

HOCHSCHULE
FÜR FERNSEHEN UND
FILM MÜNCHEN



J A H R E S S C H A U

OPEN AIR

1 7 . - 1 9 . J U L I



PROGRAMM 2025



WWW.HFF-MUC.DE

JAHRESCHAU OPEN AIR

D O N N E R S T A G , 1 7 . J U L I 2 0 2 5

21:35 UHR



AM ENDE SIND WIR ALLE GESANG

13 Min. | Film 03, Spielfilm

Unter dem Dach einer Schwimmhalle treffen Lilo, Kira und Frida beiläufig aufeinander. Das achtjährige Mädchen will endlich ohne Schwimmflügel schwimmen, Hobby Schwimmerin Kira muss die Schnellste sein und Rentnerin Frida möchte vom 10 Meter Turm springen. Im Mikrokosmos Schwimmbad entdecken die drei Frauen auf ihre jeweils eigene Art, was Starksein eigentlich bedeutet.

BUCH: Nathalie Zeidler, Katharina Schnekenbühl

REGIE: Katharina Schnekenbühl

KAMERA: Paula Tschira

PRODUKTION: Thomas Slatter, Felix Sommer, Katharina Schnekenbühl

FESTIVALS / AUSZEICHNUNGEN:

Film Festival Max Ophüls Preis

New York International Children's Film Festival

Brussels Short Film Festival

21:48 UHR



MAGOS PUNKS

30 Min. | Sonderprojekt, Dokumentarfilm

Losgelöst von Institutionen und Regeln setzt sich Pikos für die Unsichtbaren der Gesellschaft ein. Gemeinsam mit seinem Freund Peter Punk tauchen wir ein in eine Welt aus Anarchie, Haargel und lauter Musik – und streifen dabei Fragen zu Männlichkeit, Nächstenliebe und dem wahren Geist der Punk-Subkultur.

BUCH & REGIE: Luca-Els Mauritz, Luis Spielmann

KAMERA: Luis Spielmann

PRODUKTION: HFF und Goethe Institut Mexiko

FESTIVALS / AUSZEICHNUNGEN:

Dokfest München

22:17 UHR



VANILLA SKY HABIBI

10 Min. | Seminarfilm, Experimentalfilm

Die Spielerinnen des Berliner Frauenfußballteams Türkiyemspor sind nicht nur auf dem Fußballplatz eine eingeschworene Gemeinschaft. Nachts begegnen sie sich in einem gemeinsamen Traum.

BUCH & REGIE: Marie Zrenner

KAMERA: Jonas Kleinalstede

PRODUKTION: Internationale Filmfestspiele Berlin, zus. m. HFF München, künstlerische Leitung: Benedetta Films

FESTIVALS / AUSZEICHNUNGEN:

