

Zusammenstellung von Hörfunk- und TV-Produktionen und Autorenaufträge (Sendelänge 55 Minuten und länger - 1990 bis 1998):

#### SINNENTLEERUNG DURCH LUSTERFAHRUNG

Ein Radiopodcast von Hans-Jürgen von Bose  
20. April 1990, BR

#### SCHÖNHEIT DURCH UNVERMÖGEN

Recherche nach der vertikalen Intelligenz von Blasmusik  
10. August 1990, BR

#### MUSIK! WO SIND DIE VIOLINEN?

Musikdramaturgie auf dem Sprechtheater  
24. August 1990 BR

#### EINTÖNIG, JEDOCH NIEMALS MONOTON!

3 Sendungen zur Musik von Giacinto Scelsi

1. Teil

22. Oktober 1990 BR

2. Teil

12. November 1990 BR

3. Teil

#### REQUIEM/SUITE

Geschichten mit Giacinto Scelsi

11. Januar 1991 BR

#### BAYERN, NABEL EUROPAS?

Neuigkeiten von der kybernetischen Gematrie  
31. Dezember 1990 BR

#### WORTMUSIKDEBATTE

Über das Heilige, über Musikästhetik und atomare Sphären

Für 3 Sprecher und 7 Interviewpartner

15. März 1991 BR

#### HIMMEL, TOD UND HÖLLE

Todeserfahrung in zeitgenössischer Musik

22. Juni 1991 BR

#### EINE ART VON ORDNUNG, DIE MUSTER ERZEUGT

Radioessay zur Musik von Morton Feldman

Für einen Sprecher

6. September 1991 BR

#### VON WEGEN ENDE DER UTOPIE

Anarchismus und Musik

13.September 1991 BR

DAS HOHELIED SALOMOS (Theaterstück)

Koproduktion des Badischen Landesbühne, der evangelischen Kirche und einem Bruchsaler  
Laientheater

März 1992

450 JAHRE MUSIKGESCHICHTE IN MEXIKO-STADT

Ein radiophones musikalisches Städteportrait

10.April 1992 BR

EXPLOSION DER SOUNDS, IMPLOSION DES SINNS

Musikphilosophie nach Adorno

1. Teil 25.Mai 1992 BR

2. Teil 1.Juni 1992 BR

3. Teil 15.Juni 1992 BR

SIEBEN MINUTEN ÜBER DEN TAG BIN ICH GLÜCKLICH

Der Komponist Volker Heyn

23.August 1992 DS-Kultur

MUSIK VON MUSIK

Conlon Nancarrow, Ein Komponistenportrait

24.Oktober 1992 BR

COMPUTER MUSIC CURRENTS

Ausflüge in den Mikrokosmos elektronischer Musik

6. November 1992 BR

ICH SUCHTE, ABER ICH FAND IHN NICHT

Streifzug durch die Geschichte der Hoheliedvertonungen

28. November 1992 SFB

ANMERKUNGEN ÜBER NICHTS

Zur Funktion der Pause in der Musik. Ein Essay

8.Dezember 1992 BR

MUCKEN MACHT SINNKRISE

Komponisten der ehemaligen DDR

15.Januar 1993 BR

OHRENZEUGEN GESUCHT

1. Folge: Der professionelle Empfindungshörer und der empfindsam Berufshörer

Januar 1993 DS-Kultur

OHRENZEUGEN GESUCHT

2. Folge: Der Geräuschflüchtling

Februar 1993 DS-Kultur

EIN EINZIGER, EIN RIESENGROSSER KOMPROMISS (Feature)  
Der Alltag der Badischen Landesbühne Bruchsal  
4. April 1993 BR

DIE 3.SYMPHONIE VON M.GORECKI - ZUR GESCHICHTE EINES MEDIENERFOLGS  
DS-Kultur, April 93 (30')

COMPUTER-MUSIK (2 Teile)  
19. April 1993 & 3. Mai 1993 BR

KOMPONISTEN DER EHEMALIGEN DDR  
Die junge Generation  
7. Mai 1993 BR

DER BLICK IN DEN KÜHLSCHRANK/EINFACH ALLES  
Hörspiel  
1. Mai 93 BR & Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe  
ADRIANA HÖLSZKY - ZUM GEBURTSTAG  
Juni 1993 SR (30')

OHRENZEIGEN GESUCHT (Teil 3)  
"Der ptolemeische Weltumsegler"  
13. Juni 93 DS-Kultur

DIE STIMME ALS DES MENSCHEN EIGENSTE  
Phänomenologie des Gesangs  
31. Juli 1993 SR2  
NEUE MUSIK IM FERNSEHEN  
7. September 1993 BR

450 JAHRE MUSIK IN MEXIKO  
23.09.93 MDR KULTUR

THEMA MUSIK LIVE - MUSIK IM FERNSEHEN  
Gesprächsteilnahme  
28. September 1993 BR

