

ROSTOCK

2016 Advent

- 01 DO** **DES KAISERS NEUE KLEIDER** / **S** ***** von Jürgen Eick nach dem Märchen von Hans Christian Andersen/ ab 5 Jahren
/ 9:00 + 11:00 Uhr/ Großes Haus
HAVE A LOOK III – BACH & BEATS / **T** Choreografien der Tänzerinnen und Tänzer
/ 20:00 Uhr/ Ballettsaal
- 02 FR** **DES KAISERS NEUE KLEIDER** / **S** ***** von Jürgen Eick nach H. C. Andersen/ ab 5 Jahren
/ 9:00 + 11:00 Uhr/ Großes Haus
PARIS! PARIS! / **M** Ein Höllenritt durch die göttlichen Operetten von J. Offenbach
/ 19:30 Uhr/ Großes Haus
ZWEI WAAGERECHT / **S** **PREMIERE** Komödie von Jerry Mayer/
Deutsch von Wolfgang Spier
/ 20:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde > *Rückseite*
- 03 SA** **ADVENTSLEUCHTEN** / ***** ab 4 Jahren
/ 16:00 Uhr/ Ateliertheater > *Rückseite*
SPUR DER STEINE / **S** **M** Theaterfassung von Ilsehold Reinsberg und Albert Lang/ nach dem gleichnamigen Roman von Erik Neutsch
/ 19:30 Uhr/ Großes Haus **ABO MA**
FREMDE BETTEN / **S** nach dem Roman *Das Zimmermädchen* von Markus Orths
/ 20:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde
STUDIO 3 / **S** mit Schauspielstudierenden der hmt Rostock
/ Zum ersten Mal 20:00 Uhr/ Ballettsaal > *Rückseite* **SV**
- 04 SO** **2. CLASSIC LIGHT** / **K** *Christmas Time – Advents- und Weihnachtslieder*
/ 11.00 + 16:00 Uhr/ Yachthafenresidenz Hohe Düne > *Rückseite* **ABO KA CL**
DES KAISERS NEUE KLEIDER / **S** ***** von Jürgen Eick nach H. C. Andersen/ ab 5 Jahren/
15:00 Uhr/ Großes Haus
ADVENTSLEUCHTEN / ***** ab 4 Jahren
/ 16:00 Uhr/ Ateliertheater > *Rückseite*
ZWEI WAAGERECHT / **S** Komödie von Jerry Mayer/ Deutsch von Wolfgang Spier
/ 16:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde > *Rückseite*
- 05 MO** **DES KAISERS NEUE KLEIDER** / **S** ***** von Jürgen Eick nach dem Märchen von Hans Christian Andersen/ ab 5 Jahren
/ 9:00 + 11:00 Uhr/ Großes Haus
- 06 DI** **DES KAISERS NEUE KLEIDER** / **S** ***** von Jürgen Eick nach H. C. Andersen/ ab 5 Jahren
/ 10:00 Uhr/ Großes Haus
LI. WU. IN WARNEMÜNDE / **RP** *My old Lady*/ ro-cine e. V.
/ 17:45 + 20:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde
KONSERVATORIUMSKONZERT / **K** Konservatorium „Rudolf Wagner-Régeny“
/ 19:00 Uhr/ Großes Haus **SV**
- 07 MI** **DES KAISERS NEUE KLEIDER** / **S** ***** von Jürgen Eick nach dem Märchen von Hans Christian Andersen/ ab 5 Jahren
/ 9:00 + 11:00 Uhr/ Großes Haus
- 08 DO** **DIE STERNSTUNDE DES JOSEF BIEDER** / **S** Revue für einen Theaterrequisiteur von Eberhard Streul/ Mitarbeit Erich Syri
/ 20:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde
- 09 FR** **FALSTAFF** / **M** Oper von Giuseppe Verdi
/ Wiederaufnahme 19:30 Uhr/ Großes Haus > *Rückseite* **THEATERTAG**
DIE AUSREISSERINNEN / **S** von Pierre Palmade und Christophe Duthuron/
Deutsch von Beate Fendt
/ 20:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde
- 10 SA** **ADVENTSLEUCHTEN** / ***** ab 4 Jahren
/ 16:00 Uhr/ Ateliertheater > *Rückseite*
FEUERHERZ / **S** Die allerneuesten Leiden des jungen W./ Jürgen Eick nach Goethe und Plenzdorf/ Musik von und mit *Feine Sahne Fischfilet*
/ 19:30 Uhr/ Großes Haus > *Rückseite* **AUSVERKAUFT**
HELLAS SONNTAG / **GS** Monolog für eine Frau von Thilo Reffert
/ 20:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde > *Rückseite*