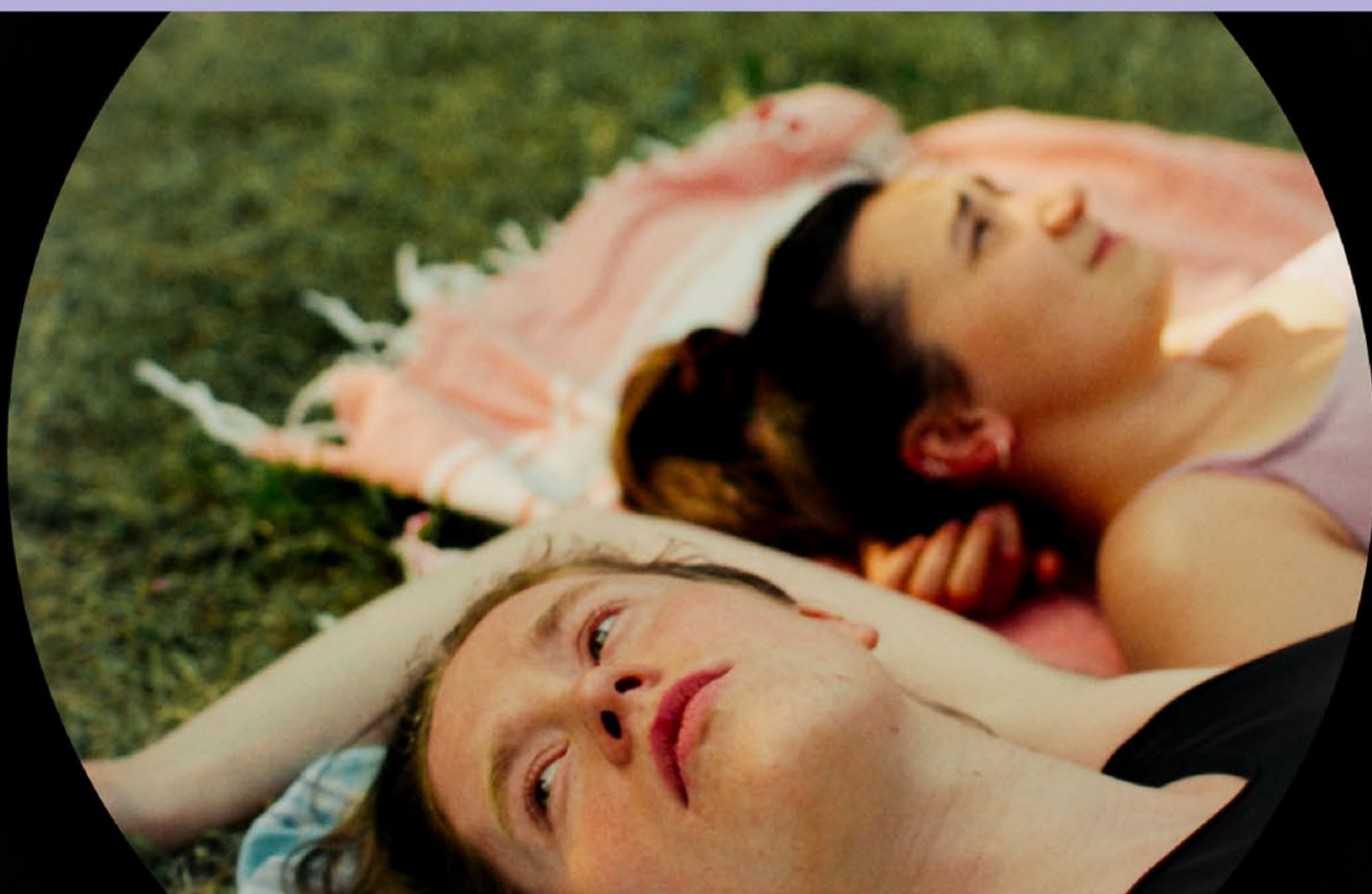
Filmfestival Max Ophüls Preis

Kurzfilmfestival Köln

J A H R E S S C H A U O P E N A I R

D O N N E R S T A G , 1 7 . J U L I 2 0 2 5

22:34 UHR



NEUN TAGE IM AUGUST

17 Min. | Sonderprojekt, Spielfilm

Lea scheint von außen alles gut hinzubekommen. Sie hat die Schule fertig, sieht ihre Freunde, geht auf Raves. Kein Grund für ihren Vater, sich Sorgen zu machen.

BUCH & REGIE: Ella Knorz

KAMERA: Lea Dähne

PRODUKTION: Ella Knorz Film

FESTIVALS / AUSZEICHNUNGEN:

47th Clermont-Ferrand Short Film Festival 2025

International competition, France

68th San Francisco International Film Festival 2025, USA

26th Short Shorts Asia 2025, Tokyo, Japan

22:51 UHR



IPEK UND GABI

10 Min. | Film 01, Dokumentarfilm

Ipek, 23, hat einen Gendefekt, der ihre Sehkraft stetig verschlechtert. Ihren Alltag meistert sie dank der Hilfe ihres Blindenführhundes Gabi. Ihr Hund ist mehr als nur eine Alltagshilfe. Gabi ist Ipeks beste Freundin, die verlässliche Stütze und die beiden sehenden Augen, mit der sie täglich die Welt entdeckt und mit der sie Schritt für Schritt selbstständiger wird. Der Film begleitet das Gespann in seinem Alltag, beobachtet es in schwierigen Situationen und zeigt, wie die beiden gemeinsam Lösungen finden.

