

# Deutsches Schauspielhaus Hamburg 11/2021

## Schauspielhaus

1/Mo

### Gemischtes Doppel

Sehen Sie zwei Stücke zum halben Preis! Im November bieten wir Ihnen am 14./11 »Der Geheimagent« und am 26./11 »Trutz« als Gemischtes Doppel an. Das Kombi-Ticket ist für die Platzgruppen A bis D mit 50% Ersparnis auf den Vollpreis an der Theaterkasse, telefonisch und online buchbar.

2/Di

### Lesung mit Musik Wittgenstein – Die Welt ist alles, was der Fall ist

Mit: Wolfram Koch, Nicolai von Schweder-Schreiner  
20.00–21.20 / € 25/erm. 10

3/Mi

### Kampf der Künste Poetry Slam

Hamburg vs. Berlin  
Moderation: David Friedrich  
20.00 / € 27-15

4/Do

### J'accuse!

von René Pollesch  
Pollesch / Steiner / Braun / Dahnke / Meier  
Mit: Hara, Nikolaus, Richter, Rois, Tietjen  
20.00–21.15 / PK2 (€ 40–9)

5/Fr

### Kindeswohl

von Ian McEwan  
Bühnenadaptation des Romans »The Children Act« von Karin Beier und Sybille Meier aus dem Englischen von Werner Schmitz  
Beier / Schütz / Klein / Gollasch / ter Meulen / Meier  
Mit: Behren, Dippe, Herwig, Jöde, Kampwirth, Wieninger / Musiker\*innen: Dethleffsen, Heupel, Tessmann  
20.00–22.00 / PK3 (€ 53–11)

6/Sa

### Koproduktion Salzburger Festspiele 2021 Richard the Kid & the King

nach William Shakespeare / Fassung von Karin Henkel, Sybille Meier und Andrea Schwieter  
Mit Texten aus »Eddy the King« aus »Schlachten!« von Tom Lanoye und Luk Perceval  
Deutsch von Rainer Kersten  
Henkel / Brack / Bruns / Casper / Baud / Meier, Schwieter  
Mit: Beckmann, Hara, Herwig, Schmidt, Solbach, Strong, Stucky, Van Boven, Weber  
19.00–22.50 / PK3 (€ 53–11)

7/So

### Lärm. Blindes Sehen. Blinde sehen!

von Elfriede Jelinek  
Beier / Bischoff / Naujoks / Gollasch / Renke / ter Meulen / Garrido / Rocamora i Torà / Thiele  
Mit: Israel, Kampwirth, Mattes, Richter, Rudolph, Scheidt, Stötzner, Wieninger / Fröhlich, John, Pahlke  
16.00–19.00 / PK2 (€ 40–9)

8/Mo

### Der Weg zu SIGNA



9/Di

### Buchpremiere Rocko Schamoni

»Der Jaeger und sein Meister«  
20.30 / € 25/10

10/Mi  
11/Do

## MalerSaal

und andere Orte

UnterGrund / Geplant als 2G\*-Vorstellung

### Ecce Homo oder: Ich erwarte die Ankunft des Teufels Teil I+II

nach Friedrich Nietzsche und Mary MacLane  
Pross / Patrone, Muth / Messer / Denkwitz  
Mit: Weiss, Bühnen  
19.30–22.10 / RangFoyer / PK7 (€ 14/erm. 8)

### Die Präsidentinnen

von Werner Schwab  
Bodo / Tihanyi / Nagy / von Heydenaber / Luckow / Keresztes / Juchheim / Meier, Veress  
Mit: Beckmann, Hannig, Stucky und Chor  
20.00–21.45 / MalerSaal / PK5 (€ 29/erm. 14)

### Was Nina wusste

von David Grossman  
Deutsch von Anne Birkenhauer  
Pařízek / Polívková / Fasching / Salzer / Fiedler  
Mit: Gerling, Hannig, Nikolaus, Scheidt  
19.00 / MalerSaal / PK6 (€ 25/erm. 10)

