



2018
FEBRUAR/MÄRZ

ANKLAM THEATER ANKLAM **ZINNOWITZ DAS GELBE THEATER „DIE BLECHBÜCHSE“** **BARTH BARTHEROBODENBÜHNE / UNTERWEGS (ON TOUR)**

| FEBRUAR | | FEBRUAR | | FEBRUAR | |
|---------------|--------|---------------|---|---------------|---|
| | | Samstag 3 | 19:30 Drei Männer im Schnee Komödie von Erich Kästner | Samstag 3 | 19:30 Kohle, Moos und Mäuse Ein Schwank von Bernd Gombold <i>Es spielt das BartherAmateurEnsemble</i> |
| | | Dienstag 6 | 19:30 Komödie im Dunkeln von Peter Shaffer | | |
| | | Samstag 10 | 19:30 Kleiner Mann – was nun? Schauspiel nach dem Roman von Hans Fallada PREMIERE | | |
| Dienstag 13 | 10 Uhr | Dienstag 13 | 19:30 FKK – Kauf dich glücklich Das FrecheKüstenKabarett macht für Sie ein gutes Geschäft | | |
| Donnerstag 15 | 19:30 | Donnerstag 15 | 10 Uhr Hans im Glück Kinderstück von Fritzgerald Kusz nach den Brüdern Grimm | | |
| | | Samstag 17 | 19:30 Traumfrau 2.0 Schauspiel | | |
| | | | | Samstag 17 | 19:30 Die Olsenbande II <i>Der große Theatercoup</i> von Dirk Donat und Peter Grüning nach Erik Balling und Henning Bahr <i>Schauspielhaus Neubrandenburg</i> |
| | | Dienstag 20 | 19:30 Der zerbrochne Krug Lustvolles Gerichts-drama von Heinrich von Kleist | Sonntag 18 | 15 Uhr Der Zauberer von Oz <i>oder die Reise in die Smaragdenstadt</i> von Tatjana Rese |
| | | | | Donnerstag 22 | 13:30 Augen auf und durch! Oder: Die tausend Jahre zwischen 12 und 16 <i>Es spielen die BartherTheaterMäuse</i> |
| | | Freitag 23 | 9 + 11 Uhr Der Zauberer von Oz* <i>oder die Reise in die Smaragdenstadt</i> von Tatjana Rese | | |
| | | Samstag 24 | 19:30 Alice im Wunderland von Roland Schimmelpfennig nach Lewis Carroll PREMIERE | | |
| | | Sonntag 25 | 15 Uhr Maxe Baumann wird Hoteldirektor Komödie von Hannes Hahnemann und Theresa Scholze nach Motiven der DDR-Fernsehreihe <i>Es spielen die Peenebrenner</i> | | |
| | | Dienstag 27 | 19:30 Kleiner Mann – was nun? Schauspiel nach dem Roman von Hans Fallada | | |
| | | Mittwoch 28 | 10 Uhr Kleiner Mann – was nun?* Schauspiel nach dem Roman von Hans Fallada | | |

| MÄRZ | | MÄRZ | | MÄRZ | |
|---------------|----------------|---------------|--|---------------|---|
| Donnerstag 1 | 10 Uhr + 19:30 | Donnerstag 1 | 9:30 Der Zauberer von Oz* <i>oder die Reise in die Smaragdenstadt</i> von Tatjana Rese | | |
| | | Samstag 3 | 19:30 Drei Männer im Schnee Komödie von Erich Kästner | Samstag 3 | 19:30 Kohle, Moos und Mäuse Ein Schwank von Bernd Gombold <i>Es spielt das BartherAmateurEnsemble</i> |
| | | Dienstag 6 | 19:30 Alice im Wunderland von Roland Schimmelpfennig nach Lewis Carroll | | |
| Donnerstag 8 | 15 Uhr + 19:30 | | | Donnerstag 8 | 19:30 Frauentag FKK – Kauf dich glücklich Das FrecheKüstenKabarett macht für Sie ein gutes Geschäft |
| Samstag 10 | 19:30 | Samstag 10 | 19:30 Red Shoe Boys Travestieshow - Herrenduo mit Damenparade GAST-SP. | | |
| | | Dienstag 13 | 19:30 Der zerbrochne Krug Lustvolles Gerichts-drama von Heinrich von Kleist | | |
| Mittwoch 14 | 9 + 11 Uhr | | | Mittwoch 14 | 19:30 Wladimir Kaminer Ausgerechnet Deutschland: Geschichten unserer neuen Nachbarn GAST-SP. |
| Donnerstag 15 | 19:30 | | | Freitag 16 | 19:30 Kleiner Mann – was nun? Schauspiel nach dem Roman von Hans Fallada |
| | | Samstag 17 | 19:30 FKK – Kauf dich glücklich Das FrecheKüstenKabarett macht für Sie ein gutes Geschäft | | |
| | | Dienstag 20 | 19:30 Traumfrau 2.0 Schauspiel | | |
| | | Samstag 24 | 19:30 Taxi, Taxi <i>Doppelt leben hält besser</i> Turbulente Komödie von Ray Cooney | | |
| | | Dienstag 27 | 19:30 Alice im Wunderland von Roland Schimmelpfennig nach Lewis Carroll | | |
| Donnerstag 29 | 19:30 | Donnerstag 29 | 19:30 Taxi, Taxi <i>Doppelt leben hält besser</i> Turbulente Komödie von Ray Cooney | Donnerstag 29 | 19:30 Polterabend Dramatisches Drama von Piet Oltmanns <i>Es spielt das barther jugend ensemble</i> |
| | | Freitag 30 | 19:30 Karfreitag Der zerbrochne Krug Lustvolles Gerichts-drama von Heinrich von Kleist | | |
| Samstag 31 | 19:30 | Samstag 31 | 10:15 Hans im Glück Kinderstück von Fritzgerald Kusz nach den Brüdern Grimm LETZTE VORSTELLUNG | Samstag 31 | 19:30 Kohle, Moos und Mäuse Ein Schwank von Bernd Gombold <i>Es spielt das BartherAmateurEnsemble</i> LETZTE VORSTELLUNG |
| | | | 19:30 Drei Männer im Schnee Komödie von Erich Kästner | | |

