

STAATSTHEATER
HANNOVER



KARTEN (0511) 9999 1111
www.staatstheater-hannover.de

DEZEMBER 2019

STAATSOPER

14:00–15:30, Treffpunkt Bühneneingang Oper, 8/5 €, ab 8 Jahren, Karten nur im Vorverkauf

SCHATZSUCHE

Eine Führung durch das Opernhaus für die ganze Familie

18:30, Opernhaus, 25–95 €

FESTLICHE AIDS-GALA

In Kooperation mit der Hannöverschen Aids-Hilfe e. V.

DIRIGENT Valteri Rauhalampi, Eduardo Strausser – MIT Solist*innen der Staatsoper, Helen Schneider, Tim Fischer, Albert Pesendorfer; Staatsballett Hannover, Nds. Staatsorchester Hannover MODERATION Steffen Groth, Martin Mutschler

ZU GAST: Feinster Spitzentanz und klassische Ballettkunst! Das Lettische Nationalballett zeigt am Mi 26.02., Do 27.02., Fr 28.02 und Sa 29.02.2020 *Le Cosaire Der Korsar*. Für Familien wird am Sa 29.02. und So 01.03. *Karlsson auf dem Dach* gezeigt. Jetzt Tickets sichern!

19:30–ca. 22:00, Opernhaus, 21–54 €, Abo Di 4, Einführung 19:00

TOSCA

Oper von Giacomo Puccini

MUSIKALISCHE LEITUNG Eduardo Strausser INSZENIERUNG Vasily Barkhatov – MIT Kinža; Carico, Eggert, Gottswinter, Porras Garulo, Spanier, Vardanyan; Solist des Knabenchores der Chorakademie Dortmund, Chor, Extrachor und Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

So
01

13:00 + 17:00, Schauspielhaus, 12–20,50 €, ab 6 Jahren

RONJA RÄUBERTOCHTER

nach dem Roman von Astrid Lindgren

REGIE Nina Mattenklotz

15:00–17:00, Foyer Schauspielhaus, Eintritt frei

KINDERWEIHNACHTSFEIER

Weihnachten im Wald: Der große *Ronja Räubertochter*-Parcours durch das Foyer des Schauspielhauses.

Mit Mutproben, Kinderschminken und Punsch

Mo
02

Di

03

19:30–22:10, Schauspielhaus, 15–35 €, Einführung 18:45

PLATONOWA

nach „Platonow“ von Anton Tschechow

REGIE Stephan Kimmig

19:00, Ballhof Eins, 20/8 €

NACKT ÜBER BERLIN

nach dem Roman von Axel Ranisch

19:00, Ballhof Zwei, 18/8 €

DIE WUT, DIE UNS VEREINT

von Finegan Kruckemeyer

Theaterstück in Laut- und Gebärdensprache mit tauben und hörenden Schauspieler*innen

REGIE Wera Mahne



19:00, Ballhof Eins, 20/8 €

ANTIGONE. EIN REQUIEM

von Thomas Köck nach Sophokles

REGIE Marie Bues

11:00–13:05, Opernhaus, 20–48 €

HÄNSEL UND GRETEL

Märchenspiel von Engelbert Humperdinck

MUSIKALISCHE LEITUNG Cameron Burns NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggeleer – MIT Asanova, Hesse von den Steinen, Nadeshdin, Niboro, Rabek, Walerowicz; Schneiders; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Nds. Staatsorchester Hannover

18:00–20:05, Opernhaus, 20–48 €

HÄNSEL UND GRETEL: SING-ALONG

In den Gesang des Opernensembles einstimmen und nach Herzenslust mitsingen

MUSIKALISCHE LEITUNG Eduardo Strausser NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggeleer – MIT Kasanders, Nadeshdin, Treurniet, Rabek, van Essen; Künzli, Kupfer-Radecky; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

19:30–22:00, Opernhaus, 20–48 €, Abo Do 6/Do 8, Einführung 19:00

BEGINNING

Ballettabend von Andonis Foniadakis, Medhi Walerski und Marco Goecke

MIT Staatsballett Hannover

17:00–17:30 Uhr, Eintritt frei, Einlass ab 16:45 Uhr

WEIHNACHTSSINGEN MIT ÜBERRASCHUNGEN!

19:30–ca. 22:30, Opernhaus, 23–65 €, Abo Fr 4, Einführung 19:00

MÄRCHEN IM GRAND HOTEL

MUSIKALISCHE LEITUNG Florian Groß INSZENIERUNG Stefan Huber – MIT siehe 07.12.