BUCH & REGIE: Anton Augsten

KAMERA: Constantin Iandolino

PRODUKTION: Raffaella Kraus

FESTIVALS / AUSZEICHNUNGEN:

Positively Different Short Films Athen

Filmkunstmesse MV

Grenzland

23:01 UHR



BABETS REZEPT

8 Min. | Seminarfilm, Spielfilm

Babet und Andreas kochen. Doch wie stark und auf welche Weise sind die beiden Liebenden am Rezept beteiligt?

BUCH & REGIE: Lucrezia Dal Toso

KAMERA: Jonas Louis Meyer

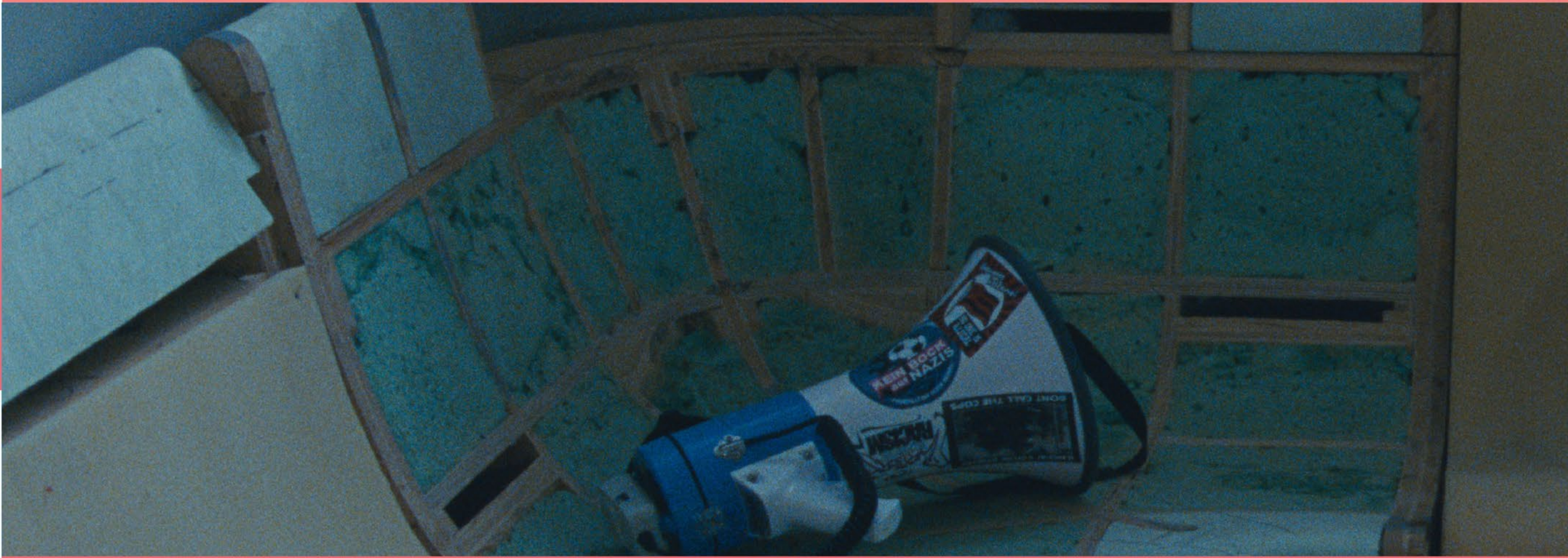
PRODUKTION: Lucrezia Dal Toso

J A H R E S S C H A U

OPEN AIR

F R E I T A G , 1 8 . J U L I 2 0 2 5

21:35 UHR



SOCIAL CLUB

10 Min. | Seminarfilm, Dokumentarfilm

Der Fanclub Proletik Sonnenberg unterstützt seine Mannschaft Athletik Sonnenberg. Ein neu gegründeter Fußballverein in Chemnitz, der sich zum Ziel gesetzt hat, eine vielfältige und einladende Atmosphäre auf dem Spielfeld zu schaffen. Doch in einer Stadt mit einer rechtsextremen Fanszene ist der Kampf darum umso intensiver.

