

## **VITA**

Hofer, Norbert

geb. 1922 im böhmischen Haida

### **Ausbildung und Wirken des Künstlers**

Erlernte den Beruf des Autolackierers und Schriftenmalers  
Nach dem Krieg arbeitete er als Schriften- und Dekorationsmaler  
in Neugersdorf und später als Plakatsmaler in Löbau  
In der Volkshochschule lernte er bei dem bekannten Gustav  
Alfred Müller, bei Lindner und Seltmann.

1953 Werbeleiter in der HO Zittau. Er knüpfte umfangreiche Kontakte  
zu Künstlern der Oberlausitz.

seit 1968 selbständiger Siebdrucker, Beginn kunstgewerblicher Arbeiten  
und erste Siebdruckmonotypien sowie Umdrucke auf Papier und  
Karton.  
Von der Monotypie zur informellen Kunst  
Umdrucke (Monotypien) mit Öl oder Deckfarben auf Papier,  
Karton oder Leinwand werden durch weiteres Verarbeiten zur  
fertigen Bildfindung. Der bewegte irrealer Form- und  
Farbenreichtum der freien Monotypien wird entschlüsselt,  
weitergeformt und mit mehr oder weniger malerischen Zutun zum  
typischen Charakter hoferschen Bildschaffens.  
Mehr als 20 Jahre Aktzeichnen in Zittau gaben das Rüstzeug für  
eine figürliche Kunst der Neuzeit.

### **Ausstellungen**

1989 waren die ersten Ausstellungen des Künstlers in Dresden

In der Zwischenzeit waren seine Kunstwerke in 28 Personal-  
ausstellungen und in 40 Ausstellungsbeiträgen zu sehen.