



Preise – eine Auswahl*

**Die vorliegende Liste gibt einen Überblick über eine Auswahl von Auszeichnungen, die an Alumni/Studierende der HFF München vergeben wurden. Über weitere Auszeichnungen informieren wir auf Anfrage jederzeit sehr gerne.*

ACADEMY AWARD / OSCAR

2019 Nominierung Bester fremdsprachiger Film	Florian Henckel von Donnersmarck <i>Werk ohne Autor</i>
2018 Oscar Bester fremdsprachiger Film	Maren Ade & Janine Jackowski (Ko-Produktion mit Komplizenfilm) <i>A Fantastic Woman (Chile)</i>
2017 Technik-Oscar Academy Award of Merit	Professor Franz Kraus (ARRI; Leiter der Abt. Technik) <i>Für die Entwicklung der ARRI Alexa-Kamera</i>
2017 Nominierung Bester fremdsprachiger Film	Maren Ade (Regie); Janine Jackowski (Produktion) <i>Toni Erdmann</i>
2016 Studentenosc Bester fremdsprachiger Film	Alex Schaad <i>Invention of Trust</i>
2015 Nominierung Bester Dokumentarfilm	Wim Wenders <i>Das Salz der Erde</i>
2014 Studenten-Oscar Bester fremdsprachiger Film	Lennart Ruff <i>Nocebo</i>
2012 Nominierung Bester Dokumentarfilm	Wim Wenders <i>Pina</i>
2012 Technik-Oscar Academy Award of Merit	Professor Franz Kraus (ARRI; Leiter der Abt. Technik) <i>Für die Konstruktion und Entwicklung des Arrilaser-Filmrecorders</i>
2007 Nominierungen Studenten-Oscar Bester fremdsprachiger Film	Michael Dreher <i>Fair Trade</i> Michaela Kezele <i>Milan</i>
2007 Oscar Bester fremdsprachiger Film	Florian Henckel von Donnersmarck <i>Das Leben der Anderen</i>
2005 Nominierung Bester Dokumentarfilm	Byambasuren Davaa / Luigi Falorni <i>Die Geschichte vom weinenden Kamel</i>
2003	Caroline Link <i>Nirgendwo in Afrika</i>



Oscar
Bester fremdsprachiger Film

2000 & 2001
Studenten-Oscar
Bester fremdsprachiger Film

Oscar
Bester Kurzfilm

Florian Gallenberger
Quiero ser

2000
Nominierung
Bester Dokumentarfilm

Wim Wenders
Buena Vista Social Club

1997
Nominierung
Bester fremdsprachiger Film

Caroline Link
Jenseits der Stille

1994
Studenten-Oscar
Bester fremdsprachiger Film

Katja von Garnier
Abgeschminkt

DEUTSCHER FILMPREIS

Wird seit 1951 vergeben; seit 2003 von der Deutschen Filmakademie

2018
Bester Spielfilm (Lola in Bronze)

Janine Jackowski, Maren Ade (Produktion, u.a.)
Western

Bester Spielfilm (Lola in Silber)

Hermann Weigel (Produktion, u.a.)
Aus dem Nichts

2017
Bester Spielfilm (Lola in Gold)
Beste Regie
Bestes Drehbuch

**Maren Ade (Buch & Regie), Janine Jackowski
(Produktion; Komplizen Film)**
Toni Erdmann

Bester Spielfilm (Lola in Bronze)

Bettina Brokemper
Wild

Bester Kinderfilm

Christian Becker
Auf Augenhöhe

Bester Dokumentarfilm

Stefan Tolz
Cahier Africain

Publikumspreis

**Max Wiedemann & Quirin Berg (Wiedemann & Berg
Film)**
Willkommen bei den Hartmanns

2016
Bester Kinderfilm

**Uli Putz, Jakob Claussen (Claussen+Putz
Filmproduktion GmbH)**
Heidi

2014
Bester Kinderfilm

Ewa Karlström, Andreas Ulmke-Smeaton (SamFilm)
Ostwind (Regie: Katja von Garnier)