NEW HAMBURG

### Monte Mortale

von Florian Fischer  
Fischer / Schütz / Ballard / Dethleffsen, Noguera / Lomsché  
Mit: Hardy, Stucky u. Schüler\*innen von der Veddel  
19.00 / Immanuelkirche Veddel / pay what you can

### Was Nina wusste

von David Grossman  
Deutsch von Anne Birkenhauer  
19.00 / MalerSaal / PK6 (€ 25/erm. 10)

NEW HAMBURG

### Monte Mortale

von Florian Fischer  
19.00 / Immanuelkirche Veddel / pay what you can

### Was Nina wusste

von David Grossman  
Deutsch von Anne Birkenhauer  
20.00 / MalerSaal / PK6 (€ 25/erm. 10)

NEW HAMBURG

### Monte Mortale

von Florian Fischer  
19.00 / Immanuelkirche Veddel / pay what you can

NEW HAMBURG

### Monte Mortale

von Florian Fischer  
19.00 / Immanuelkirche Veddel / pay what you can

### Wir haben getan, was wir konnten

Eine medizinisch-theatrale Recherche über Leben und Tod im deutschen Gesundheitswesen  
von Tuğsal Moğul  
Moğul / Salzbrunn / Schwencke / Lühr / Salzer / Steinhoff  
Mit: Dippe, Hannig, Jöde / Musik: Eckhardt, Schwencke, Tessmann  
19.30–20.45 / MalerSaal / PK6 (€ 25/erm. 10)

### Wir haben getan, was wir konnten

Eine medizinisch-theatrale Recherche über Leben und Tod im deutschen Gesundheitswesen  
von Tuğsal Moğul  
19.30–20.45 / MalerSaal / PK6 (€ 25/erm. 10)

### Café Populaire

von Nora Abdel-Maksoud  
Kreyer / Dreißigacker / Roers / Juchheim / Seeligmann / Lisac / Fiedler  
Mit: Lais, Kreyer, Nikolaus, Scheidt  
19.30–21.15 / MalerSaal / PK6 (€ 25/erm. 10)

## Junges Schauspielhaus

Wiesendamm 28 / 22305 HH / PK7 (€ 14/erm. 8)

### Zwischen den Jahren im Schauspielhaus

Am 8./10 gehen bereits folgende Vorstellungen in den Vorverkauf:

23/12/Do Der Messias  
26/12/So Lärm. Blindes Sehen. Blinde sehen!  
29/12/Mi Die Nibelungen – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie  
30/12/Do Reich des Todes  
31/12/Fr Coolhaze (16.00 und 20.00)  
1/1/Sa Effi Briest – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie

### Tiere im Theater 5+

von Gertrud Pigor  
Pigor / Plötzky / Fritsch / Szillinsky, Wiebel / Dahnke  
Mit: Bihler, Book, Mauchle, Ochsenhofer, Wilhelm  
10.30 / Große Bühne Wiesendamm

### Tiere im Theater 5+

von Gertrud Pigor  
10.30 / Große Bühne Wiesendamm

### Hitze 14+

von Victor Jestin / Deutsch: Sina de Malafosse  
Fassung: Mathias Spaan und Sonja Szillinsky  
Spaan / Armann / Thomas / Szillinsky / Dahnke  
Mit: Mauchle, Rosinski, Wilhelm  
19.00–20.30 / Studio Wiesendamm

### Hitze 14+

von Victor Jestin / Deutsch: Sina de Malafosse  
Fassung: Mathias Spaan und Sonja Szillinsky  
19.00–20.30 / Studio Wiesendamm

### Hitze 14+

von Victor Jestin / Deutsch: Sina de Malafosse  
Fassung: Mathias Spaan und Sonja Szillinsky  
19.00–20.30 / Studio Wiesendamm

### Hitze 14+

von Victor Jestin / Deutsch: Sina de Malafosse  
Fassung: Mathias Spaan und Sonja Szillinsky  
19.00–20.30 / Studio Wiesendamm

### Ihr Theaterbesuch in Zeiten von Corona

Um die Gesundheit aller Anwesenden zu schützen, sind für uns und für Sie als Zuschauer\*innen ein paar Regelungen bei Ihrem Theaterbesuch zu beachten. Wir sind uns aber sicher: Wenn wir alle diesen mit positiver Grundeinstellung und gegenseitiger Rücksichtnahme begegnen, dann wird der Theaterbesuch auch weiterhin ein anregendes und freudiges Gemeinschaftserlebnis sein.

