



Preise – eine Auswahl*

*Die vorliegende Liste gibt einen Überblick über eine Auswahl von Auszeichnungen, die an Alumni/Studierende der HFF München vergeben wurden. Über weitere Auszeichnungen informieren wir auf Anfrage jederzeit sehr gerne.

ACADEMY AWARD / OSCAR

<p>2021 Studenten-Oscar Narrative (International Filmschool)</p>	<p>Simon Denda <i>Adisa</i></p>
<p>2018 Oscar Bester fremdsprachiger Film</p>	<p>Maren Ade & Janine Jackowski (Ko-Produktion mit Komplizenfilm) <i>A Fantastic Woman (Chile)</i></p>
<p>2017 Technik-Oscar Academy Award of Merit</p>	<p>Professor Franz Kraus (ARRI; Leiter der Abt. Technik) <i>Für die Entwicklung der ARRI Alexa-Kamera</i></p>
<p>2017 Nominierung Bester fremdsprachiger Film</p>	<p>Maren Ade (Regie); Janine Jackowski (Produktion) <i>Toni Erdmann</i></p>
<p>2016 Studenten-Oscar Bester fremdsprachiger Film</p>	<p>Alex Schaad <i>Invention of Trust</i></p>
<p>2015 Nominierung Bester Dokumentarfilm</p>	<p>Wim Wenders <i>Das Salz der Erde</i></p>
<p>2014 Studenten-Oscar Bester fremdsprachiger Film</p>	<p>Lennart Ruff <i>Nocebo</i></p>
<p>2012 Nominierung Bester Dokumentarfilm</p>	<p>Wim Wenders <i>Pina</i></p>
<p>2012 Technik-Oscar Academy Award of Merit</p>	<p>Professor Franz Kraus (ARRI; Leiter der Abt. Technik) <i>Für die Konstruktion und Entwicklung des Arrilaser-Filmrecorders</i></p>
<p>2007 Nominierungen Studenten-Oscar Bester fremdsprachiger Film</p>	<p>Michael Dreher <i>Fair Trade</i></p> <p>Michaela Kezele <i>Milan</i></p>
<p>2007 Oscar Bester fremdsprachiger Film</p>	<p>Florian Henckel von Donnersmarck <i>Das Leben der Anderen</i></p>



2005
Nominierung
Bester Dokumentarfilm

Byambasuren Davaa / Luigi Falorni
Die Geschichte vom weinenden Kamel

2003
Oscar
Bester fremdsprachiger Film

Caroline Link
Nirgendwo in Afrika

2000 & 2001
Studenten-Oscar
Bester fremdsprachiger Film

Florian Gallenberger
Quiero ser

Oscar
Bester Kurzfilm

2000
Nominierung
Bester Dokumentarfilm

Wim Wenders
Buena Vista Social Club

1997
Nominierung
Bester fremdsprachiger Film

Caroline Link
Jenseits der Stille

1994
Studenten-Oscar
Bester fremdsprachiger Film

Katja von Garnier
Abgeschminkt

DEUTSCHER FILMPREIS

Wird seit 1951 vergeben; seit 2003 von der Deutschen Filmakademie

2021

Bester Spielfilm (Lola in Silber)
Beste Kamera
Bester Schnitt

Dominik Graf
Fabian oder der Gang vor die Hunde

Bester Spielfilm (Lola in Gold)
Beste Regie
Bestes Drehbuch

Maria Schrader
Ich bin dein Mensch

Bestes Kostümbild

Philipp Worm und Tobias Walker (Produktion), Eldar Grigorian (Drehbuch), Philipp Stölzl (Regie)
Schachnovelle

Bester Kinderfilm

Tobias N. Siebert (Produktion), Byambasuren Davaa (Regie, Drehbuch)
Die Adern der Welt

Bestes Szenenbild
Bestes Maskenbild
Beste visuelle Effekte
Beste Filmmusik

Thomas Wöbke, Philipp Trauer (Produktion) Tim Fehlbaum (Drehbuch, Regie, Produktion) Markus Förderer (Kamera) Roland Emmerich (Executive Producer)
Tides

Besucherstärkster Film

Max Wiedemann, Quirin Berg (Produktion) Jo Heim (Kamera)