- 11 SO** **DES KAISERS NEUE KLEIDER** / **S** ***** von Jürgen Eick nach H. C. Andersen/ ab 5 Jahren
/ 10:30 Uhr/ Großes Haus
ADVENTSLEUCHTEN / ***** ab 4 Jahren
/ 16:00 Uhr/ Ateliertheater > *Rückseite*
ZWEI WAAGERECHT / **S** Komödie von Jerry Mayer/ Deutsch von Wolfgang Spier
/ 16:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde > *Rückseite*
KONZERT-EINFÜHRUNG / **K**
/ 17:30 Uhr/ Intendanzfoyer
4. PHILHARMONISCHES KONZERT / **K**
Konzertprogramm, Solistin und Dirigent > *Rückseite*
/ 18:00 Uhr/ Großes Haus **ABO KA PH SO**
- 12 MO** **KONZERT-EINFÜHRUNG** / **K**
/ 19:00 Uhr/ Intendanzfoyer
4. PHILHARMONISCHES KONZERT / **K** Programm, Solistin und Dirigent > *Rückseite*
/ 19:30 Uhr/ Großes Haus **ABO KA PH MO**
- 13 DI** **BESINNLICHE MELODIEN ZUR WEIHNACHTSZEIT** / Diana König
/ 15:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde > *Rückseite*
KONZERT-EINFÜHRUNG / **K**
/ 19:00 Uhr/ Intendanzfoyer
4. PHILHARMONISCHES KONZERT / **K** Programm, Solistin und Dirigent > *Rückseite*
/ 19:30 Uhr/ Großes Haus **ABO KA PH DI**
- 14 MI** **ROBIN HOOD** / **T** ***** Tanztheater ab 5 Jahren
/ 10:00 Uhr/ Großes Haus
SCH...WINTER! SCH...WUNDER! SCH...LAND! / **GS** Andreas Lembcke, Dirk Audehm und Martin Schelhaas am Flügel
/ 19:30 Uhr/ Großes Haus > *Rückseite*
- 15 DO** **DES KAISERS NEUE KLEIDER** / **S** ***** von Jürgen Eick nach H. C. Andersen/ ab 5 Jahren
/ 9:00 + 11:00 Uhr/ Großes Haus
2. BAROCKSAALKLASSIK (WIEDERHOLUNG) / **K** *Im Advent*
/ 18:00 Uhr/ Barocksaal > *Rückseite*
- 16 FR** **DES KAISERS NEUE KLEIDER** / **S** ***** von Jürgen Eick nach H. C. Andersen/ ab 5 Jahren
/ 10:00 Uhr/ Großes Haus
CANDIDE / **M** Komische Operette von Leonard Bernstein
/ Zum letzten Mal 19:30 Uhr/ Großes Haus > *Rückseite*
DAS ABSCHIEDSDINNER / **PREMIERE** **S** von Alexandre de la Patellière und Matthieu Delaporte/ Deutsch von Georg Holzer
/ 20:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde > *Rückseite*
- 17 SA** **DES KAISERS NEUE KLEIDER** / **S** ***** von Jürgen Eick nach H. C. Andersen/ ab 5 Jahren
/ 11:00 Uhr/ Großes Haus
ADVENTSLEUCHTEN / ***** ab 4 Jahren
/ 16:00 Uhr/ Ateliertheater > *Rückseite*
FALSTAFF / **M** Oper von Giuseppe Verdi
/ 19:30 Uhr/ Großes Haus > *Rückseite*
ZWEI WAAGERECHT / **S** Komödie von Jerry Mayer/ Deutsch von Wolfgang Spier
/ 20:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde > *Rückseite*
- 18 SO** **DER MESSIAS** / **T** **M** von Georg Friedrich Händel/
Tanztheater mit Musiktheater und der Norddeutschen Philharmonie Rostock
/ 15:00 Uhr/ Großes Haus **ABO SO**
ADVENTSLEUCHTEN / ***** ab 4 Jahren > *Rückseite*
/ 16:00 Uhr/ Ateliertheater
REINEKE FUCHS / **S** von Johann Wolfgang von Goethe
/ 16:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde
- 19 MO** **DES KAISERS NEUE KLEIDER** / **S** ***** von Jürgen Eick nach dem Märchen von Hans Christian Andersen/ ab 5 Jahren
/ 9:00 + 11:00 Uhr/ Großes Haus
- 20 DI** **DES KAISERS NEUE KLEIDER** / **S** ***** von Jürgen Eick nach H. C. Andersen/ ab 5 Jahren
/ 9:00 + 11:00 Uhr/ Großes Haus
DAS ABSCHIEDSDINNER / **S** von Alexandre de la Patellière und Matthieu Delaporte/
Deutsch von Georg Holzer
/ 20:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde > *Rückseite*
- 21 MI** **DES KAISERS NEUE KLEIDER** / **S** ***** von Jürgen Eick nach H. C. Andersen/ ab 5 Jahren