### Geplante 2G-Vorstellungen

Im November und Dezember sind einige Vorstellungen im Großen Haus als 2G-Vorstellungen geplant und entsprechend im Spielplan gekennzeichnet.



11/Do

### Café Populaire

von Nora Abdel-Maksoud  
Kreyer / Dreißigacker / Roers / Juchheim /  
Seeligmann / Lisac / Fiedler  
Mit: Laïs, Kreyer, Nikolaus, Scheidt  
19.30-21.15 / MalerSaal / PK6 (€ 25/erm. 10)

### UnterGrund / Geplant als 2G\*-Vorstellung Ecce Homo oder: Ich erwarte die Ankunft des Teufels Teil I+II

nach Friedrich Nietzsche und Mary MacLane  
20.00-22.50 / RangFoyer / PK7 (€ 14/erm. 8)

auch weiterhin ein anregendes und  
freudiges Gemeinschaftserlebnis sein.

### Geplante 2G-Vorstellungen

Im November und Dezember sind einige  
Vorstellungen im Großen Haus als  
2G-Vorstellungen geplant und  
entsprechend im Spielplan gekennzeichnet.  
Das bedeutet, dass wir hier wieder jeden  
Platz im Saal besetzen können. Bei  
2G-Veranstaltungen entfällt zudem die  
Maskenpflicht. Bitte machen Sie sich  
aber auf jeden Fall am Tag Ihres  
Vorstellungsbesuchs mit den aktuell  
geltenden Bestimmungen im  
SchauspielHaus vertraut. Sie finden  
diese auf [www.schauspielhaus.de](http://www.schauspielhaus.de).

12/Fr

### Premiere Geplant als 2G\*-Vorstellung Der Geheimagent

von Joseph Conrad  
Castorf / Denić / Braga Peretzki / Baumgarte /  
Klink / Deinert, Renke / Lukow, Grasseck / Minke /  
Gentner, Laube / Seibert  
Mit: Behren, Hübner, Krause, Müller, Ostendorf,  
Richter, Weber  
18.30 / PK4 (€ 74-15)

### Café Populaire

von Nora Abdel-Maksoud  
19.30-21.15 / MalerSaal / PK6 (€ 25/erm. 10)

13/Sa

### Die Brüder Karamasow

von Fjodor Michailowitsch Dostojewski  
aus dem Russischen von Swetlana Geier  
Fassung von Bastian Lomsché und Rita Thiele  
Frjic / Pauška / Wolfermann / Stellwag /  
Regenberg / Meier  
Mit: Behren, Bühnen, Gerling, Hien, Jöde, John,  
Ljubek, Krause, Nikolaus, Prella, Rau, Regenberg  
20.00-22.50 / PK3 (€ 53-11)

### NEW HAMBURG Zum letzten Mal! Monte Mortale

von Florian Fischer  
19.00 / Immanuelkirche Veddel / pay what you can

### Premiere Pinocchio 8+

von Carlo Collodi  
in einer Fassung von Barbara Bürk  
Bürk / Groth / Szillinsky / Sienknecht / Dahnke  
Mit: Sienknecht, Book, Ochsenhofer, Wilhelm  
17.00 / Große Bühne Wiesendamm

14/So

### Der Geheimagent

von Joseph Conrad  
16.00 / PK2 (€ 40-9) / Gemischtes Doppel

### Café Populaire

von Nora Abdel-Maksoud  
17.00-18.45 / MalerSaal / PK6 (€ 25/erm. 10)

### Pinocchio 8+

von Carlo Collodi  
in einer Fassung von Barbara Bürk  
15.00 / Große Bühne Wiesendamm

15/Mo

Koproduktion Salzburger Festspiele 2021

### Richard the Kid & the King

nach William Shakespeare / Fassung von  
Karin Henkel, Sybille Meier und Andrea Schwieter  
Mit Texten aus »Eddy the King« aus »Schlachten!«  
von Tom Lanoye und Luk Perceval  
Deutsch von Rainer Kersten  
19.00-22.50 / PK2 (€ 40-9)