Bernd Eichinger Preis

Gerhard Meixner, Roman Paul
Razor Film Produktion GmbH

2010
Filmpreis in Gold
Ehrenpreis

Bernd Eichinger

2009
Filmpreis in Gold Bester Spielfilm

Mischa Hofmann u.a.
John Rabe

Filmpreis in Silber Bester Spielfilm

Uschi Reich
Im Winter ein Jahr

2008
Filmpreis in Bronze Bester Spielfilm

Christian Becker
Die Welle

2007
Filmpreis in Silber Bester Spielfilm

Bernd Eichinger
Das Parfum

Filmpreis in Gold Beste Regie
Filmpreis in Gold Bestes Drehbuch

Marcus H. Rosenmüller
Wer früher stirbt ist länger tot

DEUTSCHER KURZFILMPREIS

*Wird seit 1956 vom Beauftragten der Bundesregierung für Kultur & Medien vergeben;
höchst dotierter Preis für Kurzfilm in Deutschland; 2012 & 2016 ausgerichtet von der HFF München*

2018
Sonderpreis

Julian Anselmino
Impreza – Das Fest

2016
Nominierung Bester Experimentalfilm

Lena Weckelmann, Caroline Meyer
Rohdiamanten

Nominierung Bester Spielfilm 7-30
min

Alexander Mayer, Christoph Behr
Aussetzer

2014
Nominierung Bester Dokumentarfilm

Narges Kalhor & Benedikt Schwarzer
Shoot me

2013
Nominierung Bester Dokumentarfilm

Bettina Timm & Alexander Riedel
Kiran

2012
Nominierung Bester Dokumentarfilm

Helena Hufnagel
Erntefaktor Null

Nominierung Bester Spielfilm

Michael Krummenacher
Wenn alle da sind



BERLINALE

2015
Goldener Ehrenbär

Unabhängiger Jurypreis
Dialogue en perspective

Wim Wenders

Anatol Schuster
Ein idealer Ort

2009
Silberner Bär / Großer Preis der Jury

Maren Ade
Alle Anderen

2000
Silberner Bär / Preis der Jury

Wim Wenders
The Million Dollar Hotel

EUROPÄISCHER FILMPREIS

Wird seit 1988 von der Europäischen Filmakademie vergeben

2016
Bester Europäischer Film
Beste Regie
Bestes Drehbuch

Maren Ade
Toni Erdmann

2011
Dokumentarfilm

Wim Wenders
Pina

2006
Bester europäischer Film
Bestes Drehbuch

Florian Henckel von Donnersmarck
Das Leben der Anderen

1999
Dokumentarfilm

Wim Wenders
Buena Vista Social Club

1988
Beste Regie

Wim Wenders
Der Himmel über Berlin



FESTIVAL DE CANNES

2016 International Critic's Prize by the F.I.P.R.E.S.C.I.	Maren Ade <i>Toni Erdmann</i>
2014 Spezialpreis der Sektion <i>Un certain regard</i>	Wim Wenders <i>The Salt of the Earth</i>
1993 Großer Preis der Jury	Wim Wenders <i>In weiter Ferne, so nah!</i>
1987 Beste Regie	Wim Wenders <i>Der Himmel über Berlin</i>
1984 Goldene Palme International Critic's Prize by the F.I.P.R.E.S.C.I.	Wim Wenders <i>Paris Texas</i>
1976 International Critic's Prize by the F.I.P.R.E.S.C.I.	Wim Wenders <i>Im Lauf der Zeit</i>

FIRST STEPS – Der Deutsche Nachwuchspreis

Wird seit 2000 für die besten Arbeiten deutscher Filmschulen vergeben

2018 Dokumentarfilm Werbefilm NO FEAR AWARD (für Produktion)	Johannes List <i>Tackling Life</i> Michael Kranz <i>myBorder's joyFence</i> Marius Ehlayil <i>früher oder später</i>
2016	Chiara Grabmayr <i>Moonjourney</i>
2015 Werbefilme	Ju Lee (Julie Kreutzer) <i>Walk with me</i>
2010 Dokumentarfilme Werbefilme	Stefan Ludwig <i>Ein Sommer voller Türen</i> Florian Friedrich Dünzen <i>Roscosmos Edition I-III</i>
2008 Spielfilme bis 60 Minuten	Mark Monheim <i>Mit sechzehn bin ich weg</i>



2007 Abendfüllende Spielfilme	Sonja Heiss <i>Hotel Very Welcome</i>
2006 Werbefilme	Philipp Haucke, Jens Junker <i>Kiosk I+II</i>
2005 Abendfüllender Spielfilme	Benjamin Heisenberg <i>Schläfer</i>
2004 Werbefilm	Frieder Wittich <i>Keine Gegenfrage 1-4</i>
2000 Spielfilme bis 60 Minuten	Florian Gallenberger <i>Quiero Ser</i>

