Belästigung am Arbeitsplatz“ vor allem, wenn die Handlung keinen strafrechtlich relevanten Tatbestand erfüllt als Kavaliersdelikt oder als verunglückter Flirt abgetan.

In dem Workshop geht es darum, das Thema „**Sexismus und sexuelle Belästigung am Arbeitsplatz**“ sowie die **Grundlagen eines gelungenen Präventions- und Gewaltschutzkonzeptes** in den Blick zu nehmen und Ideen zur Übertragbarkeit **in die eigene Praxis** zu entwickeln.

Referentinnen:

Ursula Habrich – Diplom-Sozialpädagogin, Gesprächstherapie, Psychodrama, Fachberatung Psychotraumatologie (DIPT e.V. Köln) , Practitioner Advanced Energypsychology n. Fred Gallo, zertifizierte Stresspräventionstrainerin (ZPP)
Janne Gronen – Geschäftsführerin, Diplom-Pädagogin, Psychotherapie (HPG), Fachberatung für Ess-Störung, Bioenergetik und Bildanalytische Psychologie

Anmeldung bis zum 12.09.2023 unter tickets@zamus.de

Weitere Informationen

Mitglieder



Konzerte & Veranstaltungen

Vespermusik | Cantar alla Viola

Sonntag, 02.07. um 17 Uhr

Stiftskirche, Museum Schloss Cappenberg Schlossberg 1b, 59379 Selm

Das goldene Zeitalter Spaniens. Gesang mit Vihuela de arco in der spanischen Renaissancemusik.

Nadine Balbeisi, Sopran | Fernando Marín, Vihuela de arco

Eintritt 12€ (10€)

Weitere Infos unter [diesem Link](#)

Musik und Psalm | Martin Backhaus, Bass

Freitag, 07.07. um 19 Uhr

Dorfkirche Stiepel, Brockhauser Straße 74a, 44797 Bochum

Ich bin eine Blume zu Saron. Kantaten und Instrumentalmusik von D. Buxtehude und N. Bruhns

Regine Rath, Ye Young Hwang, Violine | Nicolas Selo, Violoncello | Sonja Kemnitzer, Orgel

Eintritt frei | Spenden erbeten

Weitere Infos unter [diesem Link](#)



www.zamus.de

Mit freundlicher Unterstützung von:



Stadt Köln
Kulturamt

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



RheinEnergie
Stiftung | Kultur

Kölner Gesellschaft für Alte Musik e.V. // zamus – Zentrum für Alte Musik Köln
Heliosstraße 15 // D-50825 Köln // info@zamus.de // Tel: 0221 9874 38 21

[Klicken Sie hier um sich aus dem Verteiler abzumelden.](#)