/ 10:00 Uhr/ Großes Haus
BESINNLICHE MELODIEN ZUR WEIHNACHTSZEIT / Diana König
/ 15:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde > *Rückseite*
FEUERHERZ / **S** Die allerneuesten Leiden des jungen W./ Jürgen Eick nach Goethe und Plenzdorf/ Musik von und mit *Feine Sahne Fischfilet*
/ 19:30 Uhr/ Großes Haus > *Rückseite*
- 22 DO** **BESINNLICHE MELODIEN ZUR WEIHNACHTSZEIT** / Diana König
/ 15:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde > *Rückseite*
FEUERHERZ / **S** Die allerneuesten Leiden des jungen W./ Jürgen Eick nach Goethe und Plenzdorf/ Musik von und mit *Feine Sahne Fischfilet*
/ 19:30 Uhr/ Großes Haus > *Rückseite*
- 23 FR** **DES KAISERS NEUE KLEIDER** / **S** ***** von Jürgen Eick nach H. C. Andersen/ ab 5 Jahren
/ 11:00 + 15:00 Uhr/ Großes Haus
DAS ABSCHIEDSDINNER / **S** von Alexandre de la Patellière und Matthieu Delaporte/
Deutsch von Georg Holzer
/ 20:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde > *Rückseite*
- 25 SO** **ROBIN HOOD** / **T** ***** Tanztheater ab 5 Jahren
/ Zum letzten Mal 11:00 Uhr/ Großes Haus
ZWEI WAAGERECHT / **S** Komödie von Jerry Mayer/ Deutsch von Wolfgang Spier
/ 16:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde > *Rückseite*
FALSTAFF / **M** Oper von Giuseppe Verdi
/ Zum letzten Mal 19:30 Uhr/ Großes Haus > *Rückseite*
- 26 MO** **DES KAISERS NEUE KLEIDER** / **S** ***** von Jürgen Eick nach H. C. Andersen/ ab 5 Jahren
/ Zum letzten Mal 11:00 Uhr/ Großes Haus
DER MESSIAS / **T** **M** von Georg Friedrich Händel/
Tanztheater mit Musiktheater und der Norddeutschen Philharmonie Rostock
/ 19:30 Uhr/ Großes Haus
FREMDE BETTEN / **S** nach dem Roman *Das Zimmermädchen* von Markus Orths
/ 20:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde
- 27 DI** **FEUERHERZ** / **S** Die allerneuesten Leiden des jungen W./ Jürgen Eick nach Goethe und Plenzdorf/ Musik von und mit *Feine Sahne Fischfilet* > *Rückseite*
/ Zum letzten Mal 19:30 Uhr/ Großes Haus
/ Anschließend *Dernierenfeier im Foyer*
FREMDE BETTEN / **S** nach dem Roman *Das Zimmermädchen* von Markus Orths
/ 20:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde
- 28 MI** **DIE STERNSTUNDE DES JOSEF BIEDER** / **S** Revue für einen Theaterrequisiteur von Eberhard Streul/ Mitarbeit Erich Syri
/ 20:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde
- 29 DO** **SILVESTERKONZERT** / **K** Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 9 d-Moll op. 125
/ 19:30 Uhr/ Großes Haus > *Rückseite* **SV**
DAS ABSCHIEDSDINNER / **S** von Alexandre de la Patellière und Matthieu Delaporte/ Deutsch von Georg Holzer
/ 20:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde > *Rückseite*
- 30 FR** **SILVESTERKONZERT** / **K** Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 9 d-Moll op. 125
/ 19:30 Uhr/ Großes Haus > *Rückseite* **SV**
RABENSCHWARZER HUMOR & JAZZ VOM FEINSTEN / **GS** Dr. Klaus Koch & Andreas Pasternack
/ 20:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde
- 31 SA** **SILVESTERKONZERT** / **K** Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 9 d-Moll op. 125
/ 18:00 Uhr/ Großes Haus > *Rückseite* **SV**
DAS ABSCHIEDSDINNER / **S** von Alexandre de la Patellière und Matthieu Delaporte/
Deutsch von Georg Holzer
/ 18:00 + 21:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde > *Rückseite* **SV**

