

CPH:DOX Copenhagen Festival Dates: 19-30 March 2025
CPH:INDUSTRY Dates: Sunday, 23 - Friday, 28 March 2025

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

CPH:DOX gilt als das wichtigste Dokumentarfilmfestival in Skandinavien und findet in Kopenhagen statt. Es konzentriert sich auf die Themen Wissenschaft, Gesellschaft und Kunst. Außerdem haben sie einen Fokus auf interaktive Installationen und Virtual Reality. Es werden auf dem CPH:DOX 7 gut dotierte Hauptpreise verliehen. Das Festival selbst ist kaum auf internationales Publikum ausgerichtet. Gedruckt gibt es das Programm nur Dänisch, Online kann man es auch in Englisch einsehen. Die Ticketbestellung geht Online und funktioniert gut. Die Kinos sind über Kopenhagen weit verteilt, eine richtige Festivalatmosphäre stellt sich daher kaum ein. Das Forum hingegen ist gut besucht und viele finden, dass es IDFA inzwischen den Rang abgelaufen hat. Alle Locations sind in wenigen Minuten zu Fuß zu erreichen. Es gibt round table Veranstaltungen, one-on-one meetings, Pitchings und Panels und eine Reihe von networking events (Happy Hours, Lunches, Dinners, Parties).

FILMEINREICHUNGEN

Die Filmeinreichung ist inzwischen geschlossen.

DEUTSCHE DELEGATION

German Documentaries wird wieder eine Delegation zum Festival organisieren. Wie in den vergangenen Jahren, werden wir als Delegation einige besondere Vorteile haben:

EVENT 1: DELEGATION PRESENTATIONS & CO-PRODUCTION NETWORKING EVENT (24. März 2025 Vormittags)

- Presentation of the delegation and the co-production landscape of the region/ country by delegation leaders during the event open to CPH:FORUM accredited guests (3 minutes per delegation)

Die Delegation Präsentation findet immer am ersten Montag Vormittag des Festivals statt. Die deutsche Delegation wird sich im letzten Block präsentieren (ab ca 10:00), sodass man ggf auch noch am frühen Vormittag anreisen kann.

- Secured seating at 3 rounds of curated co-production networking roundtables (30 min each) open to CPH:FORUM accredited guests. Places are only reserved for delegation members, other accredited guests can attend on a first come first serve basis.

EVENT 2: DELEGATION DECISION MAKER ROUNDTABLES (25. / 26. März 2025, Nachmittags)

- Exclusive access to up to 5 curated roundtables with CPH:FORUM decision makers (40 min each).
- Exclusive to accredited Delegation members.

VISIBILITY

- Presentation of the delegation on our [website](#) with a text introducing the delegation, a list of delegation members, leaders and sponsor logo
- 1/2 page in our printed Industry catalogue with the same content (distributed to 2000+ accredited professionals)

AKKREDITIERUNG

Die CPH:FORUM Akkreditierung kostet 3500 DKK (inkl 25 % VAT). Akkreditierungs-Deadline ist der 10. Januar 2025.

1. Go to: <https://vp.eventival.com/cphdox/cphdox2025> and log in or create a new account
2. Click on 'Request Accreditation'
3. Select the appropriate accreditation: CPH:FORUM or CPH:FESTIVAL
4. Fill out the request note field with the special code of the German delegation (FDGERMANY2025)
5. Fill out the rest of the form
6. Accreditations will be approved maximum 2 weeks after

Bitte gebt mir nach Eurer Registrierung Bescheid (jensen@gingerfoot.de), damit ich Euch auch von meiner Seite in der **deutschen Delegation** registrieren kann.

HOTEL

Unter folgendem Link können vergünstigte Hotels gebucht werden: Please find [here the booking link](#) to get 15% off on a selection of Arp Hansen Hotels.

Tipp: Das Wakeup Hotel Borbjerggade ist sehr nah am Festival und bietet günstige Preise an.

WEITERE INFOS ZUM FESTIVAL

<https://cphdox.dk/cphforum-2025-calls-for-projects/>

Zuschuss durch German Films

Mit Unterstützung durch German Films, erhalten deutsche Dokumentarfilmschaffende einen besonderen Zugang zu Messen, Märkten, Festivals und anderen Events. Dies kann beinhalten: besondere Networking Angebote, Sichtbarkeit als Delegation, Präsentationsmöglichkeiten, einen deutschen Empfang, einen vergünstigten Zugang, besondere Hotelmässigungen etc.

Marketing- und Untertitelungszuschüsse

German Films bietet in bestimmten Fällen Marketing- und Untertitelungszuschüsse an. Nähere Informationen finden sich hier:

<https://www.german-films.de/submission-support/festival-travel-support/>

Ansprechpartnerin für den Dokumentarfilm bei German Films ist Julia Teichmann:
teichmann@german-films.de

Beste Grüße

Björn

Björn Jensen, M.A., MBA
Managing Director Ginger Foot Films
Representative German Documentaries