| APRIL | | APRIL | | APRIL | |
|-------|--|------------|---|-----------|---|
| | | Sonntag 1 | 11:30 Ostersonntag Vineta Osterspektakel mit Liedern, Tänzen, Schwertkämpfen und Osterfeuer <i>Strand an der Seebrücke Zinnowitz</i> | Sonntag 1 | 16 Uhr Ostersonntag Der Zauberer von Oz <i>oder die Reise in die Smaragdenstadt</i> von Tatjana Rese |
| | | | 19:30 FKK – Kauf dich glücklich Das FrecheKüstenKabarett macht für Sie ein gutes Geschäft | | |
| | | Montag 2 | 19:30 Ostersonntag Alice im Wunderland von Roland Schimmelpfennig nach Lewis Carroll | | |
| | | Dienstag 3 | 19:30 Die Mausefalle Kriminalstück von Agatha Christie | | |
| | | | | Freitag 6 | 19:30 Polterabend Dramatisches Drama von Piet Oltmanns <i>Es spielt das barther jugend ensemble</i> |

*Akquisevorstellung im Rahmen der Schultheaterwochen „Theater in Sicht“

VINETA

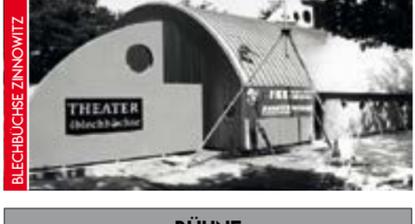
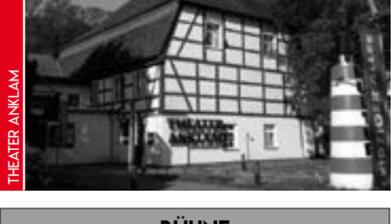
DAS OSTERSPEKTAKEL

MIT LIEDERN, TÄNZEN, SCHWERTKÄMPFEN UND OSTERFEUER

Ostersonntag 1. April, 11.30 Uhr
Strand an der Seebrücke Zinnowitz

Informationen: 03971 - 26 88 800
www.vineta-festspiele.de

SAALPLÄNE * Nur bei Gruppenvorbestellungen! **Titel: Maxe Baumann wird Hoteldirektor**
v.l. Christian Volkmann, Andra Tzschoppe, Mareike Scheil, Dettel Volkmann, Undine Bruch, Christian Schröder, Wolfgang Grossmann, Torsten Wiedemann, Maria Schulz, Andreas Brüsch, Sybille Bothmann, Uwe Ulrich Schulz und Kerstin Fiedler-Wilhelm



BÜHNE

| REIHE | PARKETT | | | | | | | | | | | | | | REIHE | |
|-------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|-------|----|
| 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 1 | |
| 2 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 17 | 2 |
| 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 3 |
| 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 4 |
| 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 5 |
| 6 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 6 |
| 7 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 7 |
| 8 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 8 |
| 9 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 9 |
| 10 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 10 |
| 11 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 11 |
| 12 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 12 |

