

Kurze Vita Christine Mann

Geboren. 1972, in Schöneck, aufgewachsen im schönen Vogtland, POS, EOS, Studium der
Diplompädagogik MLU Halle, Gaststudentin an der Burg Giebichenstein Halle, Bereich Bildende
Kunst/ Glas bei Prof. Triebisch

Umzug in die Lausitz, künstlerische Projekte am eigenen landwirtschaftlichen Selbstversorgerhof
nahe Görlitz, Geburt der 2 Kinder, Fertigung von Glas- und Filzobjekten, Ausstellungen am Hof
2010 Gründung des Ateliers Weberstraße 10 in Görlitz, Angebot künstlerischer Kurse für Kinder und
Jugendliche und Erwachsene

2011-2017 Arbeit als Pädagogin, parallel Ausbildung Systemische Beratung und Therapie DGsP,
2016 Ausbildung am Institut IRSE in Paris am Malort bei Arno Stern, Gründung eines eigenen
Malortes in Görlitz, Freischaffend seit Febr. 2018, Tätigkeit als freiberufliche Malerin/ Grafikerin im
künstlerischen Bereich. Organisation und Leitung verschiedener künstl. Projekte, laufende
Kunstkurse, seit 2018 Sommerkunstwoche Görlitz, Asyl- Projekt „ Mädchen zeigen Farbe“, div. Vhs-
Kurse, „ Pinsel aufs Land“ Projekt, Zusammenarbeit mit Schulen und Kitas, Kunstprojekte zusammen
mit dem Kulturraum Oberlausitz Niederschlesien, Entwicklung erster Glascollagenserien,
Ausstellungen im eigenen Atelier Kunst Offen 2018, in Constappel bei Meißen und in Zittau, 2019
Gründungsmitglied der Görlitzer Künstlergruppe „ Sukzession“,
Initiierung und Durchführung von „ Denkmalfrei“ 2018/19 öffentlicher und interaktiver Kunstprozess,
dafür verschiedene Installationen und Raumgestaltungen,
seit 2019 Frauenporträtserien (Acrylmalerei und Monotypien), 2020 Gründung eines kreativen
Frauenkreises, Beschäftigung mit dem Thema Frau und Weiblichkeit, Vorbereitung des Projekt
„ Goldmarie“ und im März 2021 Künstlerresidenz über den Via- Regia - Künftleraaustausch in der
Kunststation Kleinsassen.

Görlitz, 14.9. 2021