

Sheffield DocFest 2025

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

Das nächste Sheffield DocFest findet vom **18. bis 23. Juni 2025** statt.

Es ist das wichtigste Dokumentarfilmfestival im Vereinigten Königreich und bietet neben einem umfangreichen Beiprogramm (Talks & Sessions, Marketplace, Alternate Realities, MarketPlayer, Pitching Veranstaltungen und Networking Parties) den "Meet Market". Er gilt neben Hot Docs, Idfa, CPH:DOX und der Sunny Side als eines der wichtigsten Events für Dokumentarfilmschaffende, die ausländische Koproduktionspartner für Projekte im Entwicklungs- oder Finanzierungsstatus suchen.

Film Einreichung

Das Festival akzeptiert short films, mid-length films und feature length films. Die Deadline für Einreichungen ist 28.02.2025:

<https://www.sheffdocfest.com/film-programme-entries>

Alternate Realities

Das Festival akzeptiert audiovisuelle Kunstwerke und immersive Formate in dieser Sektion: 360° video; artificial intelligence; audio and sound; augmented reality; game; installation; interactive documentary; motion comic; moving image, video or expanded cinema; performance; virtual reality; and more.

Die Deadline für Einreichungen ist 28.02.2025:

<https://www.sheffdocfest.com/virtual-reality-programme-entries>

Meet Market und Alternate Realities Talent Market

Anmeldungen von dokumentarischen Projekten zu Pitching Veranstaltungen und Networking. Die Deadline für Einreichungen ist 05.02.2025:

<https://www.sheffdocfest.com/meetmarket>

Akkreditierung

Über German Documentaries kann man sich bei dem Festival mit einem **Rabatt auf die Standard Akkreditierung** akkreditieren. Der Pass gibt vollen Zugang zu allen Filmvorführungen, Ausstellungen, Panels, Pitchings und den Networking Veranstaltungen.

So erfolgt die Akkreditierung:

Step 1: Click here to begin the registration process - you will be asked to create a MyDocFest account, if you don't already have one.

Step 2: Complete the Standard Industry Pass form.

Step 3: Press submit and you will see a confirmation page. Please press the button to continue to payment.

Step 4: You will be taken to a payment page where you can add in your discount code. **Der Partner Discount Code wird im Frühjahr 2025 in einer weiteren Mail bekannt gegeben.** Please continue to payment. Your registration is not complete until payment has been made.

Akkreditierungen sind ab Frühjahr bis zum Mai 2025 möglich.

Wenn Ihr Fragen zu der Registration habt, könnt Ihr Euch an diese email wenden:

registration@sheffdocfest.com

Bitte gebt mir nach Eurer Registrierung Bescheid (jensen@gingerfoot.de), damit ich Euch in der **deutschen Delegation** registrieren kann.

Wir werden Pässe reservieren und nach dem first come, first served Prinzip vergeben. Eine schnelle Registrierung ist daher empfehlenswert.

Bitte sendet mir nach Eurer Akkreditierung eine kurze Mail, damit ich Euch auf meiner Delegationsliste eintragen kann und ihr die Einladungen z.B. zu unserem Empfang bekommt: jensen@gingerfoot.de

Weitere Informationen

Weitere allgemeine Informationen zum Festival finden sich hier:

<https://www.sheffdocfest.com/>

Vergünstigte Hotels und Zugtickets

Das Festival bietet vergünstigte Tarife für etliche Hotels an. Diese sind auf der Homepage des Festivals zu finden: <https://www.sheffdocfest.com/accommodation>

Ebenso kann man vom Festival einen Discount Code für die Englischen Eisenbahnen bekommen. Die Festival Events sind im Stadtzentrum, nur wenige Gehminuten vom Bahnhof entfernt.

