

OPUS-KLASSIK, der deutsche Klassikpreis, geht in zwei Kategorien an Künstler/Werke der Deutschen Oper Berlin

Berlin, 2. September 2020

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir freuen uns, dass **Detlev Glanert** für seine Oper **OCEANE** in der Kategorie „**Komponist des Jahres**“ des OPUS KLASSIK ausgezeichnet wird. Die Auftragskomposition der Deutschen Oper Berlin wurde am 28. April 2019 unter musikalischer Leitung von Generalmusikdirektor **Donald Runnicles** uraufgeführt, die Titelpartie interpretierte Maria Bengtsson. Die Aufführung liegt auch als **CD** in einer von der Deutschen Oper Berlin und dem Label Orfeo produzierten Aufnahme vor.

In der Kategorie „**Operneinspielung 20./21. Jahrhundert**“ wird die von der Deutschen Oper Berlin und dem Label Naxos produzierte **DVD-Aufnahme** von **Erich-Wolfgang Korngolds DAS WUNDER DER HELIANE** unter musikalischer Leitung von **Marc Albrecht** als **beste Einspielung des Jahres** ausgezeichnet. Die Produktion hatte am 18. März 2018 in der Regie von Christof Loy und mit der brillanten Sara Jakubiak in der Titelpartie Premiere. Die nächsten Vorstellungen an der Deutschen Oper Berlin stehen für **Mai und Juni 2021** auf dem Programm.

Die Preisverleihungen finden am **18. Oktober 2020** im Konzerthaus Berlin statt.

Wir gratulieren den Preisträgern herzlich!

Kirsten Hehmeyer
Leitung des Pressebüros