

**BERICHT DER FREIEN TEILSZENE KLASSIK**  
**für der Kulturausschuss der Stadt Köln**  
**22. Januar 2021**

**Potentiale:** hohes künstlerisches, international ausstrahlendes Niveau, große freie Szene klassischer Kammermusik, enge Verbindungen zur Musikhochschule und der Orchesterlandschaft der Stadt und NRW, 2017 neugegründete Szenevertretung (Initiative Klassik Köln)

**Entwicklung 2020:** Zum ersten Mal fand eine Einbeziehung der freien Klassik in die Projektförderung des Kulturamts statt. So konnten u.a. Konzertprojekte des Kölner Kammerorchesters, des Ensembles Sinfonietta Vivazza und der Start der Reihe „Kammerkonzerte im Kunstverein“ gefördert werden, die der Teilszene künftig ein festes Schaufenster bieten soll. Der Aufbau der Webseite [www.klassik-koeln.de](http://www.klassik-koeln.de) konnte als zentrales Portal der Teilszene abgeschlossen werden. Die Webseite geht im Februar 2021 online.

**Probleme:** der Anteil freier klassischer Musiker und Ensembles an der Projektförderung der Stadt ist immer noch verschwindend gering. Es fehlen Proberäume, ein Kammermusiksaal und zentrale Strukturen für die Teilszene (wie z.B. ON oder Zamus). Der Mangel an festen „Betriebsstätten“ führt dazu, dass Ensembles im Lockdown komplett ohne Arbeitsumfeld sind. So ist nicht nur der Konzert- sondern auch der Probetrieb schon seit Monaten verhindert, was ein Einstellen der ganzen künstlerischen Arbeit zur Folge hat.

**Perspektiven:** nachhaltige Erhöhung und Erweiterung der Projektförderung des Kulturamts für die freie Klassik. Dringende (!) Einführung mehrjähriger Projektförderung für Reihen und Ensembles um endlich mehr Planungssicherheit zu garantieren. Sichere Fortsetzung der Projektförderungen von 2020 für weiter laufende Projekte auch im nächsten Jahr um hier die massiven Unsicherheiten wegen der Pandemie etwas aufzufangen. Ausbau/Ertüchtigung bestehender Säle zu akustisch hervorragenden Kammermusiksälen für die Teilszene.

gez. die SprecherInnen  
Pamela Coats  
Tobias Kassung  
Jola Shkodrani  
Luciano Marziali