

Spielzeit 1925/26

Aufbau

Datum

WA = Wiederaufnahme

NE = Neueinstudierung

EA = Erstaufführung

UA = Uraufführung

Vor- und Zunahme des Komponisten

Oper

Name des Regisseurs bzw. des Spielleiters

des Bühnenbildners

des Dirigenten

Aufführungszahl

15.8.1925 (WA)

Ludwig van Beethoven *Fidelio*

Rudolf Krasselt

Aufführungen 5

16.8.1925 (WA)

Jacques Offenbach *Hoffmanns Erzählungen*

Hans Winckelmann/-/Arno Grau

Aufführungen 6

18.8.1925 (WA)

Wolfgang Amadeus Mozart *Così fan tutte*

Hans Winckelmann/-/Rudolf Krasselt

Aufführungen 4

19.8.1925 (WA)

Daniel F. E. Auber *Fra Diavolo*

Willy Paul/-/Johannes Schüler

Aufführungen 5-6

20.8.1925 (WA)

Richard Strauss *Intermezzo*

Hans Winckelmann/-/Rudolf Krasselt

Aufführungen 4

21.8.1925 (WA)

Giacomo Puccini *Die Bohème*

Aufführungen 5

22.8.1925 (WA)
Giuseppe Verdi *La Traviata*
Willy Paul/-/Johannes Schüler
Aufführungen 5

23.8.1925 (WA)
Giuseppe Verdi *Der Troubadour*
Willy Paul/-/Arno Grau
Aufführungen 6

24.8.1925 (WA)
Albert Lortzing *Zar und Zimmermann*
Aufführungen 5

25.8.1925 (WA)
Wolfgang Amadeus Mozart *Die Hochzeit des Figaro*
Aufführungen 4

26.8.1925 (WA)
Richard Wagner *Tannhäuser*
Hans Winckelmann/-/Johannes Schüler
Aufführungen 6

27.8.1925 (WA)
Georges Bizet *Carmen*
Hans Winckelmann/-/Rudolf Krasselt
Aufführungen 8

31.8.1925 (WA)
Albert Lortzing *Der Wildschütz*
Willy Paul/-/Johannes Schüler
Aufführungen 5

3.9.1925 (WA)
Giuseppe Verdi *Ein Maskenball*
Hans Winckelmann/-/Arno Grau
Aufführungen 4

4.9.1925 (WA)
Giuseppe Verdi *Othello*
Hans Winckelmann/Josef Zehetgruber/Arno Grau
Aufführungen 4

7.9.1925 (WA)
Carl Maria von Weber *Oberon*
Aufführungen 5

9.9.1925 (WA)
Giacomo Puccini *Madame Butterfly*
Hans Winckelmann/-/Johannes Schüler
Aufführungen 7

11.9.1925 (WA)
Albert Lortzing *Undine*
Aufführungen 4

12.9.1925 (NE)
Gaetano Donizetti *Don Pasquale*
Hans Winckelmann/Johannes Schröder/Arno Grau
Aufführungen 6

13.9.1925 (WA)
Richard Wagner *Die Meistersinger von Nürnberg*
Hans Winckelmann/-/Rudolf Krasselt
Aufführungen 8

17.9.1925 (WA)
Giacomo Puccini *Tosca*
Hans Winckelmann/-/Arno Grau
Aufführungen 4

19.9.1925 (WA)
Richard Strauss *Der Rosenkavalier*
Aufführungen 4

20.9.1925 (WA)
Richard Wagner *Lohengrin*
Willy Paul/-/Johannes Schüler
Aufführungen 6

26.9.1925 (WA)
Wolfgang Amadeus Mozart *Don Giovanni*
Hans Winckelmann/Johannes Schröder/Rudolf Krasselt
Aufführungen 4

27.9.1925 (WA)
Ruggiero Leoncavallo *Der Bajazzo*
Aufführungen 4

Pietro Mascagni *Sizilianische Bauernehre*
Aufführungen 4

6.10.1925 (WA)
Friedrich Smetana *Die verkaufte Braut*
Aufführungen 3

7.10.1925 (WA)
Giuseppe Verdi *Aida*
Aufführungen 5

14.10.1925 (WA)
Albert Lortzing *Der Waffenschmied*
Willy Paul/-/Johannes Schüler
Aufführungen 5