BUCH, REGIE: Sophie Mühe

KAMERA: Nina Moog

PRODUKTION: Camille Tricaud, Max Bungarten, Felix Herrmann, Benedetta Films

FESTIVALS / AUSZEICHNUNGEN:

Filmfest Dresden 2025, Internationale Kurzfilmwoche Regensburg 2025, B4 Festival of Moving Image (Preis: Best Emerging Artist)

21:44 UHR



FLÜGGE

29 Min. | Sonderprojekt, Spielfilm

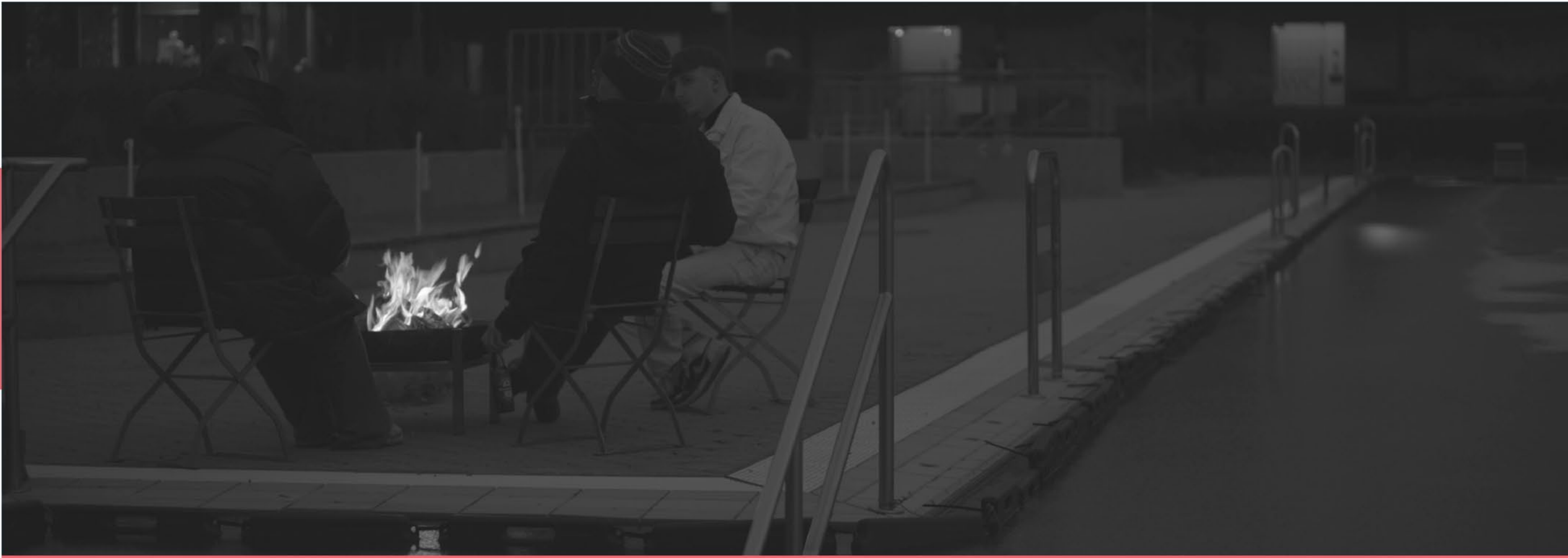
Österreich, 1914: Die mutige Amelie (20) muss sich dem Plan ihres Vaters widersetzen, die Näherei der Familie zu übernehmen, um ihren Traum vom Fliegen zu verfolgen und ihre einzige Chance auf wahre Freiheit zu ergreifen.

BUCH & REGIE: Leopold Schraudolph, Dani Rose Cortés

KAMERA: Julia König

PRODUKTION: Willit Grain

22:18 UHR



AM BECKENRAND

10 Min. | Film 01, Dokumentarfilm

In einem verschneiten Freibad lassen drei Bademeister-Kolleg*innen ihren letzten Sommer Revue passieren. Es geht um ihre gemeinsame Arbeit im Bad und ihre Freundschaft, die daraus entstand. Während das winterliche Bad um sie herum zu tauen beginnt, tauchen wir tiefer ein in die Bedeutung von Freundschaft und wie sie die drei Kolleg*innen verändert hat.