BÜHNE

| REIHE | PARKETT | | | | | | | | | | | | | | REIHE | | | | | | |
|-------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|-------|----|----|----|----|----|----|
| 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 5 |
| 6 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 6 |
| 7 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 7 |
| 8 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 8 |
| 9 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 9 |
| 10 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 10 |
| 11 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 11 |
| 12 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 12 |
| 13 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 13 |

BÜHNE

| REIHE | PARKETT | | | | | | | | | | | | | | REIHE | | | |
|-------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|-------|----|----|---|
| 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 1 |
| 2 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 2 |
| 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 3 |
| 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 4 |
| 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 5 |
| 6 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 6 |
| 7 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 7 |
| 8 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 8 |
| 9 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 9 |

LEGENDE SAALPLAN (mit Platznummern):
■ Sitzplatz Tisch Sitzplatz Parkett ■ Sitzplatz Rang / Loge

ZENTRALER KARTENSERVICE:
MO-FR 10-16 UHR, KARTEN: 03971 - 26 88 800
 Vorpommersche Landesbühne GmbH • Leipziger Allee 34 • 17389 Anklam
 www.vorpommersche-landesbuehne.de • info@vorpommersche-landesbuehne.de
 Änderungen vorbehalten!

BÜHNE

| REIHE | RANG | | | | | | | | | | | | | | REIHE |
|-------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|-------|
| 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 1 |
| 2 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 2 |
| 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 3 |
| 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 4 |
| 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 5 |

BÜHNE

| REIHE | RANG | | | | | | | | | | | | | | REIHE | | | | |
|-------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|-------|----|----|----|---|
| 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 1 |
| 2 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 2 |

THEATER SPIELPLAN

FEBRUAR

MÄRZ



2018

ANKLAM | BARTH | ZINNOWITZ



barther jugend ensemble
POLTERABEND
DRAMATISCHES DRAMA
VON PIET OLTMANN'S

Frühling in New Jersey, dem Garden State der USA: Sarah und Aaron bereiten sich auf die Hochzeit vor, und zwar untypischerweise mit einem Polterabend, denn Aaron hat unlängst seine deutschen Vorfahren entdeckt. Im Kreise von geehrt lieben alten Freunden* soll gezaubert werden. Das ist bestenfalls Stoff für eine leichte Sommerkomödie. Aber was, wenn deine älteste, beste Freundin selber scharf ist auf deinen Mann? Was, wenn die Kinder-

gartenfreundin deines Bräutigams nur so unschuldig tut? Waren große Gefühle und scharfe Gegenstände gepaart mit geistigen Getränken nicht schon immer eine gefährliche Mischung? Und was zum Teufel hat Jack der Gärtner mit allem zu tun? Der vermutlich letzte Streich des barther jugend ensembles bringt nochmal echtes „Drama Baby!“

Regie: Piet Oltmanns

PREMIERE • 29.03.2018 • 19.30 UHR
BARTHBOODENBUHNE

13+ ALTER - PAUSE 80 MINUTEN

dass einem plötzlich nicht mehr gefällt, was immer toll war? Was beim letzten Geburtstag noch der Partyhit war, ist jetzt überalter Kinderkrampf. Und was damals total eklig war, fühlt sich jetzt irgendwie gut an? Man muss schon aufpassen, dass man auf dem Kontinent zwischen Sandkiste und Disco nicht verschüttet geht. Gibt es eine spannendere Zeit?

Regie: Piet Oltmanns

10+ ALTER - PAUSE 80 MINUTEN



Lesung
WLADIMIR KAMINER
AUSGERECHNET DEUTSCHLAND: GESCHICHTEN UNSERER NEUEN NACHBARN

Täglich beobachtet Wladimir Kaminer, wie der Zuzug von Flüchtlingen Deutschland verändert. Und wie das Aufeinandertreffen der unterschiedlichen Kulturen zahllose Geschichten hervorbringt. Diese erzählt Wladimir Kaminer voll Humor und echter Neugier, aber ohne falsches Pathos. Er berichtet vom syrealistischen Komitee zur Rettung der Welt, das in seinem Dorf in Brandenburg gegründet wurde; von einem Zuckerbäcker aus Damaskus, der mit seinen Kreationen auf Rügen scheitert, von schockierten muslimischen Asylbewerbern, die Wladimirs Sohn mit leckeren Schweinehörchen beschenken, oder von Syrem, die in Babelsberg als Komparsen für die Serie »Hömeland« abgelehrt werden, weil Albaner »syrischer« aussehen als sie. Und am Ende fragt er: Haben wir es geschafft?

