

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

WCSFP findet dieses Jahr vom **02. Dezember - 05. Dezember 2019 in Tokyo** (Japan) statt.

WCSFP ist ein wichtiger Treffpunkt für Produzenten, Redakteure und Vertriebe aus den Bereichen Wissenschaft und Geschichte. Es finden sehr gute Panels statt, es gibt Möglichkeiten für one-on-one Meetings, bei denen man über fertige Filme oder zukünftige Projekte sprechen kann und vor allem hat der Event eine grosse Anzahl hochrangiger Redakteure und Einkäufer aus der ganzen Welt. Der WCSFP findet jedes Jahr an wechselnden Orten statt. Die Stimmung ist humorvoll und locker, die social events sind legendär und die Treffen überwiegend zielführend und produktiv. Von allen Events, die German Documentaries unterstützt, ist es der meistbesuchte, und die Evaluation unter unseren Teilnehmern der letzten Jahre hat ergeben, daß er auch zu den drei erfolgreichsten Events gehört. Der Fokus der Teilnehmer liegt stärker auf dem wissenschaftlichen Film und ist nicht so breit gestreut ist, wie zum Beispiel in IDFA oder der Sunny Side. Der Besuch ist interessant für Dokumentarfilmemacher, die sich über aktuelle Trends informieren wollen, Partner für zukünftige Produktionen suchen, mit Redakteuren und Coproduzenten aktuelle Projekte weiterverfolgen möchten, oder für den Verkauf oder Einkauf von in erster Linie wissenschaftlichen Filmen, bzw. der Verhandlung mit Vertriebsfirmen.

Das schreiben die Veranstalter: "The World Congress of Science and Factual Producers (WCSFP) annual event is an invaluable industry conference for producers, broadcasters and distributors working in specialist factual television. (...) It will feature a dynamic four-day program of informative sessions, rewarding networking opportunities and unforgettable social events."

Akkreditierung:

Die Organisatoren haben uns einen **Rabatt von 20%** auf die Akkreditierung gewährt.

Hier kann man sich akkreditieren: <http://wcsfp.com/entries/registration>

Um in den Genuss der Vergünstigung zu kommen, müsst Ihr folgenden Code verwenden: **GMDOK19**

Der Code muss eingegeben werden, sobald man die Bezahlsseite aufruft. Der Rabatt müsste dann abgezogen werden. Bitte beachtet, daß der Code nicht rückwirkend gutgeschrieben werden kann.

Das sind die Preise ohne Rabatt:

Für die ersten 50 Anmeldungen "1st 50" kostet es nur 1.275 CAD (ca. 848 EUR)

Earlybird (bis 26. September) kostet 1.450 CAD (ca. 964 EUR)

Regulärer Ticketpreis bis 12. November kostet \$1.600 CAD (ca. 1.064 EUR)

Last price ab 12. November kostet 1.700 CAD (ca. 1.130 EUR)

Auf diese Preise kommt möglicherweise noch die Kanadische Umsatzsteuer.

Im letzten Jahr war der Kongress ausverkauft. Man sollte bei Interesse also nicht bis zuletzt warten.

Ort der Veranstaltung

The National Museum of Emerging Science and Innovation | Miraikan
2 Chome-3-6 Aomi
Koto City
Tokyo 135-0
Japan

Partnerhotel

Grand Nikko Tokyo Daiba (2-6-1, Daiba, Minato-ku, Tokyo 135-8701)

Die vergünstigten Raten betragen 24,400 JPY und 29,700 JPY, je nach Zimmertyp.

Ein Link für die Buchung liegt noch nicht vor. Man muss über das Japan Tourism Board buchen:

Haruka Saeki

JTB Corporate Sales Inc. WCSFP Desk

Email: h_saeki013@jtb.com

Office Hours: 9:30 - 17:30 JST (weekdays only)

Es empfiehlt sich, das Hotel zeitnah zu buchen, da es erfahrungsgemäß schnell ausgebucht ist. Informationen dazu hier:

<http://community.wcsfp.com/events/2019-world-congress-of-science-and-factual-producers/travel-22e882d09d864349a423d64d7f42ef99.aspx?i=6f07233c-cdae-4cf0-a32e-1fe398978ca3>

Visa

Deutsche Staatsbürger benötigen für einen touristischen Aufenthalt oder eine Dienstreise von bis zu 90 Tagen kein Visum.

Weitere Informationen hier auf der Website des Konsulats: <https://www.de.emb-japan.go.jp/konsular/temporaereaufenthalte.html>

Weitere Infos

Weitere Infos zum WCSFP sind hier abrufbar: <http://wcsfp.com>

Anmeldung zum Emerging Producers Programm

Der WCSFP vergibt Voll- und Teilstipendien auf Antrag. Anmeldungen sind bis zum **4. Juli** möglich:

Nähere Informationen dazu finden sich hier: <https://www.wcsfp.com/entries/emerging-producers>

Registrierung in der deutschen Delegation

Bitte gebt mir Bescheid (jensen@gingerfoot.de), damit ich Euch in der Deutschen Delegation registrieren kann.

Beste Grüße,

Björn Jensen, M

Björn Jensen, M.A., MBA

Managing Director Ginger Foot Films

Representative German Documentaries