BUCH & REGIE: Wolf Amann

KAMERA: Esma Günesoglu

PRODUKTION: Jan Gustke, Leonhard Schmid

J A H R E S S C H A U

OPEN AIR

F R E I T A G , 1 8 . J U L I 2 0 2 5

22:28 UHR



LES LUMIÈRES DE MANHATTAN - UNE SYMPHONIE

6 Min. | Sonderprojekt, Experimentalfilm

In Hommage an den Filmklassiker „Berlin - Die Sinfonie der Großstadt“ (1927), zeigt der Film „Les Lumières de Manhattan- Une symphonie“ das New York City des 21. Jahrhunderts. Aufgebaut wie eine Sinfonie in vier Sätzen, wird die Musik zum zentralen Element und verbindet die unterschiedlichsten Menschen und Spielorte - denn in New York City passt bekanntlich Nichts zusammen und doch fügt sich alles auf magische Weise harmonisch ineinander.

BUCH & REGIE: Alexandra Kurt

KAMERA: Alexandra Kurt, Josephine v. Máriássy

PRODUKTION: Alexandra Kurt

22:34 UHR



GOLD RUSH

17 Min. | Film 03, Spielfilm

Colorado 1860: Drei Frauen und ein Maulesel folgen einer Karte, um an das Gold auf einem hohen Berg zu kommen. Die Härte ihrer Unternehmung schweißt eine einsame Witwe mit den zwielichtigen deutschen Auswanderinnen Olga und Dora zusammen. Doch je länger sie in der rauen Wildnis zubringen, desto mehr verfallen die Sitten, und das letzte bisschen Menschlichkeit weicht rücksichtsloser Gier. Eine feministische Filmadaption nach der Ballade von Emanuel Geibel.

BUCH & REGIE: Justina Jürgensen

KAMERA: Moritz Dehler

PRODUKTION: Carolina Oswald, Moritz Schnack, Allergikerfilm UG

FESTIVALS / AUSZEICHNUNGEN:

Kurzfilm Wettbewerb Max Ophüls Preis 2025

Gewinner Bester Film Take One Innsbruck

Landshuter Kurzfilm Festival

22:56 UHR



ÜBERMORGEN

10 Min. | Film 01, Spielfilm

In einem wieder rechtsradikalen Deutschland fühlen sich Sasha und Noel als queeres Paar nicht mehr sicher und beschließen notgedrungen, das Land zu verlassen.

BUCH: Annie Krause , Yael van Altena

REGIE: Annie Krause

KAMERA: Michael Oberwallner

PRODUKTION: Cosima Forchheimer, Sarah Beck

FESTIVALS / AUSZEICHNUNGEN:

Hofer Filmtage

20minmax

Kurzsüchtig

J A H R E S S C H A U O P E N A I R

F R E I T A G , 1 8 . J U L I 2 0 2 5

23:06 UHR



HOUSE OF CARS

30 Min. | Film 02, Dokumentarfilm

Die brandenburgische Gemeinde Grünheide angelt sich die ambitionierte „Tesla-Gigafactory“. Was zunächst wie ein Jackpot für den kleinen Ort erscheint, stellt das demokratische Miteinander zunehmend auf die Probe.

BUCH & REGIE: Sebastian Eggerbauer, Michael Groß

KAMERA: Roman Neugebauer

PRODUKTION: Max von Dadelsen; Elias Spitzhorn

FESTIVALS / AUSZEICHNUNGEN:

Premiere auf den Hofer Filmtagen 2024

OPEN AIR

S A M S T A G , 1 9 . J U L I 2 0 2 5

21:35 UHR



KAMI NO AIKA

12 Min. | Seminarfilm, Experimentalfilm

Wenn die Natur sprechen könnte, was würde sie uns sagen? Wie würde sie uns wahrnehmen? Als göttliche Wesen sind die Kami – mythologische Wesen der Natur, die dem Shintoismus entstammen – zu Zeug*innen der andauernden Entfremdung zwischen Mensch und Natur geworden; einer Entfremdung, der Kummer innewohnt.

BUCH & REGIE: Emilia Haar

KAMERA: Marie Wald

PRODUKTION: Emilia Haar

21:46 UHR



WALUD

26 Min. | Film 03, Spielfilm

2014. Die 44jährige Amuna und ihr Ehemann Aziz, ein 48jähriger IS-Kämpfer, leben als Hirten in der ländlichen Wüste Syriens. Als sich Aziz eine junge europäische IS-Rekrutin zur zweiten Frau nimmt, gerät Amunas Leben komplett aus den Fugen.

