

VITA - Doris Baum

- 1963 geboren in Görlitz
- 1998 Weiterbildung in Kunsttherapie, „INNIG“ Nürnberg
- 1999-2004 Studium der Freien Malerei, Akademie der Bildenden Künste, Nürnberg
- 2002 Ernennung zur Meisterschülerin bei Prof. Johannes Grützke
- 2000 seit dieser Zeit: Dozentin / Kunstkurse für Kinder und Erwachsene
- seit 2005: Mitglied in regionalen und überregionalen Künstlervereinigungen

Stipendium

- 2006/2007 HochschulWissenschaftsProgramm-Stipendium HWP, Bayer. Staatsministerium für Forschung, Wissenschaft, Kunst
- 2009 „Das Fremde und ich-eine Ästhetik des Reisens“, Lanzarote, Bundesinstitut für Berufliche Bildung, Bonn
- 2015 „Artist In Resedence“, Kunststation Kleinsassen, Rhön, Via Regia – Landesverband Sachsen
- 2020 „Denkzeit“, Kulturstiftung des Freistaates Sachsen

Publikationen

- 2006 „Fürth, eine weibliche Stadt 2007“, Kalender
- 2016 „Neues und Altes in Eden“, Katalog, Malerei: Doris Baum, Lyrik: Sascha Röhrich

Öffentlicher Ankauf

- „Ludwig Erhard, Henry Kissinger, Manfred Georg Roth“, Rathaus Stadt Fürth
- „Benedictus XVI“, Priesterseminar Bamberg
- „Maria aus Magdala“, Frauenstudien-und Bildungszentrum der Evang. Kirche in Hofgaismar
- „Heilige Dorothea – 1700 Jahre später“, Galerie der Moderne im Kulturhistorischen Museum Görlitz

Ausstellungenauswahl (E Einzelausstellung)

- 2002 „Grützke. Schüler.“, „Follow me“, Akademie der Bildenden Künste, Nürnberg
- 2003 „FrauenKunstMeile“, Fürth-Festival
- 2004 „Selbstportrait- Künstler in der Gegenwart“, Galerie Fotura Fürth
- 2005 „raus2005“, Absolventen der Akademie der Bildenden Künste, Nürnberg
- 2006 „Heilige.Menschen.“, Villa Augusta, Roth E
„Spinnenfrau bin ich...“ Galerie am Hasnerplatz, Graz E
„From the Nature to Architecture of Painting“ Helga Fox Contemporary Art, London
„Fürth, eine weibliche Stadt“; Kalenderpräsentation, Fürth und Nürnberg E
- 2007 „Die Leinwand ist meine Bühne“, Stadttheater, Fürth E

- „Private View Invitation“, The Islington Art & Design Fair 2007, London
- „Die vier Neuen“, Künstlerbund Schwabach
- 2008 „Portrait“, HWP-Stipendiatinnen, Akademie der Bildenden Künste, Nürnberg
 - „Kunst in Marburg“, Marburger Kunstverein
 - „Die Kunst des Portraits“, Stadtmuseum Erlangen
 - 2009 „Tribute to Michael Jackson“, Dray Walk Gallery, London
 - „35 Egoisten 35 Sichtweisen“, Schwabacher Künstlerbund, Kunsthaus Nürnberg
 - 2010 „Rehab Religion“, Nijmegen/Holland
 - „DorisBaumMalerei“, Galerie Hundertmark, Berlin/Mitte E
 - „East meets West – Twenty Years On“ Helga Fox Contemporary Art in Berlin
 - „Maria durch ein Dornwald ging“ Kunstforum Arbeitsgericht, Marburg E
 - 2011 „Ortung-im Zeichen des Goldes“ Kunstparcour Stadt Schwabach E
 - „Maria-Sophia 2011 in Görlitz“, Kunstprojekt an der Via Regia in Görlitz/Zgorzelec
 - „Maria_queer“, Hofgeismar, Frauenstudien- und Bildungszentrum der evang.Kirche E
 - 2012 „Die fremde Frau – Maria?“ Katholische Hochschulgemeinde Gießen E
 - 2013 „Maria_queer, Maria in ihrer Menschlichkeit“ 34. Deutscher Evang. Kirchentag, Hamburg E
 - 2014 „Maria anno 2014“, Kunst und Justiz e.V., Amts- und Landgericht Görlitz E
 - „LEBEND! Part II“ Film- und Ausstellungsprojekt der Freien Künstlergruppe Görlitz
 - 2015 „Doris Baum Malerei- alte und neue Ansichten“ Nikolaikirche Görlitz E
 - „Maria-Klug und modern, Bild gewordene Fragen“, 35. Deutscher Evang. Kirchentag E
 - „Bernhardette, dreiste, dreifache Dreifaltigkeit“, Kunststation Kleinsassen, Rhön E
 - 2016 „Neues und Altes in Eden“, „Vino e Cultura“, Görlitz E
 - 2017 „Maria: Updates 2017“, Leipzig, Haus des Buches, GEDOK en passant- Galerie E
 - „Kreuzwege“, Symposium und Freiluftgalerie der GEDOK Leipzig/Sachsen e.V., Friedhof Leipzig-Plagwitz
 - „Reformiert-verformte Heiligkeit“, Kirche Arnsdorf, Vierkirchen, Landkreis Görlitz E
 - 2018 „Marias Kleider und mehr...“, Zionskirche Berlin E
 - 2019 „sakral > profan > sakral“, Landgericht Leipzig E
 - „Stille“, Symposium und Freiluftgalerie der GEDOK Leipzig/Sachsen e.V., Friedhof Leipzig-Plagwitz
 - 2020 „Herzmaria“, Petruskirche, Berlin-Lichterfelde E
 - „Marienerscheinung in Naumburg“, Kirche St. Moritz, Naumburg E
 - „unerzählt und unbezahlbar“ Stadtgeschichtl. Museum, Altes Rathaus Leipzig, GEDOK Mitteldeutschland e.V.