

SerbskiPuls

Žiwe posrědkowanje serbskeje kultury w dialogu krajow:
Nowe kubłańske rумы mjez tradiciju a modernym žiwjenskim swětom

lebendige sorbisch-wendische Kulturvermittlung
im Länderdialog:
Neue Bildungsräume zwischen Tradition und
moderner Lebenswelt

žywe serbske pósřednjanje kultury w dialogu mjazy krajoma:
Nowe kubłańske rумы mjazy tradiciju a modernymi žywjenskimy swětami

Austausch- und Netzwerktreffen

Freitag, 4. September 2026, 14-19 Uhr, Kulturfabrik Hoyerswerda

Programm

13:00 – 14:00 Uhr Ankommen

Moderation: **Syman Hejduška** (Kulturvermittler für Musik und Tanz bei ZARI)

14:00 – 14:15 Uhr Begrüßung
Franziska Brech
(Beauftragte der Sächsischen Staatsregierung für die Angelegenheiten des Sorbischen Volkes, Leiterin des Geschäftsbereiches Kultur und Tourismus im Sächsischen Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus)

Tobias Dünow
(Beauftragter für die Angelegenheiten der Sorben und Wenden des Landes Brandenburg, Wissenschafts- und Kulturstaatssekretär im Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg)

14:15 – 14:45 Uhr Impuls für Begegnungen

14:45 – 15:45 Uhr Projektperspektiven
"Sorbische Trachten im digitalen Raum"
Jan Lorenz (Drasta Digital)

"Sorbisch trifft Erbe der Lausitz"
Susann Troppa (UNESCO 5 - Erbe der Lausitz)

"Das Sorbische als Praxisgemeinschaft bei Witaj Festiwal und SubSorb"
Daniel Häfner (Plon GmbH & Häfner - strategische Beratung e.K)

„Warnoćicy. Sorbische Spuren“
Dr. Robert Lorenc (Sorbische Institut/Serbski institut)

15:45 – 16:15 Uhr Kaffee Pause

16:15 – 16:30 Uhr Intervention

16:30 – 18:00 Uhr Wandelsalon (parallele Gesprächsrunden, offen für wechselnde Teilnahme)

Themenraum 1

„Der Beat der Identität – neue digitale Bildungsräume für sorbische Kultur“

Ort: Open Space, Erdgeschoss

Syman Hejduška (Kulturvermittler für Musik und Tanz bei ZARI) mit:

Michał Cyż (Studio Lucija)

Angela Šusterec (Łužycofilm)

Robert Lorenc (sorbisches Institut)

Marian Joel Küster (Künstler, Regisseur, Performer)

Jan Lorenz (Drasta Digital)

Themenraum 2

“Sorbisch in Bewegung – kulturelle Bildungsräume für eine lebendige Sprache”

Ort: Kreativraum, Obergeschoss

Grit Lemke (Autorin und Regisseurin) mit:

Dr. Emilia Anna Deutsch (Arbeitsstelle für sorbische/wendische Bildungsentwicklung, Landesinstitut für Schule und Lehrkräftebildung Brandenburg)

Anton Fuchs (KRABAT-Mühle Schwarzkollm)

Sonja Hrjehorjowa (ZARI - Netzwerk für sorbische Sprache und regionale Identität)

Christin Beckerowa (Hort „błudnički“ Schleife)

Anna Kossatz-Kosel (Beauftragte für sorbische/wendische Angelegenheiten Cottbus) *angefragt*

18:00 – 18:15 Film

18:15 – 18:45 kreatives Fazit

Text des Tages von Jill-Francis Ketlicojc

Soundscape des Tages von Jakob Gruhl

18:45 – 19:30 Uhr Buffet und Ausklang

20:00 Uhr Karaoke (Angebot der Kulturfabrik Hoyerswerda)