Nightlife

2018	
Bester Spielfilm (Lola in Bronze)	Janine Jackowski, Maren Ade (Produktion, u.a.) <i>Western</i>
Bester Spielfilm (Lola in Silber)	Hermann Weigel (Produktion, u.a.) <i>Aus dem Nichts</i>
2017	
Bester Spielfilm (Lola in Gold) Beste Regie Bestes Drehbuch	Maren Ade (Buch & Regie), Janine Jackowski (Produktion; Komplizen Film) <i>Toni Erdmann</i>
Bester Spielfilm (Lola in Bronze)	Bettina Brokemper <i>Wild</i>
Bester Kinderfilm	Christian Becker <i>Auf Augenhöhe</i>
Bester Dokumentarfilm	Stefan Tolz <i>Cahier Africain</i>
Publikumspreis	Max Wiedemann & Quirin Berg (Wiedemann & Berg Film) <i>Willkommen bei den Hartmanns</i>
2016	
Bester Kinderfilm	Uli Putz, Jakob Claussen (Claussen+Putz Filmproduktion GmbH) <i>Heidi</i>
2014	
Bester Kinderfilm	Ewa Karlström, Andreas Ulmke-Smeaton (SamFilm) (Regie: Katja von Garnier) <i>Ostwind</i>
Bernd Eichinger Preis	Gerhard Meixner, Roman Paul <i>Razor Film Produktion GmbH</i>
2010	
Filmpreis in Gold Ehrenpreis	Bernd Eichinger
2009	
Filmpreis in Gold Bester Spielfilm	Mischa Hofmann u.a. <i>John Rabe</i>
Filmpreis in Silber Bester Spielfilm	Uschi Reich <i>Im Winter ein Jahr</i>
2008	
Filmpreis in Bronze Bester Spielfilm	Christian Becker <i>Die Welle</i>
2007	
Filmpreis in Silber Bester Spielfilm	Bernd Eichinger <i>Das Parfum</i>
Filmpreis in Gold Beste Regie	Marcus H. Rosenmüller



Filmpreis in Gold Bestes Drehbuch

Wer früher stirbt ist länger tot

DEUTSCHER KURZFILMPREIS

*Wird seit 1956 vom Beauftragten der Bundesregierung für Kultur & Medien vergeben;
höchst dotierter Preis für Kurzfilm in Deutschland; 2012 & 2016 ausgerichtet von der HFF München*

2021 Bester Spielfilm bis 10min	Anna Roller <i>GÖR</i>
2018 Sonderpreis	Julian Anselmino <i>Impreza – Das Fest</i>
2016 Nominierung Bester Experimentalfilm	Lena Weckelmann, Caroline Meyer <i>Rohdiamanten</i>
Nominierung Bester Spielfilm 7-30 min	Alexander Mayer, Christoph Behr <i>Aussetzer</i>
2014 Nominierung Bester Dokumentarfilm	Narges Kalhor & Benedikt Schwarzer <i>Shoot me</i>
2013 Nominierung Bester Dokumentarfilm	Bettina Timm & Alexander Riedel <i>Kiran</i>
2012 Nominierung Bester Dokumentarfilm	Helena Hufnagel <i>Erntefaktor Null</i>
Nominierung Bester Spielfilm	Michael Krummenacher <i>Wenn alle da sind</i>

BERLINALE

2020 Kompass Perspektive Preis	Janna Ji Wonders <i>Walchensee forever</i>
2015 Goldener Ehrenbär	Wim Wenders
Unabhängiger Jurypreis <i>Dialogue en perspective</i>	Anatol Schuster <i>Ein idealer Ort</i>
2009 Silberner Bär / Großer Preis der Jury	Maren Ade <i>Alle Anderen</i>
2000 Silberner Bär / Preis der Jury	Wim Wenders <i>The Million Dollar Hotel</i>



EUROPÄISCHER FILMPREIS

Wird seit 1988 von der Europäischen Filmakademie vergeben

2016 Bester Europäischer Film Beste Regie Bestes Drehbuch	Maren Ade <i>Toni Erdmann</i>
2011 Dokumentarfilm	Wim Wenders <i>Pina</i>
2006 Bester europäischer Film Bestes Drehbuch	Florian Henckel von Donnersmarck <i>Das Leben der Anderen</i>
1999 Dokumentarfilm	Wim Wenders <i>Buena Vista Social Club</i>
1988 Beste Regie	Wim Wenders <i>Der Himmel über Berlin</i>

