|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
| **Name der Einrichtung** | | | | | | |  | | |  | |  | |  |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
| **Ansprechpartner / Tel. Nr. / Mailadresse** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
| **Adresse der Einrichtung** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
| **Kategorie (Bitte X setzen!)** | | | | | | |  | | |  | |  | |  |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | | Bibliotheken |  | | Bildende Kunst |  | | Kultur-& Kommunikationszentr. |  | Museen, Sammlungen, Ausstellungen | | | |  | |
| Orchester & Musik(-schulen) |  | | Soziokultur |  | | Theater, darst. Kunst, Literatur |  | spartenübergreifend | | | |  | |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
| **Rechtsform, z.B. e.V., GmbH, staatl.** | | | | | | |  | | |  | |  | |  |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
| **Durchschnittsanzahl der Besucher / Nutzer pro Jahr (in den letzten 3 Jahren)** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
| **Zielgruppe / Altersstufe (mehrfach X mögl.)** | | | | | | | | | | | |  |  | |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | Kleinkindalter bis etwa 4 Jahre | |  | | Vorschulalter, etwa 4 bis 6 Jahre |  | | Grundschulalter, etwa 6 bis 10 Jahre |  | Mittleres Schulalter, etwa 10 bis 14 Jahre | | | |  | |
| Jugend ab 13 Jahre | |  | | Junge Erwachsene bis 25 Jahre |  | | Mittleres Erwachsenenalter |  | Senioren | | | |  | |
| Weitere Merkmale: | | | | | | | | | | | | | | |
|
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
| **Wieviel Mitarbeiter sind im direkten Kontakt zu den Nutzern Ihrer Einrichtung?** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
| **Sind diese Mitarbeiter… (Anzahl im kleinen Kästchen vermerken)** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | Sv-pflichtig  angestellt |  | Davon in Vollzeit |  | Davon in Teilzeit |  | Davon geringfügig |  | | Auf Honorarbasis |  | Im Bundesfreiwilligen-  dienst |  | Im Ehrenamt |  | Sonstiges: |  | | | | | | | | | | | | | | | |
|
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
| **Wird Ihre Einrichtung institutionell gefördert? Wenn ja, durch wen?** | | | | | | | | | |  |  |  |  | |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
| **Werden Projekte Ihrer Einrichtung gefördert? Durch wen?** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
|  | | | |  | | |  | | |  |  | |  |  |
| Hier ist Platz für Ihre Anmerkungen, die Sie uns mitteilen möchten: | | | | | | | | | | | | | | |
|
|  | | | | | | | | | | | | | | |

Bitte beantworten Sie nun kurz einige Fragen! Vielen Dank!

*Welche Funktion haben Sie in Ihrer Einrichtung? ...........................................................Seit wann?..................*

|  |  |
| --- | --- |
| Was ist für Sie Kulturelle Bildung? *Mehrfache Auswahl X ist möglich, heben Sie Ihre Auswahl mit 2x X hervor, wenn Sie deutlich bejahen möchten.* | |
| …ein pädagogisches Handlungsfeld |  |
| …eine erziehungswissenschaftliche Teildisziplin |  |
| …eine Form der Selbst- und Persönlichkeitsbildung |  |
| …ein Lebens- und Praxisfeld |  |
| …ästhetisches Lernen |  |
| …musische Erziehung |  |
| …Kunst- und Kulturvermittlung |  |
| Etwas anderes? |  |
| Wenn ja, was ist es für Sie? Bitte tragen Sie es ein: | |
|  | |

|  |  |
| --- | --- |
| *Kulturelle Bildung ist ein wesentlicher Handlungsschwerpunkt der kulturellen Einrichtungen und der Kulturschaffenden auch in Sachsen.* Welche der folgenden gesetzlichen Grundlagen und Rahmenbestimmungen sind Ihnen bekannt? (X) | |
| Sächsisches Kulturraumgesetz |  |
| Sächsisches Schulgesetz |  |
| Sächsische Ganztagsangebotsverordnung |  |
| Qualitätsrahmen Ganztagsangebote |  |
| Landesweites Konzept der kulturellen Kinder- und Jugendbildung des Freistaates Sachsen |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Welche der folgenden Fördermöglichkeiten/-programme sind Ihnen bekannt? (X) | |
| Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung |  |
| LernStadtMuseum |  |
| PEGASUS – Schulen adoptieren Denkmale |  |
| Kulturstiftung des Freistaates Sachsen |  |
| Jedem Kind ein Instrument (JeKi) |  |
| Schultheatertage |  |
| Schule tanzt |  |
| Schulbands |  |
| KuBiMobil |  |
| Kleinprojekteförderung Kult. Bild. im Kulturraum MeiSSOE |  |

|  |  |
| --- | --- |
| *Ein Projekt der Kulturellen Bildung hat immer eine gesellschaftliche Dimension, eine aktivierende Komponente und spricht ein breites Zielgruppenpublikum an. Die Struktur ist dabei offen für neue Praxisformen, ist aber in seiner Prozessorientierung klar methodisch und inhaltlich definiert (ästhetische Aneignung von Lebenswirklichkeit). Die Zielsetzung ist stets kulturelle Teilhabe.* | |
| Haben Sie in den letzten 3 Jahren solche Projekte durchgeführt? |  |
| Wenn ja, wieviele? |  |
| Werden Sie innerhalb der nächsten 3 Jahre solche Projekte durchführen? |  |
| Wenn nein, warum nicht? Bitte nennen Sie uns kurz die wichtigsten Gründe (z.B. Mobilitätsproblematik im ländl. Raum; Mangel an Personal dafür, …): | |
|  | |

|  |  |
| --- | --- |
| Welche Angebote der Netzwerkstelle Kulturelle Bildung des Kulturraums Meißen-Sächs. Schweiz-Osterzgebirge sind interessant für Ihre Einrichtung? Bitte setzen Sie 2x X, was für Sie besonders wichtig ist! | |
| Beratung zu Kultureller Bildung allgemein |  |
| Beratung zur Projektarbeit |  |
| Beratung zur Finanzierung/Förderung (u.a. Kleinprojekte) |  |
| Beratung zu Kooperationen/Vernetzungsmöglichkeiten |  |
| Vermittlung von Projektpartnern/Künstlern |  |
| Bewerbung Ihres Projektes auf der Website des KR |  |
| Information über/Nutzung der Künstlerdatenbank |  |
| Information über Neuigkeiten durch die Website |  |
| Weiterbildungsveranstaltungen zur Kulturellen Bildung, Projektarbeit |  |
| Informationsveranstaltungen zu Fördermöglichkeiten |  |
| Kontaktbörsen zur Vermittlung von Koop.-Partnern |  |
| Was interessiert Sie darüber hinaus? Geben Sie uns Hinweise: | |
|  | |

Herzlichen Dank für Ihre Unterstützung!

Bitte wenden Sie sich zum Thema „Kulturelle Bildung“ gern an mich!

Mit freundlichen Grüßen,

*Kerstin Mager-Baran*

Mobil: 0173 / 253 47 94  
Mail:   kubi.magerbaran@gmail.com

Hausanschrift: c./o. Landratsamt Meißen / Brauhausstr. 21 / 01662 Meißen

Postanschrift: Postfach 10 01 52 / 01651 Meißen

Tel.: +49 3521 725-7061 / Fax: +49 3521 725-88036

http://www.kulturraum-erleben.de