### UnterGrund / Geplant als 2G\*-Vorstellung Ecce Homo oder: Ich erwarte die Ankunft des Teufels Teil II

nach Mary MacLane  
19.30-20.40 / RangFoyer / € 10/erm. 6

### Pinocchio 8+

von Carlo Collodi  
in einer Fassung von Barbara Bürk  
10.30 / Große Bühne Wiesendamm

16/Di

Koproduktion Salzburger Festspiele 2021

### Richard the Kid & the King

nach William Shakespeare / Fassung von  
Karin Henkel, Sybille Meier und Andrea Schwieter  
Mit Texten aus »Eddy the King« aus »Schlachten!«  
von Tom Lanoye und Luk Perceval  
Deutsch von Rainer Kersten  
19.00-22.50 / PK2 (€ 40-9)

### Pinocchio 8+

von Carlo Collodi  
in einer Fassung von Barbara Bürk  
10.30 / Große Bühne Wiesendamm

17/Mi

18/Do

### Kindeswohl

von Ian McEwan  
Bühnenadaption des Romans »The Children Act«  
von Karin Beier und Sybille Meier  
aus dem Englischen von Werner Schmitz  
20.00-22.00 / PK2 (€ 40-9)

### UnterGrund / Geplant als 2G\*-Vorstellung Ecce Homo oder: Ich erwarte die Ankunft des Teufels Teil II

nach Mary MacLane  
19.30-20.40 / RangFoyer / € 10/erm. 6

### Pinocchio 8+

von Carlo Collodi  
in einer Fassung von Barbara Bürk  
10.30 / Große Bühne Wiesendamm

19/Fr

### Reich des Todes

von Rainald Goetz  
Beier / Schütz / Dessecker, Naujoks / Bärenklau /  
Gollasch / Groß / Rocamora i Tora / ter Meulen /  
Fiedler, Thiele  
Mit: Blomberg, Bühnen, Gerling, Hoevens, Israel, John,  
Laïs, Klaußner, Pregler, Rudolph, Scheidt, Strauß, We-  
ber, Stockhaus / Musik: Gkioles Blatsoukas, Mukdad,  
Heupel, Lindenbaum, Busemann / Tanz: Emery, Sigué,  
de Paula  
19.00-23.20 / PK3 (€ 53-11)

Uraufführung / 2G-Vorstellung / ab 16 Jahre

### Die Ruhe

Eine Performance-Installation von SIGNA  
S. u. A. Köstler / S. Köstler, L. Vetter / S. Köstler, Kold /  
A. Köstler, Ebert, Vetter / Meier / A. Köstler, Vetter, Sidi  
Aly / Urbschat  
Mit: Babaei Vieira, Becker, Bliefert, Conijn, Ebert,  
Goldmann, Grosse, Gunz, Heise, A. Köstler, S. Köstler,  
Korn, Leede, Mairinger, Martins, Salamon, Salko-  
witsch, Schmon, Schneiders, Schulze, Severinsen,  
Sidi Aly, Steinhorst, Tabari, Venediktova, Vetter, Wenzel,  
Worthmann  
18.30-24.00 / Paketpostamt Altona,  
Kaltenkirchener Straße 1-3 / € 46/erm. 18

### Pinocchio 8+

von Carlo Collodi  
in einer Fassung von Barbara Bürk  
10.30 / Große Bühne Wiesendamm

20/Sa

Geplant als 2G\*-Vorstellung  
Koproduktion Salzburger Festspiele 2021

### Richard the Kid & the King

nach William Shakespeare / Fassung von  
Karin Henkel, Sybille Meier und Andrea Schwieter  
Mit Texten aus »Eddy the King« aus »Schlachten!«  
von Tom Lanoye und Luk Perceval  
Deutsch von Rainer Kersten  
19.00-22.50 / PK3 (€ 53-11)

### Die Ruhe 2G-Vorstellung / ab 16 Jahre

Eine Performance-Installation von SIGNA  
18.30-24.00 / Paketpostamt Altona,  
Kaltenkirchener Straße 1-3 / € 46/erm. 18

