



vita

- 1963 in Guben geboren
1980–1985 Fachschulstudium und Tätigkeit als Krankenpfleger
1987–1992 Studium an der Hochschule für Bildende Künste (HfBK) Dresden bei den Professoren Siegfried Klotz, Elke Hopfe, Johannes Heisig
1992 Diplom bei Prof. Johannes Heisig, Malerei: »Spielplan des gelenkten Zufalls« und Film: »Passanten am falschen Ort« (Konzept, Regie und Produktion)
1992–1994 Meisterschüler bei den Professoren Horst Schuster und Claus Weidensdorfer, HfBK Dresden

preise & stipendien

- 1990 Ehrendiplom der Buchmesse Leipzig für das Leporello zu Aristophanes »Der Frieden« (Gruppenprojekt)
1991 Sonderpreis der Nestle Deutschland AG für den Film »Glanzlos« (16mm, Regie: Matthias Kistmacher, Kamera: Jürgen Rehberg)
1992 Preisträger beim DKV-Wettbewerb
1992–1994 Stipendiat der Friedrich-Ebert-Stiftung

ausstellungen (auswahl) ab 2010

- 2010 »Winter 10« | Dresden, Galerie Sybille Nütt (Beteiligung)
»Überhitzte Lauben« | Radebeul, Stadtgalerie
»Summertime 2« | Frankfurt/M., Galerie Maurer (Beteiligung)
»standby. Bilder von Matthias Kistmacher« | Dresden, Sächsische Landesärztekammer
2011 »come together« | Frankfurt/M., Galerie Maurer (Beteiligung)
»win/win. Die Ankäufe der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen« | Leipzig, Halle 14 (Beteiligung)
»sommer 11. malerei & skulptur« | Dresden, Galerie Sybille Nütt (Beteiligung)
2012 »Neuzugänge im Kunstfonds 2011« | Berlin, Landesvertretung des Freistaates Sachsen beim Bund
2013 »nächste Tür links« | Dresden, Kassenärztliche Vereinigung Sachsen
»shanty reloaded« | Bautzner Kunstverein
»Ortsbestimmung« | Kulturhistorisches Museum Görlitz (Beteiligung)
2014 Kunstverein Ibbenbüren (Beteiligung)
»Selbstgespräche des Herrn Palomar« | Galerie Grafikladen Dresden
2015 10 Jahre Städtische Galerie Dresden (Beteiligung)
Eröffnung Neubau Medicke Metallbau GmbH (Beteiligung u.a. mit K.-H. Adler)
2016 Metallbau Medicke | Berlin (Beteiligung)
Galerie von Waldenburg | Berlin (Beteiligung)
2017 Künstlermesse Dresden | Präsentation des Projektes „Auktionsgut“
2018 35 Jahre Stadtgalerie Radebeul (Beteiligung)
»Radebeul bei Tag - Radebeul bei Nacht« | Stadtgalerie Radebeul (Beteiligung)
»Radebeul gewendet« | Stadtgalerie Radebeul (Beteiligung)
2020 »Das Auge des Fotografen« | Fotoatelier Lorenz | Zschorlau
»Bilder und Räume« | Steuerkanzlei Tegetoff und Moser | Dresden
»Kunst geht in Gärten« | Kunsthaus Kötzschenbroda | Radebeul
2021 »Zwischen den Wellen« | Stadtgalerie Radebeul (Beteiligung)
»Erntedank, bei KgiG« | Kunsthaus Kötzschenbroda | Radebeul
»Lost« | Galerie Raskolnikow e.V. | Dresden
2022 »Mutanten und andere seltsame Wesen« | Kunsthaus Kötzschenbroda | Radebeul
»Auktion« | KKOL | Museum Bautzen
2023 »Kunst geht in Gärten« | Kunsthaus Kötzschenbroda | Radebeul
»Die Löbnitz, eine Kulturlandschaft im Wandel« | Stadtgalerie Radebeul (Beteiligung)

sammlungen

Gemälde und Arbeiten auf Papier befinden sich in folgenden Sammlungen: Görlitzer Sammlungen für Geschichte und Kultur, Kulturhistorisches Museum | Ostsächsische Sparkasse Dresden | Bayrische Hypo- und Vereinsbank AG | Volksbank Bautzen eG | Kanzlei Abteyer & Fricke | Deutschen Bahn AG | Schering AG | Asche AG Hamburg | Daimler Chrysler AG | Villa Lohberg | Neue Sächsische Galerie Chemnitz | Städtischen Galerie Dresden Kunstsammlung | Sächsische Landesärztekammer | Staatliche Kunstsammlungen Dresden - Kunstfonds | Kassenärztliche Vereinigung Sachsen | Museo d'Arte Moderna di Bologna sowie in privaten Sammlungen