



OSTER-TANZ-TAGE

TRAINING UND WORKSHOPS

6. APRIL bis 13. APRIL 2020

Norwegisches Nationalballett 2, Di 7. April 2020

It Dansa, Do 9. April 2020

Staatsballett Hannover, Fr 10. April 2020

Vertigo Dance Company, So 12. April 2020



STAATSBALLETT
HANNOVER

WORKSHOP GRUPPEN



BALLET KIDS 1 + 2 + 3

- 16:00–17:00 Uhr** Kinder von 6–7 Jahren
15:00–16:30 Uhr Kinder von 8–10 Jahren
12:15–13:45 Uhr Kinder von 8–10 Jahren

BALLET TEENS 1 + 2

- 10:00–11:30 Uhr** Jugendliche von 11–12 Jahren
12:45–14:15 Uhr Jugendliche von 13–14 Jahren

BALLET JEUNESSE 1 + 2

- 10:30–12:30 Uhr** Jugendliche von 15–16 Jahren
17:15–19:15 Uhr Jugendliche von 16–19 Jahren

BREAKDANCE 1

- 14:00–15:45 Uhr** Jugendliche von 12–14 Jahren
(mit und ohne Vorkenntnisse)

BREAKDANCE 2

- 17:15–19:15 Uhr** Jugendliche von 15–20 Jahren
(mit und ohne Vorkenntnisse)

NEU! JAZZDANCE

- 14:30–16:30 Uhr** Jugendliche von 14–18 Jahren
(mit Tanzerfahrung)

WORKSHOP ABLAUF



MO 6. APRIL – DO 9. APRIL 2020

- 10:00–11:30 Uhr Ballett Teens 1
- 10:30–12:30 Uhr Jeunesse 1
- 12:15–13:45 Uhr Ballett Kids 3
- 12:45–14:15 Uhr Ballett Teens 2
- 14:00–15:45 Uhr Breakdance 1
- 14:30–16:30 Uhr Jazzdance
- 15:00–16:30 Uhr Ballett Kids 2
- 16:00–17:00 Uhr Ballett Kids 1
- 17:15–19:15 Uhr Jeunesse 2
- 17:15–19:15 Uhr Breakdance 2

Alle Workshops finden in den Räumlichkeiten
der Staatsoper Hannover und deren Kooperationspartner statt.

SA, 11. APRIL 2020

- 12:00–14:00 Uhr Bühnenprobe/Generalprobe für alle
- 15:00–16:30 Uhr *Tryout*
- Opernbühne Präsentation der Workshop-Ergebnisse
im Programm

OSTER-TANZ- WORKSHOPS



Ballett- und Tanzbegeisterte aller Altersgruppen erarbeiten von Montag bis Donnerstag in Workshops unter Anleitung internationaler Dozent*innen Choreografien, die am Karfreitag auf der Opernbühne vor Publikum präsentiert werden.

KURSLEITER*INNEN

Karine Seneca Tanzpädagogin, Frankreich

Alessandra La Bella Staatsballett Hannover

Loris Zambon Choreograf, Italien

Timo Draheim Tanzpädagoge Breakdance, Deutschland

Hildur Elín Ólafsdóttir ehem. Ballett Staatsoper Hannover

Mónica García Vicente Choreografin, Spanien

Kalvin Hardy Choreograf, USA

Ayisha Arechaga Tanzpädagogin, USA

ASSISTENTEN*INNEN

Kaoru Niida Tanzpädagogin, Japan

Bettina Stieler Tanzpädagogin, Staatsoper Hannover

Davide Sioni Staatsballett Hannover

Verónica Segovia Torres Staatsballett Hannover

Adam Russell-Jones Staatsballett Hannover

Laura Nicole Viganó Staatsballett Hannover

Nikita Zdrakovic Staatsballett Hannover

Ayisha Arechaga Tanzpädagogin, USA

Karine Seneca Tanzpädagogin, Frankreich

KOSTEN UND ANMELDUNG



KOSTEN BALLETTKURSE

Kostenbeitrag für die Ballett-Workshops einmalig 60€ pro Kurs. Voraussetzung für die Teilnahme ist die Mitgliedschaft an einer Ballettschule.

Maximale Teilnehmerzahl: 20 pro Kurs

KOSTEN BREAKDANCE UND JAZZDANCE

Kostenbeitrag für Breakdance/Jazzdance einmalig 40€. Die Mitgliedschaft an einer Tanzschule sowie Vorkenntnisse sind bei Breakdance nicht erforderlich. Tanzerfahrung ist bei Jazzdance eine Voraussetzung für die Anmeldung.

Maximale Teilnehmerzahl: 20 pro Kurs

ANMELDUNG

Bitte geben Sie per E-Mail den Namen, das Alter und ggf. die zu dem Zeitpunkt besuchte Ballettschule des*der Teilnehmers*in an. Die durchgängige Anwesenheit bei allen Proben und der Vorstellung ist Voraussetzung zur Teilnahme an den Oster-Tanz-Workshops.

tanzvermittlung@staatstheater-hannover.de

Weitere Informationen erhalten Sie über das Ballettbüro der Staatsoper Hannover.

T +49 511 9999 1062

OSTER-TANZ- MONTAG



OSTERMONTAG, 13. APRIL 2020

Einmal hin, einmal her

ein Tanzspiel zum Mitmachen mit Musik, Bewegung und
Fantasie für Kinder von 3–5 Jahren

**10:00– 11:00 Uhr, Kleiner Ballettsaal, Eintritt 4€ (Für eine
Begleitperson fallen keine Kosten an), Karten im Vorverkauf
erhältlich.**

Karten +49 511 9999 1111
staatsoper-hannover.de

Folgen Sie uns!