Falstaff – Emilia Scheunemann und Daniel Henriks



ZWEI WAAGERECHT

PREMIERE **S** / JERRY MAYER/ Komödie/ Deutsch von Wolfgang Spier/
Inszenierung Alexander Wulke/ Bühne und Kostüm Franziska Just/
●●● Mit Sabrina Frank und Bernd Färber

/ 02.12.2016/ 20:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde

Ein Mann und eine Frau in einem Zugabteil. Das Interesse für das gleiche Kreuzworträtsel bringt beide rasch ins Gespräch, führt jedoch auch zu turbulenten Wortgefechten. Während sie ihm vorwirft, die Sache nicht ernst zu nehmen und meint, Kreuzworträtsel würden das Wissen erweitern und die Verkalkung des Gehirns verhindern, macht er sich darüber lustig. Doch die Zugfahrt dauert und so kommen sich beide – mehr unfreiwillig als gewollt – immer näher, auch wenn sie keine Gelegenheit auslassen, den Anderen recht oberflächlich zu beurteilen. Dabei erzählen sie immer mehr von sich und aus ihrem gar nicht so zufriedenstellenden Leben. Sie, die Psychologin mit spätpubertärem Sohn, um den sie sich ständig Sorgen macht, behauptet ihre Karriere wohl mehr, als dass sie sie wirklich lebt, während er, der angeblich verheiratete, kinder- und seit Monaten auch arbeitslose Schauspieler sein halbes Leben eigentlich nur unter der Fuchtel seines Vaters gestanden hat. ●●● In Jerry Mayers turbulenter Komödie gewähren zwei Menschen Einblicke in ihre Familien- und Beziehungsgeschichten. Zuletzt fallen ihre aus Angst vor Enttäuschungen sorgsam errichteten Masken. Und die Fahrt endet mit einer Überraschung.

WIEDERAUFNAHME UND LETZTE VORSTELLUNGEN

FALSTAFF / **S** Musikalische Komödie von Giuseppe Verdi/ Musikalische Leitung Robin Engelen/ Nachdriगत Manfred Hermann Lehner/ Inszenierung Anja Nicklich/ Bühne und Kostüm Antonia Mautner Markhof/ Choreinstudierung Joseph Feigl
/ Wiederaufnahme und Theatertag 09.12.2016/ 19:30 Uhr/ Großes Haus

/ Letzte Vorstellungen 17. + 25.12.2016/ 19:30 Uhr/ Großes Haus

Für nur drei Vorstellungen kehrt Verdis Oper „Falstaff“ auf die Rostocker Bühne zurück. Als Vorlage dienen Shakespeares Komödien- und Historienstoffe „Die lustigen Weiber von Windsor“ und „Heinrich IV.“, denen Verdi die genussfreudige, unangepasste Figur des Falstaff entnahm und ihr eine eigene Oper widmete. Dabei schuf er ein zweifellos komisches Geflecht aus misslingenden Intrigen, versteckten Liebschaften, Täuschungen, Fallen und Streichen rund um die hohe Gesellschaft Windsors um das Jahr 1400. All die Verwirrungen enden schließlich in einer Doppelhochzeit in Kostüm und Maske, die für jeden der Beteiligten eine kleine oder große Überraschung bereithält.