### Premiere Wutschweiger 8+

von Jan Sobrie und Raven Ruëll  
aus dem Flämischen von Barbara Buri  
Schumacher / Brust  
Mit: Bihler, Mauchle  
17.00-18.00 / Foyer Wiesendamm

21/So

### J'accuse!

von René Pollesch  
20.00-21.15 / PK2 (€ 40-9)

### Die Ruhe 2G-Vorstellung / ab 16 Jahre

Eine Performance-Installation von SIGNA  
18.30-24.00 / Paketpostamt Altona,  
Kaltenkirchener Straße 1-3 / € 46/erm. 18

22/Mo

### Edouard Louis

»Die Freiheit einer Frau«  
Mit: Edouard Louis, Paul Behren  
Moderation: Hinrich Schmidt-Henkel  
20.00 / € 18/erm. 10

23/Di

### Die Brüder Karamasow

von Fjodor Michailowitsch Dostojewski  
aus dem Russischen von Swetlana Geier  
Fassung von Bastian Lomsché und Rita Thiele  
19.30-22.20 / PK2 (€ 40-9)

Deutsches Schauspielhaus am 21/11  
im Pfalzbau Ludwigshafen  
Anna Karenina – allerdings mit anderem Text  
und auch anderer Melodie 21/11

### Wutschweiger 8+

von Jan Sobrie und Raven Ruëll  
aus dem Flämischen von Barbara Buri  
10.30-11.30 / Foyer Wiesendamm

**24/Mi Afghanistan!**  
Gespräch über Freiheit, den Westen und die Kunst  
Mit: Ghafari, Fazili, Babori, Annen  
Moderation: Isabel Schayani (angefragt)  
20.00 / € 18/erm. 10

**25/Do Gastarbeiter-Monologe**  
von Mesut Bayraktar  
Weber / Bayraktar / Park / Hauerstein  
Mit: Erenay, Süle, Tasbilek  
19.30 / € 18/erm. 10

**26/Fr Trutz**  
von Christoph Hein  
Bühnenbearbeitung von Dušan David Pařízek  
Pařízek / Polívková / Kirsten  
Mit: Franke, Hartmann, John, Stötzner  
20.00-22.20 / PK3 (€ 53-11)  
Gemischtes Doppel

**27/Sa Lärm. Blindes Sehen. Blinde sehen!**  
von Elfriede Jelinek  
19.00-22.00 / PK3 (€ 53-11)

**28/So Marion-Dönhoff-Preis**  
an Gerhart Baum und Wjasna  
11.00 / Geschlossene Veranstaltung

**Die Nibelungen – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie**  
von Barbara Bürk und Clemens Sienknecht  
Bürk, Sienknecht / Grot / Salzer / Meier  
Mit: Beckmann, Dippe, Hannig, John, Paravicini, Sienknecht, Wittenborn  
17.00-19.00 / PK2 (€ 40-9)

**29/Mo**

**30/Di**



**Die Ruhe** 2G-Vorstellung / ab 16 Jahre  
Eine Performance-Installation von SIGNA  
18.30-24.00 / Paketpostamt Altona,  
Kaltenkirchener Straße 1-3 / € 46/erm. 18

**Die Ruhe** 2G-Vorstellung / ab 16 Jahre  
Eine Performance-Installation von SIGNA  
18.30-24.00 / Paketpostamt Altona,  
Kaltenkirchener Straße 1-3 / € 46/erm. 18

**Die Ruhe** 2G-Vorstellung / ab 16 Jahre  
Eine Performance-Installation von SIGNA  
18.30-24.00 / Paketpostamt Altona,  
Kaltenkirchener Straße 1-3 / € 46/erm. 18

Deutschsprachige Erstaufführung  
**33 Variationen auf Haydns Schädel**  
Eine heutige Revue von Péter Esterházy  
Deutsch von György Buda  
Bodo / Schnäbel / Nagy / von Heydenaber / Keresztes / Varga / Fiedler, Veress  
Mit: Beckmann, Hannig, Israel, Jöde, Kampwirth, Weiss  
19.30 / MalerSaal / PK5 (€ 29/erm. 14)

