

Sunny Side of the Doc vom **24. bis 27. Juni 2019**

Dieses Jahr: 30 jähriges Jubiläum der Sunny Side und Deutschland als "Country of Honour"

Nächste Deadline: 29.03.2019 für die Pixii Digital Installations and Experiences

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

Die Sunny Side of the Doc gehört zu den Top Events des Jahres. Die hohe Teilnehmerzahl in der deutschen Delegation beweist das große Interesse der deutschen Dokumentarfilmbranche an diesem Event. Auf der Sunny Side kann man in ruhigerer Atmosphäre als auf den großen Messen, Redakteure, Filmmacher, Produzenten, Sender, Verleiher und Innovatoren aus 60 Ländern treffen. Die Sunny Side ist ein Ort, um kreative und finanzielle Zusammenarbeit zu fördern, sich über die neusten Trends in der Branche zu informieren, zu Pitchen oder die Pitche anderer zu verfolgen, und einen Zugang zu Talenten aus den „emerging markets“ (vor allem Asien und Südamerika) zu bekommen und sich zu vernetzen.

Wie der Name schon sagt, widmet sich die Sunny Side dem Dokumentarfilm. Es sind über 2.000 Teilnehmer anwesend. Firmen, Länder und Regionen sind mit eigenen Ständen vertreten. Es gibt ein Pitching Forum und ein Forum für Multiplattformprojekte, Panels zu aktuellen dokumentarischen Themen und Workshops. Darüber hinaus stehen Experten kostenfrei zur Verfügung, bei denen man eine kurze Einzelberatung buchen kann. Das Besondere an den Sunny Side Events ist das hohe Verhältnis zwischen den sogenannten Entscheidungsträgern (Einkäufern, Vertrieben, Redakteuren) und den Produzenten/Regisseuren.

German Documentaries wird wieder mit einem Stand vertreten sein, an dem die Teilnehmer Termine wahrnehmen, Trailer abspielen sowie Prospekte und DVDs auslegen können. Wie im letzten Jahr soll auch dieses Jahr wieder ein Networking-Event am Stand stattfinden. Der genaue Termin wird noch bekannt gegeben.

Seit Januar 2017 haben sich die Zuschussregeln von German Films geändert. Zuschüsse gibt es nur noch für Nachwuchsproduzenten unter bestimmten Bedingungen, die auf der Website von German Films einsehen werden können. Von der AGDOK Website ist unter "German Documentaries"

ein Link zu finden, wo die Regeln stehen: https://agdok.de/de_DE/german-films .Regisseure, deren Filme auf einem wichtigen Festival laufen, können weiterhin - sofern die Teilnahme gewisse Bedingungen erfüllt - bei German Films einen Antrag auf Reisekostenzuschuss stellen. Ansprechpartner dafür ist Bernhard Simek: simek@german-films.de

In diesem Jahr werden der deutsche Dokumentarfilm mit einem grossen Stand vertreten sein. Wir rechnen mit sehr vielen Akkreditierungen. Daher empfehlen wir, sich bald zu registrieren.

1) BIPS - Pitching sessions:

Projekte für folgende sieben Themenbereiche werden gesucht:

- History
- Science
- Social & Human Interest
- Arts & Culture
- Natural History & Wildlife

Projekte können bis zum 19. April 2019 angemeldet werden.

Man muss akkreditiert sein, um ein Projekt für die Pitches anzumelden. Weitere Informationen hier: <https://www.sunnysideofthedoc.com/call-for-projects/>

Deutsche Dokumentarfilmschaffende, die sich mit einem Projekt anmelden, können die German Umbrella Sonderrate nutzen. Siehe Link unten. (Man muss sich einloggen, um dem Link folgen zu können)

2) NEU: Call for digital installations and experiences:

Projekte können bis zum 29. März 2019 angemeldet werden. Weitere Informationen hier: <https://www.sunnysideofthedoc.com/call-for-digital-installations/>

3) Gedruckter Katalog:

Deadline, um als Firma, Projekt oder Programm im gedruckten Katalog zu erscheinen, ist der **22. Mai 2019**.

4) Stand German Documentaries

Am German Documentaries Stand können Teilnehmer Plakate ihrer Filme aufhängen, Trailer abspielen lassen, Flyer auslegen und Treffen abhalten. Man kann sich in Listen eintragen, um Besprechungstermine an Tischen zu reservieren. Es wird einige Tische geben, die man gegen einen Aufpreis für seine Firma reservieren kann. Nähere Infos dazu in einem späteren Aufruf.

5) Hotels in La Rochelle:

Hotels sind schnell ausgebucht in La Rochelle. Als allgemeine Ortsangabe: Der Event findet in einem Gebäude on der Nähe des Aquariums statt, nicht weit entfernt vom Bahnhof. Günstige Hotels finden sich in der Gegend "Port des Minimes" (fussläufig zum Event).

6) Akkreditierung:

German Documentaries hat mit der Sunny Side **vergünstigte Konditionen** für die Teilnehmer unserer Delegation verhandelt. Bei der Akkreditierung im Feld "Umbrella" bitte AG DOK eintragen, (unabhängig davon, ob man Mitglied der AG DOK ist oder nicht). Dann bitte OK klicken.

Die German Umbrella Sonderrate: (Man muss sich einloggen, um dem Link folgen zu können):

Group Stand Pass: 485 € exc. Tax (Eine Person mit einem Projekt für die Pitch Session oder einem Programm im Katalog). <https://www.sunny.eshop.sunnysideofthedoc.com/p/group-stand-pass-7?code=5c5aaf50c3263>

Additional Group Stand Pass: 315 € exc. Tax (Für eine Person ohne Projekt für die Pitch Session oder Programm im Katalog). <https://www.sunny.eshop.sunnysideofthedoc.com/p/additional-group-stand-pass-2?code=5c5aaf50c3263>

Newcomer, die noch nie auf der Sunny Side waren:

Newcomer Group Stand Pass: 360 € exc. Tax (Eine Person mit einem Projekt für die Pitch Session oder einem Programm im Katalog). <https://www.sunny.eshop.sunnysideofthedoc.com/p/newcomer-group-stand-pass-1?code=5c5aaf50c3263>

www.sunny.eshop.sunnysideofthedoc.com/p/newcomer-group-stand-pass-1?code=5c5aaf50c3263

NEU:

Distributor Group Stand Pass:720 € exc. Tax (Eine Person mit 10 Projekten oder Programmen im Katalog). <https://www.sunny.eshop.sunnysideofthedoc.com/p/distributor-group-stand-pass-2?code=5c5aaf50c3263>

Bitte beachten: Anmeldungen müssen online erfolgen, um die Vergünstigung zu bekommen. Vor Ort werden nur die Normalpreise berechnet. Nach der Akkreditierung bitte unbedingt bei mir mit einer kurzen mail melden, damit ihr auf der Liste der deutschen Delegation registriert seid.

Bis dahin,

Liebe Grüße,

Björn

Björn Jensen, M.A., MBA