17.10.1925 (EA)
Hans Pfitzner *Palestrina*
Hans Winckelmann/Josef Zehetgruber/Rudolf Krasselt
Aufführungen 8

18.10.1925 (WA)
Giuseppe Verdi *Rigoletto*
Hans Winckelmann/-/Johannes Schüler
Aufführungen 6

19.10.1925 (WA)
Friedrich von Flotow *Martha*
Aufführungen 3

23.10.1925 (WA)
Richard Wagner *Der fliegende Holländer*
Aufführungen 3

24.10.1925 (WA)
Ambroise Thomas *Mignon*
Aufführungen 5

30.10.1925 (WA)
Eugen d'Albert *Tiefland*
Aufführungen 4

7.11.1925 (NE)
Richard Wagner *Das Rheingold*
Hans Winckelmann/Ludwig Sievert a.G./Rudolf Krasselt
Aufführungen 4

18.11.1925 (WA)
Richard Wagner *Parsifal*
Aufführungen 4

26.11.1925 (NE)
Richard Wagner *Die Walküre*
Hans Winckelmann/Ludwig Sievert a.G./Rudolf Krasselt
Aufführungen 4

5.12.1925 (NE)
Richard Wagner *Siegfried*
Hans Winckelmann/Ludwig Sievert a.G./Rudolf Krasselt
Aufführungen 4

11.12.1925 (WA)
Peter Cornelius *Der Barbier von Bagdad*
Hans Winckelmann/Josef Zehetgruber
Aufführungen 3

19.12.1925 (NE)
Richard Wagner *Götterdämmerung*
Hans Winckelmann/Ludwig Sievert a.G./Rudolf Krasselt
Aufführungen 4

1.1.1926 (WA)
Engelbert Humperdinck *Die Königskinder*
Aufführungen 3

3.1.1926 (WA)
Charles Gounod *Margarethe*
Aufführungen 3

24.1.1926 (WA)

Jacques F. Halévy *Die Jüdin*

Arno Grau

Aufführungen 6

30.1.1926 (EA)

Ferruccio Busoni *Turandot*

Hans Winckelmann/Kurt Söhnlein/Arno Grau

Aufführungen 6-7

Giacomo Puccini *Gianni Schicchi*

Hans Winckelmann/Kurt Söhnlein/Arno Grau

Aufführungen 7

12.2.1926 (WA)

Modest Mussorgsky *Boris Godunow*

Hans Winckelmann/-/Arno Grau

Aufführungen 2

13.2.1926 (WA)

Richard Wagner *Tristan und Isolde*

Hans Winckelmann/Johannes Schröder/Rudolf Krasselt

Aufführungen 3

20.2.1926 (NE)

Wolfgang Amadeus Mozart

Die Entführung aus dem Serail

Hans Winckelmann/Johannes Schröder/Rudolf Krasselt

Aufführungen 6

5.3.1926 (EA)

Georg Friedrich Händel *Xerxes*

Hans Winckelmann/Kurt Söhnlein/Rudolf Krasselt

Aufführungen 6

20.3.1926 (NE)

Giuseppe Verdi *Falstaff*

Hans Winckelmann/Johannes Schröder a.G./Arno Grau-

Rudolf Krasselt

Aufführungen 4

15.5.1926 (NE)

Hermann Goetz *Der Widerspenstigen Zähmung*

Hans Winckelmann/Kurt Söhnlein/Rudolf Krasselt

Aufführungen 3

22.5.1926 (NE)

Wolfgang Amadeus Mozart *Die Zauberflöte*

Hans Winckelmann/-/Rudolf Krasselt

Aufführungen 6

6.6.1926 (NE)

Carl Maria von Weber *Der Freischütz*

Hans Winckelmann/Leo Pasetti a.G./Arno Grau

Aufführungen 7

30.8.1925 Johann Strauß *Die Fledermaus*

10.10.1925 Johann Strauß *Der Zigeunerbaron*