FESTIVAL DE CANNES

2016 International Critic's Prize by the F.I.P.R.E.S.C.I.	Maren Ade <i>Toni Erdmann</i>
2014 Spezialpreis der Sektion <i>Un certain regard</i>	Wim Wenders <i>The Salt of the Earth</i>
1993 Großer Preis der Jury	Wim Wenders <i>In weiter Ferne, so nah!</i>
1987 Beste Regie	Wim Wenders <i>Der Himmel über Berlin</i>
1984 Goldene Palme International Critic's Prize by the F.I.P.R.E.S.C.I.	Wim Wenders <i>Paris Texas</i>
1976 International Critic's Prize by the F.I.P.R.E.S.C.I.	Wim Wenders <i>Im Lauf der Zeit</i>



FIRST STEPS – Der Deutsche Nachwuchspreis
Wird seit 2000 für die besten Arbeiten deutscher
Filmschulen vergeben

2019	Kurz- und Animationsfilm	Tuna Kaptan <i>Hörst du, Mutter?</i>
	Dokumentarfilm	Friederike Güssefeld <i>Out of place</i>
	Werbefilme	Veronika Hafner <i>Would you listen?</i>
2018	Dokumentarfilm	Johannes List <i>Tackling Life</i>
	Werbefilme	Michael Kranz <i>myBorder's joyFence</i>
	NO FEAR AWARD (für Produktion)	Marius Ehlayil <i>früher oder später</i>
2016	Werbefilme	Chiara Grabmayr <i>Moonjourney</i>
2015	Werbefilme	Ju Lee (Julie Kreutzer) <i>Walk with me</i>
2010	Dokumentarfilme	Stefan Ludwig <i>Ein Sommer voller Türen</i>
	Werbefilme	Florian Friedrich Dünzen <i>Roscosmos Edition I-III</i>
2008	Spielfilme bis 60 Minuten	Mark Monheim <i>Mit sechzehn bin ich weg</i>
2007	Abendfüllende Spielfilme	Sonja Heiss <i>Hotel Very Welcome</i>
2006	Werbefilme	Philipp Haucke, Jens Junker <i>Kiosk I+II</i>
2005	Abendfüllende Spielfilme	Benjamin Heisenberg <i>Schläfer</i>
2004	Werbefilm	Frieder Wittich <i>Keine Gegenfrage 1-4</i>
2000	Spielfilme bis 60 Minuten	Florian Gallenberger <i>Quiero Ser</i>



DEUTSCHER KAMERAPREIS

2021 Kategorie Nachwuchspreis	Markus J. Schindler <i>Ausgrissn! – In der Lederhosen nach Las Vegas</i>
Kategorie Journalistische Kurzformate	Nikola Krivokuca <i>Was bleibt. Ein Tag in der KZ-Gedenkstätte Flossenbürg</i>
Kategorie Fernsehfilm/Serie	Tim Kuhn <i>Breaking even</i>
2020 Kategorie Nachwuchspreis	Felix Pflieger <i>Die letzten Kinder im Paradies</i>
2019 Kategorie Kurzfilm	Karl Kürten <i>I grew a statue</i>
Kategorie Kinospießfilm	Christopher Aoun <i>Capernaum</i>
2017 Ehrenpreis	Jo Heim
2015 Kategorie Kinospießfilm	Nikolaus Summerer <i>Who am I – KeinSystem ist sicher</i>
2012 Kategorie Spielfilm	Markus Förderer <i>Hell</i>
Kategorie Fernsehfilm/Dokudrama	Professor Peter Zeitlinger <i>Verfolgt – Der kleine Zeuge</i>
Förderpreis Kamera	Christian Stangassinger <i>Silent River</i>
2011 Ehrenkamerapreis	Professor Axel Block
1996 Ehrenkamerapreis	Professor Michael Ballhaus

BAYERISCHER FILMPREIS

Wird seit 1951 von der Bayerischen Staatsregierung vergeben

2020 Produzentenpreis	Tobias Walker und Philipp Worm
---------------------------------	---------------------------------------



Schachnovelle

Beste Regie	Julia von Heinz <i>Und morgen die ganze Welt</i>
Drehbuchpreis	Marcus H. Rosenmüller und Ulrich Limmer <i>Der Boandlkramer und die ewige Liebe</i>
Bester Kinder- und Jugendfilm	Christian Becker <i>Jim Knopf und die Wilde 13</i>
Beste Bildgestaltung	Markus Förderer <i>Tides</i>
Bester Dokumentarfilm	Irene von Alberti (Produktion, u.a.) <i>Schlingenseif – in das Schweigen hineinschreien</i>
Sonderpreis	Stefan Arndt (Produktion), Michael Coldewey (VFX; TRIXTER) <i>Die Känguru-Chroniken</i>