Regie: Piet Oltmanns

120 MINUTEN + PAUSE

Ballett des Berliner Friedrichstadtpalastes. Dort reizen ihn Aufgaben mit schauspielerischen Möglichkeiten und so hatte er dankvolle Auftritte in Shows der „Kleinen Revue“. So kam er zur Travestie. Nachdem er sich selbstständig machte, ging er mit der eigenen Show auf Tournee. Eine dieser vielen Touren führte ihn auch nach Zürich. Dort traf er Peter Kohn, der musste den Traum vom Tänzer aus gesundheitlichen Gründen an den Nagel hängen und wechselte ins schauspielerische Fach. Und entdeckte die Travestie.



RED SHOE BOYS
TRAVESTIESHOW
HERRENDUO MIT DAMEN-PARADE

Regie: Wolfgang Bordel
Bühne: Team / Kostüme: Cornelia Flesch

6+ ALTER + PAUSE 90 MINUTEN

BartherTheaterMäuse
AUGEN AUF UND DURCH!
ODER: DIE TAUSEND JAHRE ZWISCHEN 12 UND 16

Gibt es eine schlimmere Zeit? Überall wachsen Sachen, die da vorher nicht waren. Alles verändert sich. Äußerlich mag das ja noch angenehm, obwohl es schon beängstigend ist, dass man mit dem, was da jetzt wächst die nächsten 60/70 Jahre umgehen und auskommen muss. Aber innerlich! Wie kann das sein,

Regie: Martin Schneider
Ausstattung: Ulrike Gehle

120 MINUTEN + PAUSE



Travestieshow
RED SHOE BOYS
HERRENDUO MIT DAMEN-PARADE

Glitter, Glamour und Gesang en masse stehen auf dem Menüplan, wenn die Red Shoe Boys zu ihrer Travestie-Show auf Tournee. Dazu nehme man eine Prise Vicky Leandros, ein Quäntchen Trude Herr, einen Tealöffel Nana Mouskouri, 200 gr. Heino und 500 Milliliter Tina Turner - fertig ist ein köstliches Bühnenvergnügen. Die Red Shoe Boys, das sind Peter Kohn und Thomas Schwabe. Thomas Schwabe war Solist im legendären

DER ZAUBERER VON OZ ODER DIE REISE IN DIE SMARAGDENSTADT VON TATJANA REISE

Vogelscheuche (Richard Koppermann)

WLADIMIR KAMINER
AUSGERECHNET DEUTSCHLAND: GESCHICHTEN UNSERER NEUEN NACHBARN

120 MINUTEN + PAUSE



Die Peenebrenner
MAXE BAUMANN WIRD HOTELDIREKTOR
KOMÖDIE VON HANNES HAHNEMANN UND THERESA SCHOLZE NACH MOTIVEN DER DDR-FERNSEHREIHE

Eigentlich will Maxe ungestört seinen Ruhestand genießen. Dies würde ihm auch gelingen, wenn er nicht unerhofft ein Hotel erbauen würde. Was er nicht weiß: Es handelt sich hierbei um das ehemalige „Ferienheim Bergkristall“. Vom einstigen Glanz ist allerdings nichts mehr zu sehen, es ist mit den Jahren mehr als runtergekommen. Die übriggebliebene Belegschaft, nur sehr

Regie: Jürgen Kern
Ausstattung: Gesine Ullmann

150 MINUTEN + PAUSE

BartherAmateurEnsemble
KOHLÉ, MOOS UND MÄUSE
EIN SCHWANK VON BERND GOMBOLD

Eine „schwere Nacht“ haben Albert und Otto hinter sich gebracht. In einem nächtlich durchgeführten „Wettflügen“ haben sie die Stärke ihrer Traktoren gemessen. Am anderen Morgen plagt Albert nicht nur sein schwermütiger Sohn, sondern auch sein Sohn Michel. Dessen Einfähigkeit scheint wieder einmal keine Grenzen zu kennen. So beschließt Albert mit seiner Frau Magda, das „Problem“ ein für alle Mal zu klären. Der verschlagene Viehhändler Erich ist der richtige

Regie: Jürgen Kern
Ausstattung: Gesine Ullmann

150 MINUTEN + PAUSE

hat Humor. Trotz ethisch-moralischer Zweifel lässt er sich immer mehr auf das Zusammenleben mit AMANDA ein. Zusammenleben 2.0?

