

## **Regie – Hans Steinbichler**

Hans Steinbichler wurde in Solothurn in der Schweiz geboren und wuchs am Chiemsee auf. Er lebt in München.

Sein Kinodebüt HIERANKL, Abschlussfilm an der HFF München, wurde vielfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem Förderpreis Deutscher Film 2003 und dem Bayerischen Filmpreis. Für HIERANKL erhielt Steinbichler zudem Grimme-Preise in Gold für Buch und Regie.

WINTERREISE, der zweite Kinofilm Steinbichlers, war 2006 der Eröffnungsfilm beim Filmfest München und war unter anderem als „Bester Film“ für den Deutschen Filmpreis nominiert. Josef Bierbichler gewann als „Bester Hauptdarsteller“ die Lola.

2008 entstand „DIE ZWEITE FRAU“ mit Matthias Brandt und Monika Bleibtreu (offizieller deutscher Beitrag in Toronto) wofür Steinbichler abermals den Grimme-Preis für Regie erhielt.

2010 schließlich entstand DAS BLAUE VOM HIMMEL mit Juliane Köhler und Hannelore Elsner, der 2011 in der Kategorie Bester Film mit dem Bayerischen Filmpreis ausgezeichnet wurde.

Danach entstanden die ersten bayerischen POLIZEIRUFE 110 mit Matthias Brandt, die ebenso Auszeichnungen (Grimme-Preis, Deutscher Fernsehpreis, Baden-Baden u.a.) erhielten.

Von 2013 bis 2015 hatte Hans Steinbichler an der internationalen Filmschule Köln die Professur für Regie inne.

Im März 2016 hatte Hans Steinbichlers Kinofilm DAS TAGEBUCH DER ANNE FRANK Weltpremiere auf der Berlinale und kam dann am 3. März 2016 in die Kinos. Steinbichler erhielt im November 2016 für diese Arbeit den Deutschen Regiepreis Metropolis, die Hauptdarstellerin Lea van Acken den Bayerischen Filmpreis.

Im Oktober 2016 kam EINE UNERHÖRTE FRAU mit Rosalie Thomass in der Hauptrolle in die Kinos. Steinbichler wurde dafür auf dem Filmfest München mit dem One-Future-Preis ausgezeichnet.

2016 wurde Hans Steinbichler als ordentliches Mitglied in die Bayerische Akademie der Schönen Künste berufen.

Für EINE UNERHÖRTE FRAU wurde Steinbichler 2017 abermals für den Deutschen Regiepreis Metropolis nominiert, zudem gewann der Film als Bestes Einzelstück Fiktion den Deutschen Fernsehpreis 2018 und den Grimme-Preis 2018.

2018/2019 verfilmte Steinbichler für Studiocanal den Rita-Falk-Roman HANNES. Der Film wird im Herbst 2021 bundesweit in die Kinos kommen.

2020/2021 drehte Hans Steinbichler auf Prag und Malta gemeinsam mit Dennis Gansel die dritte Season von „Das Boot“ für Sky. Es wird im Februar 2022 bei Sky zu sehen sein.

Momentan bereitet Steinbichler für die Tobis die Verfilmung von Robert Seethalers Roman EIN GANZES LEBEN vor.