CANDIDE / **M** Leonard Bernstein/ Comic Operetta in two acts/ Scottish Opera Version/ Musikalische Leitung Manfred Hermann Lehner/ Inszenierung & Dramaturgie Johanna Schall/ Bühne Horst Vogelgesang/ Kostüm Jenny Schall/ Choreografie Katja Taranu/ Choreinstudierung Joseph Feigl

/ Letzte Vorstellung 16.12.2016/ 19:30 Uhr/ Großes Haus

Broadwayflair am Volkstheater! „Candide“ von Leonard Bernstein gehört zu den farbenreichsten und schnellsten Werken der Musikgeschichte. Ein Jahr vor seinem Welterfolg „West Side Story“ entstanden, arbeitete der Komponist noch bis zu seinem Tod an der Umsetzung und schuf eine gelungene Mischung aus Operette und Musical, die unterhaltendes Musiktheater mit unvergesslichen Melodien bietet.

FEUERHERZ / **S** Die allerneuesten Leiden des jungen W./ von Jürgen Eick nach Johann Wolfgang von Goethe und Ulrich Plenzdorf/ Musik von und mit Feine Sahne Fischfilet/ Inszenierung Nicole Oder/ Bühne Katharina Sichtung/ Kostüm Anna Lehner/ Sounddesign Press Play Klangmanufaktur, Bastian Eßinger

/ Letzte Vorstellungen 10. + 21. + 22. + 27.12.2016/ 19:30 Uhr/ Großes Haus

Was wäre, wenn der junge Werther in unserer Zeit und in Rostock gelebt hätte? Jürgen Eick hat die Geschichte des Helden von Goethe und Plenzdorf mit „Feuerherz“ fortgeschrieben. Darin erinnert sich Monchi, der Frontmann von Feine Sahne Fischfilet, an seinen Freund W., den die unerfüllte Liebe zu Lotte in den Tod trieb. Das Schauspielensemble und die Punkband laden im Dezember zu letzten Vorstellungen und zu einer Abschiedsparty am 27. Dezember ins Große Haus.



Lilith Grigoryan

4. PHILHARMONISCHES KONZERT

/ 11.12.2016, 18:00 Uhr/ 12. + 13.12.2016, 19:30 Uhr/ Großes Haus

Gustav Mahlers 5. Symphonie bestimmt den von Marcus Bosch geleiteten Philharmonischen Jahresabschluss. Diese Symphonie gehört mittlerweile zu den populärsten Werken Mahlers, nicht zuletzt auch aufgrund der prominenten Rolle des 4. Satzes, Adagietto, in Luchino Viscontis Verfilmung von Thomas Manns „Tod in Venedig“ von 1971. „Meine Zeit wird kommen“, hatte Mahler einst selbst seiner von starken Brüchen und tiefen inneren Abgründen geprägten Musik prophezeit und sich gewünscht, gerade die 5. Symphonie erst 50 Jahre später aufführen zu können. Denn bei der Uraufführung 1904 hatte das „verfluchte Werk“ (Mahler) mit der komplexen polyphonen Satztechnik wenig Verständnis gefunden. ●●● Vor der Pause debütiert Lilith Grigoryan, Konzertabsolventin der Hochschule für Musik und Theater Rostock und Duopartnerin der Starpianistin Maria João Pires, mit Felix Mendelssohn Bartholdys Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll in der Philharmonischen Reihe. 1830 von Mendelssohn für eine 17jährige Pianistin „schnell hingeworfen“, gilt das Werk als sein erstes reifes Instrumentalkonzert, bei dessen Schwierigkeitsgrad der Komponist sich auch an Clara Schumanns Können orientiert haben soll.

NEUES FORMAT

STUDIO 3 / von und mit Studierenden der HMT Rostock sowie Gästen
/ Zum ersten Mal 03.12.2016/ 20:00 Uhr/ Ballettsaal/ Danach Party!

In der Hochschule für Musik und Theater präsentieren die Studierenden u.a. in Studio 1 und 2 Ergebnisse ihrer Projektarbeiten. Doch ihre Kreativität braucht Raum, eine neue Bühne: Studio 3 – Stets neu, mit Party, jeden ersten Samstag des Monats im Ballettsaal.