Autor, Regie und Ausstattung: Jana Sonnenberg

Es spielen:
Katharina Mahnke, Tracy Neumann, Sebastian Hildebrand, Richard Koppermann, Andreas Zimmerling

Ein Wirbelsturm trägt die schlafende Dorothy in ein fernes Land. Nur der Herrscher der Smaragdenstadt, der Zauberer von Oz, kann ihr dabei helfen, in ihre Heimat zurückzukehren. Also macht sie sich mit ihren neuen Freunden, der Vogelscheuche, dem Blechmann und dem Löwen auf den Weg zu ihm. Der Zauberer möchte ihnen nur unter einer Bedingung helfen:

6+ ALTER + PAUSE 90 MINUTEN

dadurch unglücklicher? Wie schwer, wie leicht ist es zu finden, das Glück? Und was macht Glück aus? Besitz? Was Glück ist, liegt im Auge des Betrachters.

Regie: Claudia Nowotny
Ausstattung: Gesine Ullmann

Es spielen:
Anna-Maria Bednarzik, Anna Jamborsky, Shero Khalil, Felix Caspar Krause, Jan Lehmann

Ein Klumpen Gold, das ist der Lohn, den Hans von seinem Herrn erhält. Sieben Jahre hat er diesem treuen Dienste geleistet, doch jetzt möchte er nur noch eines: Nach Hause. Auf seinem Weg begegnen ihm die unterschiedlichsten Menschen, mit denen er ins Gespräch und auch ins Geschäft kommt. Tausch um Tausch rinnt ihm sein wohlverdienter Lohn durch die Finger. Doch wird er

3+ ALTER - PAUSE 60 MINUTEN



KOMÖDIE IM DUNKELN
VON PETER SHAFFER

Noch kann Brindsley Miller nicht von seiner Kunst leben. Doch das soll sich ändern. Ein Millionär und Kunstmäzen verheißt ihm eine große Karriere, die auch den zukünftigen Schwiegervater überzeugen würde. Die Beiden haben sich für den heutigen Abend angekündigt. Es werden die schrägen Möbel gegen die schönsten Stücke aus der Wohnung des benachbarten Antiquitätenhändlers getauscht. Als alles vorbereitet ist: Stromausfall, komplette Dun-

Regie: Oliver Trautwein
Ausstattung: Pia Wessels

90 MINUTEN - PAUSE

Klassenzimmer“, oder „Emil und die Detektive“ war ein wehmütiger Satiriker, augenzwinkernd Skeptiker und nach Literaturkritiker Marcel Reich-Ranicki „...ein Prediger, der stolz die Narrenkappe trug“.

Regie: Jürgen Kern
Ausstattung: Gesine Ullmann

Es spielen:
Larissa Sophia Farr, Anna Jamborsky, Marit Lehmann, Heiko Gülland, Rolf Günther, Marc Robin Östreich, Torsten Schemmel, Andreas Zimmerling

sondern an die 40 Schauspieler, Eleven der Theaterakademie Vorpommern und Laien der Region um mit Liedern, Tänzen und Artistik auf den Sommer einzustimmen und dann heißt es „Bühne frei“ für die neue Episode „Vineta - Das Elternspiel“.

01.04.2018 • 11.30 UHR
STRAND ZINNOWITZ

60 MINUTEN - PAUSE

TRAUMFRAU 2.0
SCHAUSPIEL

Hey, Traumfrau! Sri, Cortana und Alexa sind schon lange in unser Leben getreten. Die Sprachassistenten der großen Medienunternehmen helfen uns in der täglichen Kommunikation. Doch wie geht es weiter? 2024 kommt sie auf den Markt: AMANDA, die nächste Stufe. Sie ist die Traumfrau. Mick, von Liebeskummer zerütet, bekommt sie von seinem Freund Chris geschenkt. Sie ist perfekt. Sie

Regie: Tom Reichel
Ausstattung: Uwe Christian

Es spielen:
Marit Lehmann, Birgit Lenz, Andreas Flick, Rolf Günther

würden ihr Lächeln verlieren und weinenden Kellnern bleibe nichts übrig, als mit sich selbst zu saufen. Und am Ende sind wir doch alle Bäcker, Maler, Verkäufer oder Säufier - Verzeihung: Kellner. Und auch wer nicht käuflich ist, hat seinen Preis. Es ist wie mit einem Lotosschein: Selbst wenn man Glück nicht kaufen kann, muss man doch dafür bezahlen.

