

In den Hochschulverträgen 2023 – 2027 vereinbaren die drei staatlichen bayerischen Musikhochschulen (München, Nürnberg, Würzburg) eine enge Kooperation auf verschiedenen Themenfeldern. Ein besonders essentielles Feld ist der Bereich der innovativen Lehre. Hier sucht die Hochschule für Musik und Theater München im Auftrag der bayerischen Musikhochschulen **zum nächstmöglichen Zeitpunkt** eine\*<sup>n</sup>

## **Referent\*in für innovative Hochschullehre**

Teilzeit 75 %, befristet bis zum 31.12.2027

### **Ihr Aufgabenbereich**

Als Referent\*in übernehmen Sie die Projektleitung für das Verbundprojekt „Werkstatt der innovativen Lehre“ der drei staatlichen bayerischen Musikhochschulen. Dabei stehen innovative, u.a. auch digitale Lehrformate im Fokus Ihrer Tätigkeit. Zu Ihren Kernaufgaben gehören:

- Konzeption und Entwicklung von Lehrformaten und -strategien mit konkreten Lösungsansätzen gemeinsam mit dem Lehrpersonal der Musikhochschulen, sowie Transfer und Umsetzung der entwickelten Modelle
- Bündelung, Sichtbarmachung und Vernetzung bereits vorhandener interner und externer Projekte – auch in digitalen Lehrformaten
- Konzeption, Umsetzung und Verankerung eines festen Weiterbildungs- und Beratungsangebots für Lehrende, sowie Koordination und Kommunikation von bereits vorhandenen Angeboten
- Ausbau von innovativen Lehrwerkzeugen für die Anwendung an Musikhochschulen
- Gestaltung von Austauschformaten und Plattformen
- Vernetzung mit anderen nationalen und internationalen hochschuldidaktischen Netzwerken im Gebiet der (musikalisch-)künstlerischen Lehre

### **Ihr Profil**

- abgeschlossenes wissenschaftliches oder pädagogisches Hochschulstudium mit Musik-Bezug (Master, Diplom Univ., Magister), bspw. im Bereich Lehramt, Musikpädagogik, Kulturwissenschaft, Pädagogik, Musikwissenschaften, Kommunikationswissenschaften oder vergleichbarer Fachrichtung
- Kenntnisse innovativer, auch digitaler Lehrformate und Tools für die Hochschullehre sowie die Fähigkeit, neue Lehrkonzepte zu entwickeln, zu erproben und umzusetzen
- Kenntnisse von Hochschulstrukturen und künstlerischer Lehre
- hohe Musikaffinität mit musikalischen Grundkenntnissen und IT-Affinität sind von Vorteil
- hohe Kompetenz zur Selbstorganisation, Vernetzung und Eigenverantwortung
- proaktive, strukturierte und systematische Arbeitsweise
- ausgeprägte Kommunikations- und Teamfähigkeit
- verhandlungssichere Deutschkenntnisse in Wort und Schrift sowie sehr gute Englischkenntnisse
- Lernbereitschaft im Sinne von „Lebenslangem Lernen“



**Wir bieten** eine interessante und abwechslungsreiche Tätigkeit mit einem hohen Maß an Verantwortung an einer der größten Kunsthochschulen in Deutschland. In einem kreativen Arbeitsumfeld kommen Sie mit weltweit bedeutenden Persönlichkeiten aus Kunst und Kultur zusammen und können zahlreiche Kulturveranstaltungen der Hochschule besuchen.

Die Ausgestaltung des befristeten Teilzeit-Arbeitsverhältnisses (30 Stunden/Woche) richtet sich nach den Bestimmungen des Tarifvertrages für den öffentlichen Dienst der Länder (TV-L). Die Vergütung erfolgt bei Vorliegen aller Voraussetzungen bis zu Entgeltgruppe 13 TV-L. Die Stelle ist teilzeitfähig, sofern durch zeitliche Flexibilität eine zuverlässige Wahrnehmung der Aufgaben gesichert ist. Sie profitieren bei uns neben den gängigen Sozialleistungen des öffentlichen Dienstes (z.B. betriebliche Zusatzversorgung VBL) unter anderem auch von der Möglichkeit von Homeoffice, der Nutzung des Angebots JobBike Bayern sowie vergünstigtem Mittagessen in der hauseigenen Kantine.

Wir freuen uns über alle Bewerbungen unabhängig von Alter, Geschlecht, ethnischer und kultureller Herkunft, Religion, Weltanschauung, sexueller Orientierung und Identität. Die Stelle ist für die Besetzung mit schwerbehinderten Menschen geeignet. Bewerber\*innen mit einer Schwerbehinderung werden bei ansonsten im Wesentlichen gleicher Eignung, Befähigung und fachlichen Leistung bevorzugt berücksichtigt.

Bitte bewerben Sie sich **ausschließlich** über unser [Online-Portal](https://www.hmtm.de/jobs) unter [hmtm.de/jobs](https://www.hmtm.de/jobs) bis spätestens 31. Januar 2024.

Bei inhaltlichen Fragen zur Ausschreibung wenden Sie sich bitte an den Leiter der Koordinierungsstelle Digitalisierung der Staatlichen Bayerischen Kunsthochschulen (KDK) Yannick Schmidt ([yannick.schmidt@hmtm.de](mailto:yannick.schmidt@hmtm.de)) oder die Referentin für Personal- und Lehrentwicklung der HMTM, Jadranka Leth-Espensen ([jadranka. leth-espensen@hmtm.de](mailto:jadranka. leth-espensen@hmtm.de)), Fragen zum Verfahren richten Sie bitte an [personal@hmtm.de](mailto:personal@hmtm.de).

Die Hochschule kann leider keine Reisekosten im Rahmen des Vorstellungsverfahrens übernehmen.