GROSSES HAUS

SCHAUSPIEL/ TANZTHEATER

●●● freitags/ samstags/ feiertags	I	II	III
Preisgruppe			
Tagespreis	32,00	26,00	19,00
ermäßigt	16,00	13,00	10,00

SCHAUSPIEL/ TANZTHEATER

●●● sonntags bis donnerstags	I	II	III
Preisgruppe			
Tagespreis	28,00	22,00	17,00
ermäßigt	14,00	11,00	9,00

MUSIKTHEATER

●●● freitags/ samstags/ feiertags	I	II	III
Preisgruppe			
Tagespreis	33,00	26,00	20,00
ermäßigt	17,00	13,00	10,00

MUSIKTHEATER

●●● sonntags bis donnerstags	I	II	III
Preisgruppe			
Tagespreis	29,00	23,00	17,00
ermäßigt	15,00	12,00	9,00

PHILHARMONISCHE KONZERTE

Preisgruppe	I	II	III
Tagespreis	38,00	30,00	23,00
ermäßigt	19,00	15,00	12,00

STUDIO 3

Tagespreis	9,00
ermäßigt	5,00

ATELIERTHEATER/ BALLETTSAAL

	Premieren	Fr/ Sa/ Feiertag	So–Do
Tagespreis	24,00	19,00	17,00
ermäßigt	12,00	10,00	9,00

KLEINE KOMÖDIE WARNEMÜNDE

●●● Premieren	I	II
Preisgruppe		
Tagespreis	25,00	22,00
ermäßigt	13,00	11,00
●●● freitags/ samstags/ feiertags	I	II
Preisgruppe		
Tagespreis	21,00	18,00
ermäßigt	11,00	9,00
●●● sonntags bis donnerstags	I	II
Preisgruppe		
Tagespreis	19,00	16,00
ermäßigt	10,00	8,00

BAROCKSAALKLASSIK

Tagespreis	19,00
ermäßigt	10,00

CLASSIC LIGHT

Tagespreis	24,00
ermäßigt	12,00

FÜR KINDER

	ATELIERTHEATER	GROSSES HAUS
Kinder	5,00	8,00
Kindergruppe	4,00	6,00
Erwachsene	10,00	14,00

SONDERVERANSTALTUNGEN SV

sind Vorstellungen mit Eintrittspreisen außerhalb der

Entgeltordnung

THEATERTAG

2 Personen gehen zum Tagespreis bzw. ermäßigten Tagespreis für eine Person in die Vorstellung

Sponti-Ticket

für SchülerInnen und Schüler und Studierende (unter 30 Jahren)
5 Aufführungen nach Wahl zu insgesamt 25 € außer Premieren, Sonderveranstaltungen, Gastspielen sowie Philharmonischen Konzerten am Sonntag und Montag, einlösbar ab 3 Tage vor der gewünschten Vorstellung

Flexi-Ticket

5 Aufführungen nach Wahl zu insgesamt 70 € außer Premieren, Sonderveranstaltungen, Gastspielen sowie Philharmonischen Konzerten am Sonntag und Montag

NDR-Kulturkarte

Inhaber erhalten 10 % Ermäßigung im Vorverkauf und an der Abendkasse, ausgenommen Sonderveranstaltungen und Gastspiele.

Kulturpartner

NDR kultur

Die Eintrittskarte gilt als Fahrschein für den ÖPNV ab 3 Stunden vor und bis 5 Stunden nach Vorstellungsbeginn; für Abendvorstellungen (18:00 Uhr und später) ab 3 Stunden vor Vorstellungsbeginn bis 3:00 Uhr des Folgetages im Gesamtnetz Rostock.

Folgen Sie uns auch bei
www.facebook.com/volkstheater-rostock



DAS ABSCHIEDSDINNER

PREMIERE **S** ALEXANDRE DE LA PATELLIÈRE UND MATTHIEU DELAPORTE/ Deutsch von Georg Holzer/ Inszenierung Markus Wünsch/ Bühne und Kostüm Franziska Just/