Regie: Juliane Botsch
Ausstattung: Gesine Ullmann

Es spielen:
Juliane Botsch, Anna Jamborsky, Marit Lehmann, Birgit Lenz, Erwin Bröderbauer, Philipp Haase, Heiko Gülland, Torsten Schemmel

Was für ein Fall: Der Krug ist zerbrochen. Dorfrichter Adam sitzt über eine Tat zu Gericht, die er selbst begangen hat. Frau Marthe hält Ruprecht für den Schuldigen. Der jedoch gibt zu Protokoll, beobachtet zu haben, dass ein Fremder in Marthes Haus eingebrochen sei und beim fluchtartigen Verlassen den Krug zerbrochen habe. Richter

Regie: Wolfgang Bordel
Ausstattung: Jörg Masser

Es spielen:
Paola Brandenburg, Anna Jamborsky, Birgit Lenz, Erwin Bröderbauer, Philipp Haase, Heiko Gülland, Torsten Schemmel

120 MINUTEN + PAUSE

DER ZERBROCHNE KRUG
LUSTVOLLES GERICHTSDRAMA VON HEINRICH VON KLEIST

Was für ein Fall: Der Krug ist zerbrochen. Dorfrichter Adam sitzt über eine Tat zu Gericht, die er selbst begangen hat. Frau Marthe hält Ruprecht für den Schuldigen. Der jedoch gibt zu Protokoll, beobachtet zu haben, dass ein Fremder in Marthes Haus eingebrochen sei und beim fluchtartigen Verlassen den Krug zerbrochen habe. Richter

Regie: Wolfgang Bordel
Ausstattung: Jörg Masser

Es spielen:
Paola Brandenburg, Anna Jamborsky, Birgit Lenz, Erwin Bröderbauer, Philipp Haase, Heiko Gülland, Torsten Schemmel

120 MINUTEN + PAUSE



und Mörder gefangen sind. „Die Mausefalle“ ist das bekannteste Stück der britischen Krimiautorin Agatha Christie und gilt inzwischen als Klassiker des Genres. Ursprünglich als Hörspiel geschrieben, wurde es von Christie als Theaterstück umgearbeitet. Seit 1952 spielt es in Londons West-End ununterbrochen und ist damit das Stück mit der längsten Laufzeit der Theatergeschichte.

Regie: Martin Schneider
Ausstattung: Ulrike Gehle

Es spielen:
Paola Brandenburg, Birgit Lenz, Anna Jamborsky, Erwin Bröderbauer, Philipp Haase, Heiko Gülland, Philipp Haase, Reiko Rölz, Torsten Schemmel

PREMIERE • 10.02.2018 • 19.30 UHR
BLECHBUCHSE ZINNOWITZ

140 MINUTEN + PAUSE

DREI MÄNNER IM SCHNEE
KOMÖDIE VON ERICH KÄSTNER

In der Verwechslungskomödie von Erich Kästner beschließt der reiche Geheimrat Tobler, dem in seinem eigenen Preisausschreiben der 2. Preis, 10 Tage Skiurlaub, zuzufallen, die Reise anzutreten - aber inkognito. Seine Erlebnisse im feudalen Grand Hotel sind nicht nur voller Humor und köstlicher Situationskomik - sie regen auch zum Nachdenken über Schein und Sein in unserer Welt an. Erich Kästner Autor vieler berühmter Kinderbuchklassiker wie „Das doppelte Lottchen“, „Das fliegende

Regie: Jürgen Kern
Ausstattung: Gesine Ullmann

Es spielen:
Larissa Sophia Farr, Anna Jamborsky, Marit Lehmann, Heiko Gülland, Rolf Günther, Marc Robin Östreich, Torsten Schemmel, Andreas Zimmerling

VINETA - OSTERESPEKTAKEL
STRAND SEEBRÜCKE ZINNOWITZ

Die Vineta-Saison wird traditionell mit dem Osterspektakel am Strand von Zinnowitz eingeleitet. Denn mit Worten „An einem Ostersonntag-morgens hütete ein Schäferjunge seine Schafe am Strande...“. Aber es kommt nicht nur ein Schäferjunge,

01.04.2018 • 11.30 UHR
STRAND ZINNOWITZ

60 MINUTEN - PAUSE

FKK - KAUF DICH GLÜCKLICH
DAS FRECKHEKÜSTEN KABARETT MÄCHT FÜR SIE EIN GUTES GESCHÄFT

Sich glücklich kaufen? Das geht nicht - das kauft Euch keiner ab: Glück kann man genauso wenig kaufen wie Liebe oder Freunde oder Zeit! So denken Sie bestimmt gerade. Aber machen wir ein Experiment: Hören Sie doch einfach mal auf, einzukaufen! Das macht garantiert unglücklich - und nicht nur Sie oder Ihre Kinder oder Ihre Partner. Unglückliche Bäcker hätten kein Mehl mehr, Maler keinen Lack, einsame Verkäuferinnen

Regie: Juliane Botsch
Ausstattung: Gesine Ullmann

Es spielen:
Anna-Maria Bednarzik, Katharina Mahnke, Sebastian Hildebrand, Shero Khalil, Felix Caspar Krause, Jan Lehmann