2019

Beste Regie	Sherry Hormann <i>Nur eine Frau</i>
Beste Nachwuchsregie	Alireza Golafshan <i>Goldfische</i>
Bester Dokumentarfilm	Janna Ji Wonders <i>Walchensee forever</i>
Publikumspreis	Kerstin Schmidbauer (Produktion) <i>Leberkäsjunkie</i>
Kinder- und Jugendfilm	Caroline Link <i>Als Hitler das rosa Kaninchen stahl</i>

2018

Beste Regie	Caroline Link <i>Der Junge muss an die frische Luft</i>
Produzentenpreis	Max Wiedemann & Quirin Berg <i>Werk ohne Autor</i>
Ehrenpreis des Bayerischen Ministerpräsidenten	Roland Emmerich
Sonderpreis	Oliver Hafner <i>Wackersdorf</i>
Publikumspreis	Kerstin Schmidbauer (Produktion) <i>Sauerkrautkoma</i>

2017

Produzentenpreis	Kerstin Schmidbauer (Produktion) <i>Grießnockerlaffäre</i>
Nachwuchs-Produzentenpreis	Helena Hufnagel <i>Einmal bitte alles</i>



2016		
Beste Regie	Maren Ade <i>Toni Erdmann</i>	
Beste Nachwuchsregie	Jakob M. Erwa <i>Die Mitte der Welt</i>	
Produzentenpreis & Publikumspreis	Max Wiedemann & Quirin Berg <i>Willkommen bei den Hartmanns</i>	
Nachwuchs-Produzentenpreis	David Lindner Leporda <i>Die Reise mit Vater</i>	
Sonderpreis (für Ko-Produzenten-Leistung)	Philipp Schulz-Deyle <i>Snowden</i>	
<hr/>		
2015		
Beste Nachwuchsregie	Uisenma Borchu <i>Schau mich nicht so an</i>	
Produzentenpreis	Christian Becker (ratpack) und Benjamin Herrmann (majestic) <i>Colonia Dignidad - Es gibt kein Zurück</i>	
Beste Bildgestaltung	Jo Heim <i>Der letzte Tango und Unfreund</i>	
Bester Dokumentarfilm	Jens Schanze <i>La buena vida – Das gute Leben</i>	
Bester Kinderfilm	Jakob Claussen und Uli Putz <i>Heidi</i>	
<hr/>		
2014		
Beste Regie	Baran bo Odar <i>Who am I – Kein System ist sicher</i>	
Beste Nachwuchsregie	Tomasz E. Rudzik <i>Agnieszka</i>	
Produzentenpreis	Boris Ausserer <i>Elser</i>	
Beste Bildgestaltung	Christian Stangassinger <i>Wir waren Könige</i>	
Bester Animationsfilm	Thorsten Wegener (Produktion) <i>Biene Maja</i>	
<hr/>		
2013		
Bester Kinderfilm	Katja von Garnier <i>Ostwind</i>	
<hr/>		
2012		
Regiepreis (Nachwuchs)	Michaela Kezele <i>Die Brücke am Ibar</i>	
VGF-Nachwuchsproduzentenpreis		



Maximilian Plettau
Nemez

2011	
Ehrenpreis	Wim Wenders
Regiepreis	Doris Dörrie <i>Glück</i>
VGF-Nachwuchsproduzentenpreis	Thomas Klimmer, Boris Jendreyko <i>Die Farbe des Ozeans</i>
Bester Kinder- und Jugendfilm	Christian Ditter, Christian Becker <i>Wickie auf großer Fahrt</i>

2009	
Regiepreis (Nachwuchs)	Benjamin Heisenberg <i>Der Räuber</i>

2008	
Produzentenpreis	Bernd Eichinger <i>Der Baader Meinhof Komplex</i>
Produzentenpreis	Mischa Hofmann <i>John Rabe</i>
Regiepreis	Caroline Link <i>Im Winter ein Jahr</i>
Bester Kinder- und Jugendfilm	Jakob Claussen <i>Krabat</i>

2007	
Spezialpreis der Jury	Veit Helmer <i>Absurdistan</i>

2006	
Regiepreis (Nachwuchs)	Marcus H. Rosenmüller <i>Wer früher stirbt ist länger tot</i>