BUCH & REGIE: Daood Alabdulaa, Louise Zenker

KAMERA: Henri Nunn

PRODUKTION: Joyce Abou-Zeid, Liam Wölfer, Daood Alabdulaa

FESTIVALS / AUSZEICHNUNGEN:

BogoShorts, Kolumbien, IC-F

Festival Court Metrage Clermont Ferrand, Frankreich

Kurzfilmwoche Regensburg

22:19 UHR



BABA'S UNIVERSUM

16 Min. | Sonderprojekt, Spielfilm

Offenbach, Anfang der 2000er. Der 8-jährige Kyan besucht seinen Vater Kamo. Doch kurz nach seiner Ankunft beginnt er zu ahnen, dass diesmal etwas anders ist – endgültiger. Ein Film über den Wahnsinn und andere Spuren politischer Verfolgung, erzählt aus der Perspektive eines Kindes.

BUCH: Ecem Çalışır, Tizian Stromp Zargari

REGIE: Tizian Stromp Zargari

KAMERA: Paula Tschira, Johanna Seggelke

PRODUKTION: Nora Kilroy, Jonas Windgassen, Headroom Film, HFF

J A H R E S C H A U OPEN AIR

S A M S T A G , 1 9 . J U L I 2 0 2 5

22:35 UHR



GOD IS GREY

25 Min. | Sonderprojekt, Spielfilm

Chris, der in einem christlichen Haushalt mit zwei Müttern aufgewachsen ist, kehrt nach Jahren der Entfremdung zur Beerdigung seiner Mutter Paddy zurück nach Hause, in der Hoffnung, sich mit seiner anderen Mutter Tess zu versöhnen und gemeinsam zu trauern. Doch während der Trauerfeier outet Chris versehentlich seine beiden Mütter, was die Gemeinde schockiert und die Beziehung zu Tess gefährdet. Es kommt zu einem großen Streit, der jedoch Hoffnung für einen Neuanfang bietet.

BUCH: Jennifer Drake, Kwadwo Amoh (Co-Autor)

REGIE: Jennifer Drake

KAMERA: Noah Böhm

PRODUKTION: Rebekka Schug

FESTIVALS / AUSZEICHNUNGEN:

LA Short Film Festival, Immaculate Heart Community Filmmaker Award

British Urban Film Festival, Best Actor for Freddy Yeboah

Max-Ophüls-Preis Film Festival, Best Short Film

23:06 UHR



THE DANCING PHOTO

4 Min. | Spec Spot, Werbung

Ein analoges Foto löst in einem alten Punk Erinnerungen und Tagträume aus. Es hilft ihm, den Tod seiner großen Liebe und Frontsängerin zu verarbeiten.