**Die Ruhe** 2G-Vorstellung / ab 16 Jahre  
Eine Performance-Installation von SIGNA  
18.30-24.00 / Paketpostamt Altona,  
Kaltenkirchener Straße 1-3 / € 46/erm. 18

**Die Ruhe** 2G-Vorstellung / ab 16 Jahre  
Eine Performance-Installation von SIGNA  
18.30-24.00 / Paketpostamt Altona,  
Kaltenkirchener Straße 1-3 / € 46/erm. 18

**33 Variationen auf Haydns Schädel**

Eine heutige Revue von Péter Esterházy  
Deutsch von György Buda  
19.30 / MalerSaal / PK6 (€ 25/erm. 10)

UnterGrund Geplant als 2G\*-Vorstellung  
**Ecce Homo oder: Ich erwarte die Ankunft des Teufels Teil II**  
nach Friedrich Nietzsche und Mary MacLane  
20.00-21.10 / RangFoyer / € 10/erm. 6

**Wutschweiger** 8+  
von Jan Sobrie und Raven Ruell  
aus dem Flämischen von Barbara Buri  
10.30-11.30 / Foyer Wiesendamm

Uraufführung  
**listen to my story** 13+  
Tanztheaterproduktion mit Jugendlichen  
Mit Unterstützung der ZEIT-Stiftung  
Bünger / Jevič / Brust  
19.00 / Große Bühne Wiesendamm

**listen to my story** 13+  
Tanztheaterproduktion mit Jugendlichen  
Mit Unterstützung der ZEIT-Stiftung  
19.00 / Große Bühne Wiesendamm



Das neue Restaurant  
**»Schmidtchen Schauspielhaus«** im Theaterkeller freut sich auf Ihren Besuch, ob zum Mittagstisch, vor oder nach der Vorstellung.

Tischreservierungen: 040.24 8712 73  
schauspielhaus@schmidt-und-schmidtchen.de  
www.schmidt-und-schmidtchen.de

**Ausblick – ab 8/10 buchbar!** Planen Sie langfristig Ihre Theaterbesuche im Deutschen Schauspielhaus. Unser Ausblick zeigt Ihnen Vorstellungen des nächsten Monats, die bereits jetzt im Vorverkauf sind. Karten erhalten Sie im Kartenbüro, per Telefon, per E-Mail oder in unserem Online-Verkauf unter [www.schauspielhaus.de](http://www.schauspielhaus.de).

**Coolhaze** Uraufführung  
4/12/Sa (2G\*) 20.00 / PK4 (€ 74-15)  
31/12/Fr (2G\*) 16.00 / PK4 (€ 74-15)  
31/12/Fr (2G\*) 20.00 / PK4 (€ 74-15)

**Der Geheimagent**  
5/12/So 18.30 / PK2 (€ 40-9)  
19/12/So 16.00 / PK2 (€ 40-9)  
2/1/So 17.00 / PK2 (€ 40-9)

**Der Messias**  
23/12/Do 20.00 / PK2 (€ 40-9)

**Die Nibelungen**  
29/12/Mi (2G\*) 19.30 / PK2 (€ 40-9)

**Die Ruhe** 2G-Vorst. / ab 16 Jahre  
1-5/12, 8-12/12, 15-19/12, 5-9/1, 12-15/1  
(2G) / € 46/erm. 18  
16/1/So Publikumsgespräch / Eintritt frei

**Effi Briest** – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie  
1/1/Sa 18.00 / PK3 (€ 53-11)

**Lärm. Blindes Sehen. Blinde sehen!**  
8/12/Mi 19.30 / PK2 (€ 40-9)  
26/12/So 19.30 / PK2 (€ 40-9)

Weitere Vorstellungen sind in Planung.

**Max Goldt** Lesung  
2/12/Do 20.00 / € 25/erm. 10

**Reich des Todes**  
30/12/Do (2G\*) 19.00 / PK2 (€ 40-9)

**Richard the Kid & the King**  
28/12/Di (2G\*) 19.00 / PK2 (€ 40-9)