

Donnerstag, 28. Mai 2020 17:25
Aufruf Sunny Side of the Doc (9) -Online Session - Nächste Deadline 11. Juni

Liebe Kolleginnen und Kollegen

Wie bereits kommuniziert, findet die Sunny Side dieses Jahr online statt. German Documentaries wird mit einem virtuellen Pavillion vertreten sein, wo sich die Teilnehmer*Innen auf ein eigener Webpage präsentieren können. Es wird Online Pitches geben, virtuelle Meetings, Beratungen und eine Videolibrary. Weitere Informationen dazu siehe unten.

Wer interessiert ist an dem Programm mit den Networking Möglichkeiten teilzunehmen, soll sich bitte schnell registrieren. Die finale Deadline, um im virtuellen Pavillon sichtbar zu sein ist der **11. Juni**. Bis dahin muss das Profil durch den Teilnehmer hochgeladen sein.

Die Agenda der Sunny side wird voraussichtlich noch diese Woche veröffentlicht. <https://www.sunnysideofthedoc.com/>

Unten stehend findet Ihr detaillierte Informationen, was sich die Sunny Side alles ausgedacht hat, um die Online Version interessant und effektiv für die internationale Dokubranche zu machen.

Akkreditierung

Die Akkreditierung für die Online Version kostet **200 EUR inclusive 3 Projekten/Programmen** für die Pitches, Rough Cuts oder die Online Videothek. Für Distributoren wird es ein erweitertes Paket geben.

Die Akkreditierung beinhaltet auch den Zugang für den interaktiven New Media Bereich PIXII.

Mehr Infos hier: <https://www.sunny.eshop.sunnysideofthedoc.com/p/all-access-connected-pass>

Pitching Sessions — Die Deadline ist inzwischen abgelaufen.

Video Library

3 Programme sind mit der Akkreditierung inklusive. Diejenigen, die mehrere Filme einstellen wollen, können hier ein Zusatzpaket für 5 weitere Filme für die Videolibrary erwerben:

<https://www.sunny.eshop.sunnysideofthedoc.com/p/pack-5-additional-projects-programs>

Die Deadline, Filme hochzuladen ist der **15. Juni**. Die Filme werden bis Ende September für Einkäufer in der Library zu finden sein.

Allgemeine Infos

Weitere Infos zur Sunny Side finden sich hier:

<https://www.sunny.eshop.sunnysideofthedoc.com/>

Im Kürze:

Das schreibt die Sunny Side über ihre digitalen Angebote

- Meet the executive sessions – 30'

One moderator, one decision maker discussing his/her slot, financing, opportunities for co-production

We'll pre-register about 12 to 15 sessions with key decision makers.

These sessions will stay online and be available for a few months.

- Archival workshops – how to work with archives? co-produced by Elizabeth Klink

One workshop per day during 4 days (30' each) - Mostly through case studies

- o a – Sourcing
- o b – Negotiating
- o c – Technical issues
- o d – International market for archives

- **Round tables & Case studies (30')**

- o Project 9/11 Arte / PBS
- o History for young audience (M'Brane)
- o The Planet NatGeo
- o Impact, which campaign for which purpose? Jackson Wild

- **Mentoring at Sunny Side**

- o 1 – Mentoring for the 36 selected projects before the pitch sessions – we're offering selected producers to work with experts on their pitch
- o 2 – Mentoring during the 4 days of the market – A group of mentors will be available to discuss with producers

- **Video Library**

Focus on a brand new video library offering the best quality for screening.

Selection of the best films in terms of Specialist factual programming

Multiple entries by themes / countries

Events possible:

- o Organization of film Premiers during the market with the accurate communication campaign the previous weeks
- o These Premiers could be followed by live case studies

- **Pavilions**

More information on virtual pavilions will be sent within the next days.

PITCH SESSIONS SUNNY SIDE OF THE DOC 2020 - JUNE 22 / 25		
	Morning session - GMT + 2	Evening session - GMT + 2
	Pitch session + one to one	Pitch session + one to one
Date	9:30am to 12:30pm GMT + 2	5:00pm to 8:00pm GMT + 2
Monday, June 22	<i>WILDLIFE</i>	<i>WILDLIFE</i>
Tuesday, June 23	<i>HISTORY</i>	<i>HISTORY</i>
	<i>SOCIAL & HUMAN INTEREST</i>	<i>SOCIAL & HUMAN INTEREST</i>
Wednesday, June 24	<i>SCIENCE</i>	<i>SCIENCE</i>
	<i>ART & CULTURE</i>	<i>ART & CULTURE</i>
Thursday, June 25	<i>DIGITAL EXPERIENCES</i>	<i>DIGITAL EXPERIENCES</i>

- **Pitch session & One to One meetings**

Our key mission is to promote international co-productions. Our competitive call for projects and pitching sessions are famous worldwide and many projects find their partners at Sunny Side. That's why we took the commitment to guarantee, through an online solution, the holding of **pitches and one-to-one meetings** for the 36 most exciting documentary projects in our 6 categories: History, Science, Social Issues, Arts & Culture, Wildlife and Digital Experiences.

In order to allow decision makers in different time zones to participate, each session will be conducted twice every day.

Beste Grüße,

Björn Jensen, M.A., MBA

Managing Director Ginger Foot Films

Representative German Documentaries