BUCH & REGIE: Kilian Armando Friedrich

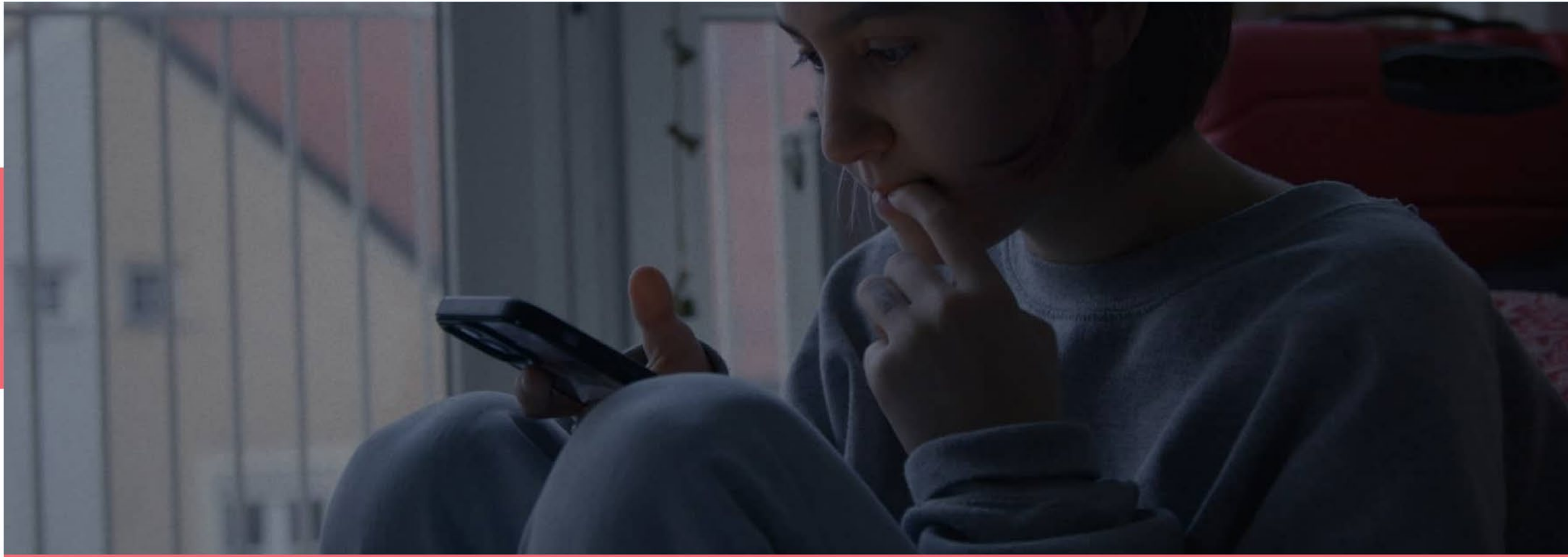
KAMERA: Frederick Seeberger

PRODUKTION: Ben Ulrich, Felix Mann, Simon Bogocz, WennDann Film GmbH

FESTIVALS / AUSZEICHNUNGEN:

Spotlight Jury Award in Bronze

23:10 UHR



UNDER SAFE SKIES

18 Min. | Sonderprojekt, Dokumentarfilm

Was bedeutet es, jung und alleine in Deutschland zu sein, während in der Heimat der Krieg tobt? Wir erleben ein halbes Jahr mit Dasha in der Schwebe zwischen Zuversicht und ständiger Sorge.

REGIE: Duc Huy Luu

KAMERA: Roman Neugebauer

PRODUKTION: Duc Huy Luu

FESTIVALS / AUSZEICHNUNGEN:

Encourage Film Talents

Filmfest Dresden

Sehsüchte

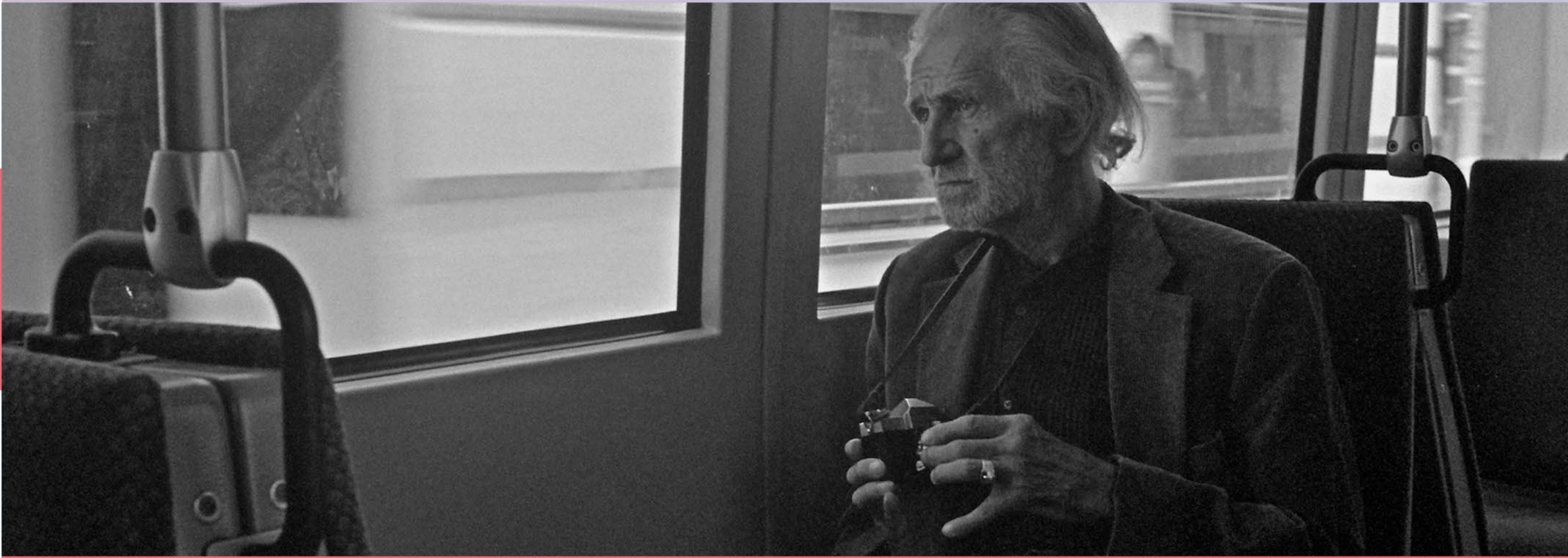
Shorts Offenburg

Ethnocineca

OPEN AIR

S A M S T A G , 1 9 . J U L I 2 0 2 5

23:27 UHR



PHANTOM RIDE

7 Min. | Film 01, Experimentalfilm

Ein alter Mann hört Musik auf einer Schallplatte. Während er aus dem Fenster blickt, schweifen seine Gedanken ab. Die Zeit zieht an ihm vorüber.

BUCH & REGIE: Joshua Buchenau

KAMERA: Roman Neugebauer

PRODUKTION: Felix Nachbaur, Joshua Buchenau

23:34 UHR



WOODLAND

7 Min. | Film 01, Spielfilm, Animationsfilm

Ein Waldwesen muss als Beschützer der Natur seinen Wald vor der Finsternis bewahren. Seine einzige Hoffnung: eine fragile Blumenflöte. Denn nur die Musik dieser Flöte kann die Wolken vertreiben, die das lebensspendende Sonnenlicht verdecken.

BUCH, REGIE & KAMERA:

Vanessa Chu, Jim Obmann, Emil Pogolski

PRODUKTION: Konstantin Kunze

FESTIVALS / AUSZEICHNUNGEN:

Big Shoulders International Student Filmfestival Chicago (gewonnen „Bester Animationsfilm“)

SHORTS Offenburg

Zlín Dog International Student Film Competition of 65th Zlín Film Festival – International Film Festival for Children and Youth 2025

WIR DANKEN UNSEREN PARTNER*INNEN:

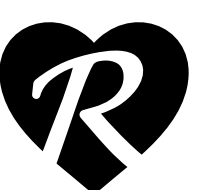
Constantin Film

BIG
cinema

YOUNGTALENT
FOUNDATION
BERLIN

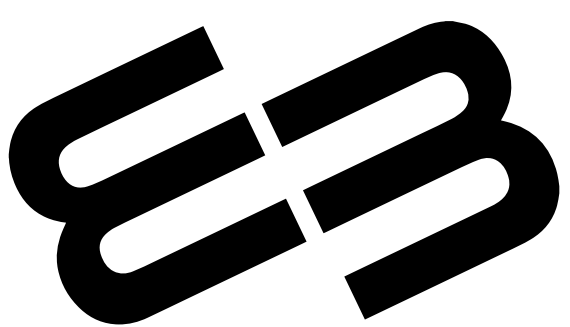
Blau Blume 
DER ROMANTISCHE KURZFILM AWARD

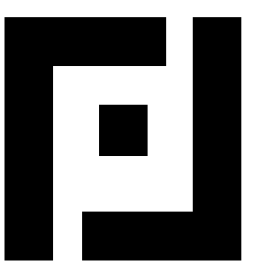
ODEONFICTION
◀ LEONINE COMPANY


ROMANCE TV

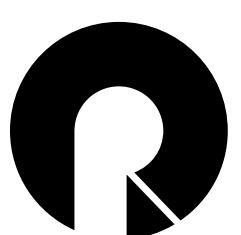
NEUESUPER

 **tv60film**


WIEDEMANN & BERG
◀ LEONINE COMPANY


freundeskreis
der HFF MÜNCHEN


Kirch
Stiftung

 pensionskasse
rundfunk