DEUTSCHER KAMERAPREIS

2017 Ehrenpreis	Jo Heim
2015 Kategorie Kinospießfilm	Nikolaus Summerer <i>Who am I – KeinSystem ist sicher</i>
2012 Kategorie Spielfilm	Markus Förderer <i>Hell</i>
Kategorie Fernsehfilm/Dokudrama	Professor Peter Zeitlinger <i>Verfolgt – Der kleine Zeuge</i>
Förderpreis Kamera	Christian Stangassinger <i>Silent River</i>
2011 Ehrenkamerapreis	Professor Axel Block
1996 Ehrenkamerapreis	Professor Michael Ballhaus

BAYERISCHER FILMPREIS

Wird seit 1951 von der Bayerischen Staatsregierung vergeben

2018 Beste Regie	Caroline Link <i>Der Junge muss an die frische Luft</i>
Produzentenpreis	Max Wiedemann & Quirin Berg <i>Werk ohne Autor</i>
Ehrenpreis des Bayerischen Ministerpräsidenten	Roland Emmerich
Sonderpreis	Oliver Hafner <i>Wackersdorf</i>
Publikumspreis	



Kerstin Schmidbauer (Produktion)
Sauerkrautkoma

2017
Beste Regie

Maren Ade
Toni Erdmann

Beste Nachwuchsregie

Jakob M. Erwa
Die Mitte der Welt

Produzentenpreis & Publikumspreis

Max Wiedemann & Quirin Berg
Willkommen bei den Hartmanns

Nachwuchs-Produzentenpreis

David Lindner Leporda
Die Reise mit Vater

Sonderpreis
(für Ko-Produzenten-Leistung)

Philipp Schulz-Deyle
Snowden

2016
Beste Nachwuchsregie

Uisenma Borchu
Schau mich nicht so an

Produzentenpreis

Christian Becker (ratpack) und Benjamin Herrmann (majestic)
Colonial Dignidad - Es gibt kein Zurück

Beste Bildgestaltung

Jo Heim
Der letzte Tango und Unfriend

Bester Dokumentarfilm

Jens Schanze
La buena vida – Das gute Leben

Bester Kinderfilm

Jakob Claussen und Uli Putz
Heidi

2015
Beste Regie

Baran bo Odar
Who am I – Kein System ist sicher

Beste Nachwuchsregie

Tomasz E. Rudzik
Agnieszka

Produzentenpreis

Boris Ausserer
Elser

Beste Bildgestaltung

Christian Stangassinger
Wir waren Könige

Bester Animationsfilm

Thorsten Wegener (Produktion)
Biene Maja

2014
Bester Kinderfilm

Katja von Garnier
Ostwind



2013 Regiepreis (Nachwuchs)	Michaela Kezele <i>Die Brücke am Ibar</i>
VGF-Nachwuchsproduzentenpreis	Maximilian Plettau <i>Nemez</i>
<hr/>	
2012 Ehrenpreis	Wim Wenders
Regiepreis	Doris Dörrie <i>Glück</i>
VGF-Nachwuchsproduzentenpreis	Thomas Klimmer, Boris Jendreyko <i>Die Farbe des Ozeans</i>
Bester Kinder- und Jugendfilm	Christian Ditter, Christian Becker <i>Wickie auf großer Fahrt</i>
<hr/>	
2009 Regiepreis (Nachwuchs)	Benjamin Heisenberg <i>Der Räuber</i>
2008 Produzentenpreis	Bernd Eichinger <i>Der Baader Meinhof Komplex</i>
Produzentenpreis	Mischa Hofmann <i>John Rabe</i>
Regiepreis	Caroline Link <i>Im Winter ein Jahr</i>
Bester Kinder- und Jugendfilm	Jakob Claussen <i>Krabat</i>
<hr/>	
2007 Spezialpreis der Jury	Veit Helmer <i>Absurdistan</i>
2006 Regiepreis (Nachwuchs)	Marcus H. Rosenmüller <i>Wer früher stirbt ist länger tot</i>
 HFF Schauspielerpreis <i>Wird seit 2019 im Rahmen der HFF-Screenings vergeben</i>	
2019 Beste Nachwuchsschauspielerin	Süheyla Ünlü für ihre Rolle der „Hayat“ <i>im HFF-Film HAYAT – LEBEN von Suli Kurban</i>
2019 Bester Nachwuchsschauspieler	Moritz Leu für seine Rolle des „Flo“ <i>im HFF-Film SCHLAF GUT, DU AUCH von Christian Knie</i>