PREMIERE • 08.03.2018 • 15 + 19.30 UHR
THEATER ANKLAM

110 MINUTEN + PAUSE



kleiner Mann - was nun?
SCHAUSPIEL NACH DEM ROMAN VON HANS FALLADA

Es ist die große Liebe auf den ersten Blick. Als sie sich haben, wollen sie sich nie wieder loslassen. Der Angestellte Johannes Pinneberg und die Verkäuferin Emma, genannt Lämmchen, planen den Aufbruch in ihr gemeinsames Glück. Als Lämmchens schwanger wird, heiraten sie und ziehen an den Ortsrand von Ducherow. Das kleine Gehalt wird schon reichen. Das Geld ist knapp, Liebe und Optimismus sind groß. Doch in Zeiten der Weltwirtschaftskrise ist die Liebe keine leichte Sache. Als Pinneberg seine Arbeit verliert, beschließen sie dorthin zu gehen, wo es welche

Regie: Jürgen Kern
Ausstattung: Alexander Martynow

Es spielen:
Paola Brandenburg, Tracy Neumann, Erwin Bröderbauer, Philipp Haase, Richard Koppermann, Reiko Rölz, Torsten Schemmel

PREMIERE • 10.02.2018 • 19.30 UHR
BLECHBUCHSE ZINNOWITZ

140 MINUTEN + PAUSE

Studienjahresinszenierung
Alice im Wunderland
VON ROLAND SCHIMMELPENNIG NACH LEWIS CARROLL

An einem langweiligen Sommer-nachmittag folgt die kleine Alice einem sonderbaren weißen Kaninchen in dessen Bau. Unversehens findet sie sich in einem Wunderland voller skurriler Geschöpfe wieder, die alle den verrücktesten Regeln folgen. Mit ihrem „Erwachsenenwissen“ aus der Schule beeindruckt sie die Grinsekatz, die Königin, die rauchende Raupe, Humpty Dumpty und den Humacher nicht. Sie muss einen anderen Weg finden, sich gegen die Bewohner des Wunderlandes zu behaupten. Swentja Krumscheid inszeniert mit dem dritten Spieltätchen der Theaterakademie Vorpommern Lewis Carrolls Klassiker der Jugendliteratur. Die Bearbeitung von Roland Schimmelpenning, einem der führenden

Regie & Ausstattung:
Swentja Krumscheid

Es spielen:
Rieke Clasen, Larissa Sophia Farr, Hannah Ostermeier, Klaudia Raabe, Miriam Ruchti, Severine Schabon, Moritz Böhnke, Tom Büning, Paul Gränzel, Steven Nowacki, Marc Robin Östreich

PREMIERE • 24.02.2018 • 19.30 UHR
BLECHBUCHSE ZINNOWITZ

120 MINUTEN + PAUSE

TAXI, TAXI
DOPPELT LEBEN HÄLT BESSER

TURBULENTE KOMÖDIE VON RAY COONEY

Polizei ermittelt... Ray Cooney, dessen turbulente Farce „Außer Kontrolle“ bereits bei uns zu sehen war, ist auch hier wieder ein Meister der atemberaubend schnellen Komödie, in der es drunter und drüber geht.

Regie: Juliane Botsch
Ausstattung: Gesine Ullmann

Es spielen:
Anna-Maria Bednarzik, Katharina Mahnke, Sebastian Hildebrand, Shero Khalil, Felix Caspar Krause, Jan Lehmann

PREMIERE • 08.03.2018 • 15 + 19.30 UHR
THEATER ANKLAM

110 MINUTEN + PAUSE

KOMÖDIE IM DUNKELN
VON PETER SHAFFER
Colonel Melkott (Heiko Gülland)

HANS IM GLÜCK
KINDERSTÜCK VON FITZGERALD KUSZ NACH DEN BRÜDERN GRIMM
Gans (Anna-Maria Bednarzik)

120 MINUTEN + PAUSE



DER ZERBROCHNE KRUG
LUSTVOLLES GERICHTSDRAMA VON HEINRICH VON KLEIST
Frau Marthe Rull (Birgit Lenz)

kleiner Mann - was nun?
SCHAUSPIEL NACH DEM ROMAN VON HANS FALLADA

Es ist die große Liebe auf den ersten Blick. Als sie sich haben, wollen sie sich nie wieder loslassen. Der Angestellte Johannes Pinneberg und die Verkäuferin Emma, genannt Lämmchen, planen den Aufbruch in ihr gemeinsames Glück. Als Lämmchens schwanger wird, heiraten sie und ziehen an den Ortsrand von Ducherow. Das kleine Gehalt wird schon reichen. Das Geld ist knapp, Liebe und Optimismus sind groß. Doch in Zeiten der Weltwirtschaftskrise ist die Liebe keine leichte Sache. Als Pinneberg seine Arbeit verliert, beschließen sie dorthin zu gehen, wo es welche

