

## Hot Docs in Toronto, 25. April – 5. May, 2024

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

auch in 2024 wird German Documentaries wieder eine Delegation zum Hot Docs Festival in Toronto, Kanada bringen. Hot Docs in Toronto gilt als das wichtigste Dokumentarfilmfestival in Kanada und eines der wichtigsten in Nord Amerika. Es findet dieses Jahr vom **25. April – 5. May, 2024** statt. Hot Docs bietet ein umfangreiches Forum Programm (Pitching Event für internationale Co-Produktionen) und Markt für internationale Co-Produktionen. Das Konferenz Programm soll auch nach dem Festival eine Zeitlang Online verfügbar sein.

Das Festival empfiehlt, sich bis spätestens Anfang März anzumelden, weil danach die Delegationen abgeschlossen werden.

In den letzten Monaten gab es einige personelle Änderungen beim Festival, die sicher auch Auswirkungen auf einzelne Sektionen und dem Programm des Festival haben werden. Nähere Infos liegen aber noch nicht vor.

### Festival

Einreichungen von Filmen können noch bis zum **14.12.2023** hier eingereicht werden.

<https://hotdocs.ca/industry/conference/submit-a-film>

### Hot Docs Forum

<https://www.hotdocs.ca/i/hot-docs-forum>

Einer der besten Finanzierungsevents weltweit, mit starkem Fokus auf Projekte mit einem Verwertungspotential in Nordamerika.

Deadline für die Einreichungen ist der **2.01.2024** vorgenommen werden. Weitere Informationen zur Akkreditierung, siehe unten.

## Hot Docs Deal Maker

<https://www.hotdocs.ca/i/distribution-rendezvous>

Hot Docs Deal Maker is a one-on-one pitch meeting program for producers seeking financing and distribution from the international marketplace. Arrangierte Einzeltreffen (one-on-one pitch meeting program ) mit Sendern, Streaming Plattformen, Verleihern, Filmfonds, Festivals und Agenten. Neu seit diesem Jahr: Filme in jedem Entwicklungsstadium können eingereicht werden. Deadline für die Einreichungen ist der **2.01.2024** vorgenommen werden. Man muss akkreditiert sein, um sich bei den Deal Maker anzumelden.

## Digital Doc Shop Market

In der Vergangenheit konnte jedes Mitglied der deutschen Delegation **kostenfrei** einen Film oder ein „Work in Progress“ im Doc Shop, der Online Video Library des Festivals einstellen, der von Einkäufern aus der ganzen Welt gesehen werden kann. Ob diese Sektion fortgesetzt wird, ist noch nicht bekannt.

## Conference sessions, Micro Meetings etc

<https://hotdocs.ca/industry/conference>

Hot Docs bietet Akkreditierten ein umfangreiches Programm an. Weitere Infos finden sich unter dem o.g. Link.

## Akkreditierung

**Wir gehen davon aus, dass wir auch in der nächsten Edition wieder einen vergünstigten Zugang zum Festival anbieten können. Sobald wir hier verlässliche Zahlen haben, werde ich nochmal einen Aufruf machen.**

## Weiterführende Informationen

Weitere Informationen zum Hot Docs Festival, findet ihr hier: <https://hotdocs.ca/festivals/hot-docs-festival>

Weitere Informationen zum Forumprogramm des Festivals, findet ihr hier: <https://hotdocs.ca/industry>

## **Registrierung bei der Deutschen Delegation**

Bitte vergesst nicht, mir eine kurze Mail zu schicken, damit ich euch bei der deutschen Delegation registrieren kann: [jensen@gingerfoot.de](mailto:jensen@gingerfoot.de)

## **Zuschuss durch German Films**

### **Marketing- und Untertitelungszuschüsse**

German Films bietet in bestimmten Fällen Marketing- und Untertitelungszuschüsse an. Nähere Informationen finden sich hier: <https://www.german-films.de/producers-corner/>

Ansprechpartnerin für den Dokumentarfilm bei German Films ist Julia Teichmann: [teichmann@german-films.de](mailto:teichmann@german-films.de)

Viel Erfolg,

Björn

\*\*\*

Björn Jensen, M.A., MBA

Managing Director Ginger Foot Films

Representative German Documentaries