450 JAHRE MUSIK IN MEXIKO  
07.10.93 S2 KULTUR

DAS KOMPONISTENALPHABETH  
25 Komponistenportraits in einer Stunde  
5. November 1993 BR

DAS VERSPRECHEN DES STETS NAHENDEN GLÜCKS  
Zur Geschichte und Gegenwart des Metropoltheaters

8. Dezember 93 DS-Kultur

DIE STIMME ALS DES MENSCHEN EIGENSTE  
Variationen über ein Thema von Georges Batailles  
18. Dezember 1993 SFB

DIE VIRTUELLE MUSIK VON LUTZ GLANDIEN  
Komponistenportrait  
6. Januar 1994 MDR

JUST SOUNDS  
Die Zeitfugen des Conlon Nancarrow  
20. Januar 1994 Deutschlandradio Berlin

ANTHONY BRAXTON - Portrait  
24. Januar 1994 Bayerischer Rundfunk

DAS KOMPONISTENALPHABETH  
10.02.94 MDR KULTUR

AFRICAN ARTS MUSIC (Teil 1 und 2)  
21. und 28.03.94 DeutschlandRadio Berlin

E-MUSIK AUS AFRIKA (1. und 2. Teil: Ghana)  
25. und 27. April 94 SFB3

AFRICAN ARTS MUSIC  
14.04.94 MDR KULTUR

DAS KOMPONISTENALPHABETH  
14.04.94 S2 KULTUR

DER GOTTESZORN DES REV. PIUS AGYEMANG  
06.05.94 BR2

MUSIK UNTER DEM GÖTTERBAUM  
12.05.94 HR2

JUST SOUNDS - DIE ZEITFUGEN DES CONLON NANCARROW  
17.05.94 HR2

MUSIK FÜR 1000 FINGER  
20.05.94 WDR3 FS

AFRICAN ARTS MUSIC  
13.08.94 SR2

DAS SELBSTBEWUßTSEIN VON DER NICHTIGKEIT  
31.08.94 DLF Köln

EINE ART VON ORDNUNG, DIE MUSTER ERZEUGT  
03.06.94 SFB3

SYMPHONIEN UNTER DEM GÖTTERBAUM  
03.09.94 BR2

DER SOUND VON SCHÖNBERG UND DER TRAUM VON AFRIKA (2 Teile)  
24.10.94 und 14.11.94 BR2

MUSIK UNTER DEM GÖTTERBAUM  
27.10.94 S2 KULTUR

MUSIK FÜR 1000 FINGER  
29.10.94 BR3 FS

DAS SELBSTBEWUßTSEIN VON DER NICHTIGKEIT  
04.11.94 BR2

MUSIK FÜR 1000 FINGER  
13.11.94 HR3 FS

RADIOPOETEN UND AUDIOARTISTEN  
26.11.94 SFB3

HIMMEL, TOD UND HÖLLE  
12.12.94 SFB3

DAS PERPETUUM MOBILE - Komödie  
nach Motiven von Paul Scheerbart  
Premiere 5. Januar 1995  
Westfälisches Landestheater

DAS SELBSTBEWUßTSEIN VON DER NICHTIGKEIT  
16.01.95 DeutschlandRadio Berlin

Requiem/Suite  
03.03.95 SFB3

Klassik Szene Usbekische Impressionen  
07.03.95 ORB Kultur

Radiopoeten und Audioartisten  
07.03.95 SR2

Neue Musik aus Usbekistan  
20.03.95 Deutschlandfunk Köln

Der euro-arabisch-zentral-asiatische Sonderweg (3.Teile)  
27.03.95/29.03.95/03.04.95 DeutschlandRadio Berlin

Komponieren unter dem Götterbaum  
31.03.95 DLF Köln

Ein unendlich geflochtenes Band von der Liebe  
31.05.95 HR2

Zündfunk klassik Fun Radio  
02.06.95 BR2

Erde Mensch Ewigkeit  
07.06.95 S2 Kultur

Komponisten des usbekischen Klangs  
22.06.95 MDR Kultur

Sinnentleerung durch Lusterfahrung  
07.07.95 SFB3

Komponisten des usbekischen Klangs  
14.07.95 BR2

Eine große Stadtmusik Accra  
21.08.95 Deutschlandradio Berlin

Wer singt mir, der ich höre, in meine...  
26.09.95 SR2

Komponisten des usbekischen Klangs  
05.10.95 ORB Kultur

Musik für 1000 Finger  
10.09.95 3Sat FS

Populäre Avantgarde? Hm!  
11.09.95 BR2

Auf der Suche nach dem usbekischen Klang  
14.10.95 WDR5

Zündfunk: Musik, zu der mir nichts einfällt

10.11.95 BR2

Auf der Suche nach dem usbekischen Klang

22.11.95 HR2

Galerie: Stadtmusik Taschkent

16.12.95 DeutschlandRadio Berlin

Auf der Suche nach dem usbekischen Klang

16.12.95 SFB3

Auf der Suche nach dem usbekischen Klang

04.01.96 SDR2

Populäre Avantgarde? Hm!