Regie: Jürgen Kern
Ausstattung: Alexander Martynow

Es spielen:
Paola Brandenburg, Tracy Neumann, Erwin Bröderbauer, Philipp Haase, Richard Koppermann, Reiko Rölz, Torsten Schemmel

PREMIERE • 10.02.2018 • 19.30 UHR
BLECHBUCHSE ZINNOWITZ

140 MINUTEN + PAUSE

VORVERKAUF

...an unseren Theaterkassen und den Kunverwaltungen Ahlbeck, Bansin, Heringsdorf, Karlshagen, Koserow, Lubmin, Trassenheide, Uckeritz und Zinnowitz; Stadtinformationen Anklam, Barth, Greitswald, Stadt Usedom und Wolgast und den UBB-Reisenzentren sowie in vielen Hotels der Insel Usedom.

Das Vorverkaufsende ist 1,5 Std. vor Beginn der Veranstaltung.

Reservierte Tickets müssen 0,5 Std. vor Beginn abgeholt werden, sonst Verfall.

THEATERCARD

Für alle, die häufig und spontan ins Theater gehen, für Theaterliebhaber, die flexibel und ohne Terminbindung Theater erleben wollen.

Die TheaterCard bietet 50 % Ermäßigung auf die Eintrittspreise, gültig für alle Spieltätchen und alle Preiskategorien. Sie ist für die laufende Spielzeit gültig.

Die TheaterCard ist als SoloCard für 50,- € / ermäßigt 30,- € und als PartnerCard für 80,- € / ermäßigt für 50,- € erhältlich.

*Ermäßigung » Kinder, Schüler, Azubis, Studenten und Schwerbeschädigte ab 80%

Titel:
FKK - Kauf dich glücklich
v.l. Rolf Günther, Marit Lehmann und Andreas Flick

Redaktion: Andreas Flick
Satz & Layout: Daniel Schulz
Fotos: Peter Lembke, Martina Küger (M.B.), Wladimir Kaminer, Red Shoe Boys
Änderungen vorbehalten!

GEFÄLLT MIR

ZENTRALER KARTENSERVICE:
03971 - 26 88 800

Mo - Fr 10 - 16 Uhr
www.vorpommersche-landesbuehne.de

KONTAKT

Theater Anklam
Leipziger Allee 34, 17389 Anklam
info@vorpommersche-landesbuehne.de

Kassenöffnungszeiten
Mo - Fr 9 - 13 Uhr • Mo, Do 13 - 16 Uhr

EINTRITTSPREISE

Abendvorstellungen ab 13,- €
Kindervorstellungen ab 6,50 €
Gastspiele Sonderpreise

Abendkasse, externe Vorverkaufskassen und Online-Shop zzgl. Gebühren;
Sozialtickets an der Abendkasse

das gelbe Theater „die blechbüchse“ Zinnowitz
Seestraße 8, 17454 Zinnowitz
info@blechbuechse.de

Kassenöffnungszeiten
Di, Mi, Fr, 13 - 16 Uhr

BartherBoddenBühne
Trebini 35a, 18356 Barth
info@boddenbuehne.de

Kassenöffnungszeiten
Di 14-16 Uhr • Do 16-18 Uhr

Die Abendkasse öffnet jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn!

UBB. Umkreisung mit Bus und Bäderbahn

Eintrittskarten für die Vorpommersche Landesbühne sind in den UBB-Reisecentren in Ahlbeck, Heringsdorf, Koserow, Zinnowitz, Wolgast und Barth für Sie erhältlich!

Weitere Information im UBB-Reisecentrum!
Usedomer Bäderbahn • Am Bahnhof 1
17424 Seebad Heringsdorf
www.ubb-online.com oder 038378 / 271-0

Autohaus Gnisch GmbH

Dorfstraße 18
17390 Zinnowitz
Telefon: (03971) 245285

Greifswalder-Str. 1
17438 Wolgast
Telefon: (03936) 237254

Verkauf & Service

VORPOMMERSCHE LANDESBÜHNE GMBH // 69. SPIELZEIT

Intendant: Dr. Wolfgang Bordel • Leipziger Allee 34 • 17389 Anklam
info@vorpommersche-landesbuehne.de • www.vorpommersche-landesbuehne.de

gefördert durch: Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern

Starker Partner für eine starke Region.

Viele sprechen über regionale Kultur. Wir fördern sie.

Sparkasse Vorpommern

www.spk-vorpommern.de