MIPDOC/MIPTV (06. - 10. April 2024) in Cannes

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

Die MIPDOC und die MIPTV in Cannes gehören zu den führenden Messen weltweit für den Vertrieb von TV, OTT und Home Entertainment Formaten. Die Bandbreite der angebotenen Filme reicht von Archiv über Kino, Spielfilm, Dokumentationen, Factual Entertainment, Kids und Formate bis hin zu Mobile Content, Internet content und VR/360 Grad in den Hauptrichtungen: KIDS, DRAMA, FACTUAL, FORMATS. An Ständen, präsentieren sich Weltvertriebe, einzelne Firmen, Funds, Promotionagenturen, Servicedienstleister und Länder, die ihren TeilnehmerInnen eine Plattform anbieten. Hauptsächlich geht es um den Vertrieb fertiger Filme, aber es werden dort auch Koproduktionen und Kooperationen besprochen. Seit 2022 gibt es dafür den Producers Hub, in dem Panels stattfinden und man sich vernetzen kann. Vor allem aber kann einem der Besuch der Messe einen guten Eindruck vermitteln, was international gefragt ist und wo momentan der Trend hingeht.

Dieses Jahr findet zum ersten Mal seit Corona wieder eine eigene MIPDOC statt. Sie findet am 6. und 7. April statt, die MIPTV dann vom 8. bis 10 April. Erstmalig muss man auch nur eine Akkreditierung bezahlen, die für den Besuch der MIPDOC, MIPFORMATS und MIPTV gualifiziert, sowie für die Canneseries.

Die Messe wird begleitet mit Screenings neuer Filme und Panels zu verschiedenen Themen.

Weitere Informationen zur MIPDOC und MIPTV finden sich hier: https://www.miptv.com/

German Booth:

Es wird in diesem Jahr auf der MIPTV keinen German booth geben, erst wieder auf der MIPCOM im Oktober.

Akkreditierung:

Der Super Early Bird Tarif ist €700 (bis 17.1.), danach €800 bis zum 29.2.

Akkreditierungslink: https://www.miptv.com/en-gb/visit.html

Die Akkreditierung erlaubt die Teilnahme an den 5 Tages-Events, den Matchmakings, Screeenings, dem Participants Club, Networking und Panels.

Hotels:

Cannes ist ein teures Pflaster. Die Hotels in Cannes sind schnell ausgebucht. Man sollte sich also beeilen. Die Stadtviertel Cannes La Bocca und Cannes Carnot bieten meist noch bezahlbare Zimmer an. In diesem Jahr gibt es aber noch bezahlbare Apartments in schönen Pointe Croisette. Man kann auch versuchen, private Apartments über die üblichen Websites (zum Beispiel airbnb, zum Teil auch über booking) zu bekommen. Die besten Deals scheint man allerdings über französische Websites zu bekommen.

Der Veranstalter bietet über B-Network vergünstigte Hotelpreise mit bis zu 40% Rabatt an. Nähere Informationen: https://mipcom.bnetwork.com/

Flug:

Der nächste internationale Flughafen ist Nizza. Flüge aus Deutschland kommen am Terminal 2 an. Von dort aus fährt eine Pendel-Strassenbahn zu Terminal 1. Dort kann man den Expressbus nach Cannes nehmen (Nummer 210). Dauer etwa 45 Minuten, Kosten Hin- und Rückfahrt ca 36 EUR. Der Bus verkehrt jede 30 Minuten zwischen 7 Uhr und 20 Uhr. (In der Mittagspause kann es auch mal 1 Stunde sein)

Fahrplan: https://www.niceairportxpress.com/en/timetable/2/aller

Alternativ Bus 200, Dauer ca 1,5 Stunden, Kosten 2 EUR. Die Fahrt ist ganz malerisch und geht eine längere Strecke durch Ortschaften und an der Küste entlang. Die Bushaltestelle für den langsamen Bus ist auf der Hauptstrasse vor Terminal 1. Man muss vom Terminal kommend die Hauptstrasse unterqueren (ca 5 Min zu Fuss). Der Bus verkehrt alle 15 Minuten ab 6 Uhr morgens. Fahrplan: https://services-zou.maregionsud.fr/fr/horaires/Zou-06/Bus/ligne/LR200H/direction/OUTWARD/692

Beste Grüße,

Björn

Björn Jensen, M.A., MBA

Managing Director Ginger Foot Films

Representative German Documentaries