●●● Mit Inga Wolff, Paul Lücke und Steffen Schreier

/ 16.12.2016/ 20:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde

Manchmal nerven Freundschaften: Beziehungen, die man mehr aus Verpflichtung als aus wirklichem Interesse am Leben erhält. So geht es auch Pierre und seiner Frau Clotilde. Und deshalb beschließen sie, sich von Bea und Antoine mit einem Abendessen zu verabschieden. Schnell ist alles vorbereitet: Das Liebessessen, die Musik, der Wein – alles wird perfekt arrangiert. Doch zum letzten gemeinsamen Abend kommt Antoine ohne Bea. Bald kommt er auf die Methode der Abschiedsdinner zu sprechen. Pierre und Clotilde erschrecken. Zu spät, Antoine entlarvt sie. Zur Rettung der Freundschaft schlägt Antoine eine Art Therapiestunde vor. Was folgt, ist ein genialer Schlagabtausch, bei dem sich die Freunde all das an den Kopf werfen, was sie einander noch nie gesagt haben. Rasant und gnadenlos schaukeln sie sich gegenseitig hoch, bis ausgerechnet eine Handvoll Erdnüsse die Läuterung hervorbringt. ●●● Das Autorenteam Delaporte und de la Patellière beleuchtet in dieser wundervollen Komödie die unterschiedlichen Seiten der in Mode gekommenen Freundschaftsoptimierung. Mit viel Sprachwitz und schneidigem Feingefühl decken die Autoren die unter der Oberfläche brodelnden Befindlichkeiten auf und zeigen einmal mehr, dass Eigenart das Salz in der Suppe der zwischenmenschlichen Beziehungen ist.

AUSSERDEM

ADVENTSLEUCHTEN / **S**

/ Samstags und sonntags an den Adventswochenenden/ 16:00 Uhr/ Ateliertheater

Traditionell öffnen sich in der Vorweihnachtszeit die Türchen des Theater-Adventskalenders und auch in diesem Jahr überraschen die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Volkstheaters die kleinen Theatergänger (ab 4 Jahren) an allen vier Adventswochenenden. So werden jeweils am Samstag und Sonntag im Ateliertheater Weihnachtsgeschichten gelesen, Weihnachtslieder gesungen, Märchen vertanzet oder Weihnachtsbasteleien gezaubert. Wir freuen uns auf Euch! Der Eintritt ist frei!

2. CLASSIC LIGHT / **M** Christmas Time

Solisten des Musiktheaterensembles/ Opernchor des Volkstheaters Rostock/

Einstudierung Joseph Feigl/ Leitung und Moderation Manfred Hermann Lehner

/ 04.12.2016/ 11:00 + 16:00 Uhr/ Yachthafenresidenz Hohe Düne

Die ganz großen Klassiker der Weihnachtslieder stehen bei diesem Konzert am 2. Adventssonntag auf dem Programm. Mit Solistinnen und Solisten des Musiktheaterensembles, dem Opernchor und der Norddeutschen Philharmonie Rostock unter der Leitung von Manfred Hermann Lehner erklingen u. a. Werke von Engelbert Humperdinck, Otto Nicolai, César Franck und Igor Strawinsky.

BESINNLICHE MELODIEN ZUR WEIHNACHTSZEIT/ Weihnachtskonzert mit Diana König

/ 13. + 21. + 22.12.2016/ 15:00 Uhr/ Kleine Komödie Warnemünde

Die bekannte und beliebte Opernsängerin Diana König möchte zur Weihnachtszeit ihr Publikum in der Kleinen Komödie Warnemünde wieder erfreuen und präsentiert Ihnen „Besinnliche Melodien zur Weihnachtszeit“. Mit ihrer einfühlsamen Sopranstimme wird sie die Besucherherzen musikalisch verzaubern und auf die Weihnachtszeit einstimmen. ●●● Die gebürtige Rostockerin, die an der Hochschule „Franz Liszt“ in Weimar ausgebildet wurde, ist seit 36 Jahren fester Bestandteil des Musiktheaterensembles und wird als erfahrene Opernsängerin hoch geschätzt. ●●● Vor den Vorstellungen können die Besucher ab 14:00 Uhr Kaffee und Kuchen in der Kleinen Komödie genießen.

