

**Reminder: Livestreaming der Premiere FRANCESCA DA RIMINI  
am 14. März 19 Uhr sowie weitere Streamings: RIENZI und  
DER ZWERG mit Audiodeskription**

Berlin, 9. März 2021

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Kolleginnen und Kollegen,

wir freuen uns, dass wir Sie am **Sonntag, den 14. März um 19 Uhr**, zumindest **digital** zur **Premiere** von **Riccardo Zandonais FRANCESCA DA RIMINI** einladen können: auf **deutscheoperberlin.de** und auf **takt1.de** oder **für Englisch takt1.com**. Die lange geplante Produktion mit dem Regieteam um **Christof Loy** und mit **Carlo Rizzi** am Pult stellt mit **Sara Jakubiak** eine Sängerdarstellerin ins Zentrum, die bereits als Heliane in Korngolds DAS WUNDER DER HELIANE das Publikum der Deutschen Oper Berlin begeisterte. Die Partien der drei Brüder übernehmen **Ivan Inverardi** (Giovanni), **Jonathan Tetelman** (Paolo il Bello) und **Charles Workman** (Malatestino).

**Die Aufzeichnung mit deutschen und englischen Untertiteln steht auf beiden Plattformen drei weitere Tage kostenfrei als Video on Demand zur Verfügung, ab dem 18. März ist sie auf takt1.de bzw. takt1.com abrufbar (gebührenpflichtig). Das Angebot ist international gültig. Am Samstag, den 27. März, wird sie darüber hinaus ab 19.05 Uhr auf Deutschlandfunk Kultur ausgestrahlt.**

Die **Programmhefttexte** stehen – ebenfalls auf Deutsch und Englisch – ab Samstag, den 13. März, auf der Landing Page unserer Website zur Verfügung. **Fotos** der Produktion sind bereits im Pressebereich abrufbar und werden ständig aktualisiert, copyright: Monika Rittershaus.

**Wir danken unseren Kooperationspartnern NAXOS, Deutschlandfunk Kultur und takt1.**

Schon heute möchten wir Sie außerdem auf **zwei weitere Streaming-Angebote** aufmerksam machen:

Vom **Donnerstag, 1. April, um 15 Uhr bis Ostersonntag, 4. April, um 15 Uhr** (Startzeit) laden wir Sie zu **Richard Wagners RIENZI, DER LETZTE DER TRIBUNEN** in der viel gerühmten Inszenierung von **Philipp Stölzl** und unter musikalischer Leitung von **Sebastian Lang-Lessing** ein. In der Titelpartie glänzt **Torsten Kerl**, an der Seite u. a. von **Camilla Nylund** als Irene, **Kate Aldrich** als Adriano und **Ante Jerkunica** als Steffano Colonna. Wir danken Unitel für die Möglichkeit, die Aufzeichnung, die auch als DVD vorliegt, streamen zu dürfen.

Und am folgenden Wochenende, vom **8. bis 11. April** (jeweils 15 Uhr) bieten wir noch einmal die GRAMMY-nominierte Aufzeichnung von **Alexander Zemlinskys DER ZWERG** unter musikalischer Leitung von **Sir Donald Runnicles** und in der Regie von **Tobias Kratzer** als Video on Demand an. Besonderheit bei diesem Angebot ist die neu eingerichtete **Audiodeskription** für Menschen mit Sehbehinderung. Diese Aufzeichnung liegt als DVD bei NAXOS vor. Wir danken NAXOS und Förderband e. V. Kulturinitiative Berlin herzlich für die Unterstützung.

In der Titelpartie sorgt **David Butt Philip** für große Begeisterung, **Mick Morris Mehnert** ist sein Alter Ego als Schauspieler. **Elena Tsallagova** interpretiert die Partie der verwöhnten Prinzessin Donna Clara und **Emily Magee** die der Ghia.

2/2

Wir freuen uns über Ihr Interesse,



Kirsten Hehmeyer  
Leitung des Pressebüros