

Situation „Netzwerk Kulturelle Bildung“ im Kulturraum MeiSSOE


Abgesehen von den drei urbanen Kulturräumen Dresden, Chemnitz, Leipzig sind auch die fünf ländlichen Kulturräume in Sachsen nicht einheitlich aufgestellt und auch strukturell recht verschieden. Im Leipziger Raum wurde bereits 2009 eine Netzwerkstelle errichtet, der Kulturraum Vogtland-Zwickau folgte 2012, Oberlausitz-Niederschlesien 2014, Erzgebirge-Mittelsachsen 2015.

Der Kulturraum Meißen-Sächsische Schweiz-Osterzgebirge schließt als letzter den Kreis und richtet seit 01.01.2019 seine Netzwerkstelle Kulturelle Bildung auf, um als Schnittstelle der Geschäftsstelle des Kulturraumes und als Mittler zwischen Anbietern und Nutzern von Maßnahmen auf dem Gebiet der kulturellen Bildung zu fungieren. Der Vielfalt der vorhandenen Akteure und Bedarfe geschuldet, beginnt die Arbeit der Netzwerkstelle zunächst mit möglichst umfassender und fortlaufender Recherche und anschließender Entwicklung entsprechend wirksamer Konzepte zur Etablierung Kultureller Bildung in möglichst weiter Ansprache, die alle Altersklassen und soziale Schichtungen erfasst.

Zeitlicher Rahmen der Umsetzung des Aufbaus der Netzwerkstelle in 2019 – Stand 09. Mai 2019

	Ziel	Zeitraumen	Stand April 19
1.	Schaffung der strukturell-organisatorischen Rahmenbedingungen der Netzwerkarbeit, Konzepterstellung, Beauftragung Erstellung Internetpräsenz inbegriffen	Januar-März	✓
2.	Kontaktaufnahme mit potentiellen Anbietern, Partnern, Unterstützern sowie Nutzern Kultureller Bildungsmaßnahmen, insbesondere auch zu Bildungseinrichtungen und Kultur- / Kunstverbänden	Februar	✓
3.	Erfahrungsaustausch und Vernetzung mit relevanten Trägern und Personen (Netzwerker der anderen Kulturräume und Bereiche etc.), individuelle Beratung	Februar / laufend	✓
4.	Bestandsaufnahme „Kulturelle Bildung“ im Kulturraum als Analyse des IST-Zustandes verbunden mit zu ermittelnden Bedarfen und Potentialen	Januar-Juni / laufend	In Arbeit
5.	Gestaltung, Aufbau und inhaltliche Entwicklung eines nutzerfreundlichen Informationssystems und des Internetauftritts des Kulturraumes zur Kulturellen Bildung, einschließlich Akquise neuer Anbieter und Angebote sowie kontinuierliche Prüfung der eingepflegten Angebote	Februar / laufend	✓
6.	Richtlinien-Entwurf für eine Kleinprojektförderung ab 2. Halbjahr 2019 (Abstimmung im Konvent am 09.05.19)	Januar-März	✓
7.	Modellprojekt-Entwicklung und Start ab Schuljahr 2019/20 (2 Projekte: „Heute MAL Puppentheater“ & „Hör MAL zu“)	Januar-Juni / laufend	✓

8.	Qualifizierung der Angebote Kultureller Bildung im Kulturräumgebiet insbesondere durch Beratung und Begleitung bei der Konzepterstellung und –umsetzung, bei der Entwicklung und Umsetzung von Angeboten sowie der pädagogisch/didaktischen Weiterbildung der Mitarbeiter und der Vermittlung von Kooperationspartnern	Seit Mai laufend	✓
9.	Recherche nach Fördermöglichkeiten und Unterstützung bei Antragstellungen und bei Abrechnungen gegenüber Fördermittelgebern	Seit Mai laufend	✓
10.	Initiierung, Organisation und Leitung von Beratungen der Kulturschaffenden, der Verwaltungen und der Nutzer kultureller Bildungsangebote zum Erfahrungsaustausch sowie zur Entwicklung, Kommunikation, Zusammenarbeit und zur Umsetzung von Projekten	16.05.19	In Arbeit
11.	Teilnahme an Fachtagungen sowie am Fachdiskurs in den Gremien des Kulturräumgebietes sowie in der interministeriellen Arbeitsgruppe (IMAG) und Zusammenarbeit mit den Landeskulturverbänden	27.05.19	In Arbeit
12.	Erstellung einer Print-Präsentation und Druckgabe	Juli- September	In Sicht
13.	Annahme von Anträgen Kleinprojektförderung, Vergabe, Verwendungsprüfung	Ab August	In Sicht
14.	Planung, Organisation und Durchführung von Workshops und Veranstaltungen mit den Akteuren der Kulturellen Bildung zur Vermittlung von Möglichkeiten und Methoden für eine erfolgreiche Kommunikation mit den Nutzern mit dem Ziel einer nachhaltigen Zusammenarbeit zwischen Schulen, Kindertagesstätten und Kultureinrichtungen	Ab August	In Sicht
15.	Selbstreflexion und Evaluation der Arbeit 2019, Fortschreibung der Konzeption, Entwicklung Zeitplan 2020	Oktober- Dezember	In Sicht
16.	Verwendungsnachweis Förderung Netzwerkstelle 2019, Neubeantragung	Oktober- Dezember	In Sicht



Kerstin Mager-Baran
Koordinatorin Kulturelle Bildung



Kulturräum
Meißen
Sächsische Schweiz
Osterzgebirge