16.01.96 HR2

Musiktraditionen - Afrika

18.01.96 Deutschlandradio Berlin

Der Sound von Schönberg und der Traum von Afrika Teil 1 und 2

22. und 24.01.96 SFB3

Populäre Avantgarde? Hm!

23.01.96 SR2

Studiozeit Hanoi

05.02.96 DLF Köln

Komponisten unter dem Götterbaum - African Arts Music

03.03.96 WDR3 FS

Mit konkreten Klängen abstrakte Räume komponieren

04.03.96 BR2

Komponisten unter dem Götterbaum - African Arts Music

10.03.96 MDR FS

Komponisten unter dem Götterbaum - African Arts Music

10.03.96 SFB B1 FS

Komponisten unter dem Götterbaum - African Arts Music

17.03.96 HR3 FS

Hanoi. Von morgens bis Mitternacht. Hörspiel

02.04.96 SR2

Komponisten unter dem Götterbaum - African Arts Music  
07.04.96 BR3 FS

Populäre Avantgarde? Hm!  
11.04.96 SDR2

Musik aus Hanoi - Neues Werk  
18.04.96 MDR Kultur

Stimmung am Westsee - Erzählung  
06.05.96 DeutschlandRadio Berlin

Die digitale Logik afrikanischer Musik  
11.05.96 WDR5

Musik der Gegenwart: Das Phren-Ensemble  
17.05.96 SFB3

Zündfunk klassig: Hanoi  
07.06.96 BR2

Populäre Avantgarde? Hm!  
12.06.96 SFB 3

Hanoi. Von morgens bis Mitternacht. Soundscape.  
20.06.96 WDR 3

Ohrenzeugen gesucht. Teil 1 - 3  
24.06.96/26.06.96/28.06.96 SFB 3

Das ist die wahre Volksmusik - Recherchenbericht aus Hanoi  
11.07.96 HR

Die Sehnsucht nach dem ganz intensiven Sein  
Kammerensemble Neue Musik Berlin  
26.07.96 DLF

Töne sind Gebilde, die eine Meinung haben können.  
19.08.96 BR2

Alle Musik dieser Welt - Computer Music Currents  
09.09.96 DeutschlandRadio Berlin

Zur Person Hannibal Lokumbe  
25.09.96 SDR2  
African Arts Music  
01.10.96 SR2

Der staunenswerte Fortschritt einer elitären Volkskultur  
11.10.96 BR2

Mit konkreten Klängen abstrakte Musik komponieren - Charles Amirkhanian  
17.10.96 SFB3

Hanoi. Das Schweigen hinter dem Getöse.  
22.10.96 BR2

Hanoi. Von morgens bis Mitternacht. Soundscape.  
23.10.96 SDR2

HOME BREW. Portrait v. Paul Lansky  
06.12.96 BR2

Die Feuchte deiner Lippschatulle hat sich in ein Salzfaß verwandelt  
13.02.97 S2Kultur

Hanoi von morgens bis Mitternacht  
20.02.97 SFB3

SYMPHONIE UNTER DEM GÖTTERBAUM  
20.03.97 HR2

ALLE MUSIK DIESER WELT  
6.5.97 Radiotop SR2 Kultur

Musik der Welt: Tashkent  
10.5.97 BR2

TÖNE WÖRTER BILDER  
Anthony Braxton  
14.05.97 SFB3

Musik der Gegenwart: Ligeti  
14.05.97 SFB3

PHARAONENSTR. FRÜHMORGENS  
26.06.97 HR2

Forum Musik Schleiermacher  
14.07.97 BR2

DIE ERSCHAFFUNG DES HONIGS  
Musikszene in Kairo  
12.08.97 BR2

DIE 3. DIMENSION DES KLANGS

Klanginstallationen

19.09.97 DLF

KAMMERENSEMBLE NEUE MUSIK BERLIN

18.09.97 MDR Kultur

DAS OHR AM PULS DES GELDES

Les sons des sous

7.10.97 SRKultur

FRIDAY NIGHT FEVER

Klangportrait von Kairo

22.10.97 S2Kultur

DIE METAPHYSIK DES OHRWURMS

26.10.97 BR2

WENN DIE ZAHNRÄDER MENSCHEN SIND

27.10.97 SDR/SWF

LIGETI'S KLAVIERETUDEN

22.11.97 BR2

WENN DIE ZAHNRÄDER MENSCHEN SIND

09.01.98 BR