Anreise

Die meisten TeilnehmerInnen fliegen nach Manchester und nehmen von dort den Zug. Bitte darauf achten, dass es mindestens zwei Zuggesellschaften gibt, die nach Sheffield fahren. Die Tickets werden nicht gegenseitig anerkannt. Man kann auch nach London fliegen und vorn dort einen Schnellzug nach Sheffield nehmen.

Weitere Informationen zur Anreise auf der Seite des Festivals: <https://www.sheffdocfest.com/node/116>

German Cocktail Reception

Es ist noch nicht sicher, in welchem Rahmen wir wieder unseren traditionellen Empfang auf dem Sheffield Doc Fest machen werden. TeilnehmerInnen erhalten den Ort und Termin rechtzeitig. Zu dem Empfang werden Redakteure, Weltvertriebe und mögliche Koproduzenten eingeladen.

GermanDocumentaries

German Documentaries ist eine Initiative der AG DOK und German Films.

Mit Unterstützung durch German Films, erhalten deutsche Dokumentarfilmschaffende einen besonderen Zugang zu Messen, Märkten, Festivals und anderen Events. Dies kann beinhalten: besondere Networking Angebote, Sichtbarkeit als Delegation, Präsentationsmöglichkeiten, einen Stand, einen Empfang, einen vergünstigten Zugang, Hotelermäßigungen, etc.

Eine aktuelle Liste der Messen, Festivals und Märkte, zu denen wir Delegationen anbieten, findet sich hier: https://www.agdok.de/de_DE/german-films

Dort finden sich auch die Aufrufe und Reports des letzten Jahres.

Aufrufe von German Documentaries

Über German Documentaries und mit Mitteln von German Films erhalten deutsche Dokumentarfilmschaffende vergünstigten Zugang zu ausgewählten internationalen Festivals, Märkten und Events. Aufrufe erfolgen einige Monate vorher über die Emailverteiler der AG DOK und der Produzentenallianz. Außerdem stehen die Aufrufe im öffentlichen Bereich auf der Webseite der AG DOK mit kurzen Beschreibungen des jeweiligen Events sowie Kontaktdaten des Ansprechpartners oder der Ansprechpartnerin. Dort finden sich auch die Berichte vergangener Events: https://www.agdok.de/de_de/german-films

Zuschüsse durch German Films

Reisekostenzuschuss

Unter bestimmten Bedingungen können Dokumentarfilmschaffende, deren Film auf einem wichtigen Festival läuft oder deren Projekt auf einem bedeutenden Pitching-Event angenommen wurde, Anträge auf Reisekostenzuschüsse stellen.

Für RegisseurInnen und AutorInnen

Bei Festivals – nur bei für den Wettbewerb bei ausgewählten Filmen

Bei Pitchings – nur für die bedeutenden Events wie IDFA, HotDocs, Vision du Reel, CPH Dox, Sunny Side of the Doc, Meetmarket Sheffield.

Keine Zuschüsse für Produzenten/Innen.

Ausnahme: Nachwuchsproduzenten/Innen mit Kinofilmprojekten, die zu Pitches bei bedeutenden Events eingeladen wurden.

Die genauen Regeln sind hier zu finden: <https://www.german-films.de/producers-corner/festival-travel-support/travel-support-feature-film/>

Marketing- und Untertitelungszuschüsse

German Films bietet in bestimmten Fällen Marketing- und Untertitelungszuschüsse an. Nähere Informationen finden sich hier: <https://www.german-films.de/producers-corner/festival-travel-support/festival-support-feature-film/>

Bitte bei Interesse bitte erst die Regeln genau lesen und dann für weitergehende Fragen bei der Ansprechpartnerin für den Dokumentarfilm bei German Films anfragen:

Julia Teichmann

Head of Documentary / Marketing & Subtitling Support

teichmann@german-films.de

+49-89-59 97 87 20

Ich wünsche viel Erfolg mit Euren Projekten,

Björn

Björn Jensen, M.A., MBA

Managing Director Ginger Foot Films

Representative German Documentaries