SCH...WINTER! SCH...WUNDER! SCH...LAND! / **S** Mit Andreas Lembcke, Dirk Audehm und Martin Schelhaas am Flügel

/ 14.12.2016/ 19:30 Uhr/ Großes Haus

Die beiden Schauspieler und Entertainer Dirk Audehm und Andreas Lembcke machen sich auf den Weg nach Rostock, um ihren Zuschauern ihre ganz persönliche Weihnachtsbotschaft zu überbringen. Die Mischung ihres Programms aus Comedy, Musik, Melancholie, eigenen Songs und Texten ist längst Kult. Am Klavier begleitet werden die beiden von keinem geringeren als Martin Schelhaas, erster Kapellmeister der Mecklenburgischen Staatskapelle. Taschentücher für Lach- und andere Tränen bitte selbst mitbringen!

2. BAROCKSAALKLASSIK / **M** Im Advent

Musik von Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel, Georg Christoph Wagenseil
Anna-Maria Kotani, Violine/ Florian Becher, Posaune/ Leitung Manfred Hermann Lehner

/ 15.12.2016/ 18:00 Uhr/ Barocksaal

Noch einmal erklingt bei der Wiederholung der 2. Barocksaalklassik u. a. Johann Sebastian Bachs Violinkonzert a-Moll und Georg Christoph Wagenseils Posaunenkonzert. Die Solisten sind Anna-Maria Kotani, Violine, und Florian Becher, Posaune, beide Akademisten der neu gegründeten Orchesterakademie der Norddeutschen Philharmonie Rostock.

SILVESTERKONZERT / **M** Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 9

Manuela Uhl, Sopran/ Jasmin Etezadzadeh, Mezzosopran/ James J. Kee, Tenor/ N. N., Bass/ Opernchor des Volkstheaters Rostock/ Singakademie Rostock/ Einstudierung Joseph Feigl/ Leitung Roman Brogli-Sacher

/ 29. + 30.12., 19:30 Uhr/ 31.12.2016, 18:00 Uhr/ Großes Haus

Bei der Aufführung von Ludwig van Beethovens Symphonie Nr. 9 zum Jahresausklang 2016 gastiert Manuela Uhl, eine der führenden Sopranistinnen ihres Fachs, in Rostock. An ihrer Seite singen die Mezzosopranistin Jasmin Etezadzadeh und der Tenor James J. Kee aus dem Musiktheaterensemble. Opernchor und Singakademie werden unter der bewährten Leitung von Chordirektor Joseph Feigl einstudiert. Am Pult der Norddeutschen Philharmonie Rostock steht der Schweizer Dirigent Roman Brogli-Sacher, langjähriger Generalmusikdirektor in Lübeck.

Tickets

Theaterkasse/ Doberaner Straße 134–135/ Tel. 0381.3814700
Mo 13 – 18:00 Uhr/ Di – Fr 10 – 18:00 Uhr/ Sa 10 – 13:00 Uhr
Presezentrum/ Neuer Markt 3/ Tel. 0381.4917975
Rostock Information/ Universitätsplatz 6/ Tel. 0381.3812222
MV Ticketbox/ Kröpelinertor-Center (KTC)/ Tel. 0381.377955
Rostock Information Warnemünde/ Am Strom 59
/ Tel. 0381.548000
OZ-Service-Center/ Richard-Wagner-Str. 1a/ Tel. 0180.2381367
Ostsee Park Rostock/ RostockShop/ Ostseeparkstr. 3
/ Tel.0381.81727584
www.volkstheater-rostock.de

Spielorte

Großes Haus + Ateliertheater + Ballettsaal + Intendanzfoyer/
Doberaner Straße 134–135/ Abendkasse, Tel. 0381.3814702
Kleine Komödie Warnemünde/ Rostocker Straße 8
/ Abendkasse, Tel. 0381.5191400
Barocksaal/ Universitätsplatz
Yachthafenresidenz Hohe Düne/ Am Yachthafen 1-8,
Warnemünde

Impressum

Volkstheater Rostock GmbH Spielzeit 2016/2017
Intendant und Geschäftsführer Joachim Kümmritz
Redaktionsschluss 24.10.2016
Redaktion Dramaturgie/ Öffentlichkeitsarbeit
Konzept + Design usun.kommunikation, Berlin
Layout + Satz Christiane Scholze
Fotos Dorit Gätjen (Falstaff), Reiner Nicklas (Lilith Grigoryan),
Martin Stefke (Dinner)
Druck Druckerei Weidner GmbH
Änderungen vorbehalten