19:30–ca. 22:30, Opernhaus, 23–65 €, Abo Sa 6/Sa 8, Einführung 19:00

MÄRCHEN IM GRAND HOTEL

Lustspieloperette von Paul Abraham

MUSIKALISCHE LEITUNG Carlos Vázquez INSZENIERUNG Stefan Huber – MIT Arcuri, Inzko Fink, Fuggiss, Merkl, Neumaier, Starck, Stewen, Waldmayer; Arand, Bolam, Dole, Eggert, Kapeller, Schäfer, Schneiders, von Hugo, Zander, Zaron; Nds. Staatsorchester Hannover

11:00–ca. 12:00, Opernhaus, 18/8 €, Abo Kinderkonzert

1. KINDERKONZERT KARNEVAL DER TIERE

MUSIKALISCHE LEITUNG Cameron Burns – MIT Niedersächsisches Staatsorchester Hannover SPRECHER Mohamed Achour

18:30–21:00, Opernhaus, 20–48 €, Abo So 4, Einführung 18:00, ZUM LETZTEN MAL

BEGINNING

Ballettabend von Andonis Foniadakis, Medhi Walerski und Marco Goecke MIT Staatsballett Hannover

11:00–ca. 12:00, Opernhaus, 18/8 €

1. KINDERKONZERT KARNEVAL DER TIERE

MUSIKALISCHE LEITUNG Cameron Burns – MIT Niedersächsisches Staatsorchester Hannover SPRECHER Mohamed Achour

Folgen Sie uns!



WINTERTRIO – THEATER VERSCHENKEN!

Drei Abende in der Staatsoper oder im Schauspiel.

Schauspiel Trio 75 €, Staatsoper Trio 84 €, Premium 150 € (alle 6 Vorstellungen) 

Staatsoper: So 05.01.2020, 18:30 NIJINSKI Ballett, Sa 15.02.2020, 19:30 IL BARBIERE DI SIVIGLIA,
Sa 14.03.2020, 19:30 ALCINA

Schauspiel: So 19.01.2020, 19:00 IPHIGENIE, So 16.02.2020, 19:00 HELD*INNEN, 
Do 26.03.2020, 19:30 JUDITH 

So lange der Vorrat reicht. 




Mi
04

Lesung 19:30, Schauspielhaus, 21–41 €

CAROLINE PETERS LIEST MALINA

von Ingeborg Bachmann

Do
05

Fr
06

19:30–21:15, Schauspielhaus, 21–41 €

ZEIT AUS DEN FUGEN

nach dem Roman von Philip K. Dick

REGIE Laura Linnenbaum

Sa
07

19:30, Schauspielhaus, 21–41 €

ORLANDO

nach dem Roman von Virginia Woolf

REGIE Lily Sykes

Lesung 19:30 Uhr, Cumberlandsche Bühne, 5 €

UNIVERSEN: SPOKEN WORD

Kyra Mevert auf der Bühne und im Gespräch

So
08

PREMIERE 19:00, Schauspielhaus, 23–45 €,

Premieren-Abo

IPHIGENIE

von Euripides und Johann Wolfgang von Goethe

REGIE Anne Lenk

anschl. Premierenfeier

Mo
09

19:30–21:10, Schauspielhaus, 15–35 €

WERTHER

nach dem Roman von Johann Wolfgang von Goethe

REGIE Lilja Rupprecht

Di
10

19:30, Schauspielhaus, 15–35€, Abo Di I, Einführung 18:45

IPHIGENIE

von Euripides und Johann Wolfgang von Goethe

anschl. Publikumsgespräch

Mi
11

10:30, Schauspielhaus, 12–20,50 €, ab 6 Jahren

RONJA RÄUBERTOCHTER

nach dem Roman von Astrid Lindgren

19:30–21:40, Schauspielhaus, 15–35 €, Einführung 18:45

THE WRITER

von Ella Hickson

REGIE Friederike Heller

anschl. Publikumsgespräch

19:00, Cumberlandsche Galerie, 5 €

JENSEITS DER SONNE

Buchpräsentation von Kseniya Fuchs

anschl. Musik von FG Duo

In Kooperation mit Freie Ukraine Braunschweig e. V.
und Verein ukrainischer Studierender in Niedersachsen

19:30–21:30, Cumberlandsche Bühne, 5 €

HOUSE OF MANY: MEDITERRANEAN SOUNDS

Ein Konzert von Solo Duo & Guests

19:30, Ballhof Zwei, 20/10 €

DARK ROOM

von Johannes von Dassel

REGIE Ran Chai Bar-Zvi

19:30, Ballhof Eins, 23/10 €

NACKT ÜBER BERLIN

nach dem Roman von Axel Ranisch

19:30–21:00, Ballhof Zwei, 20/10 €

MITLEID. DIE GESCHICHTE DES MASCHINENGEWEHRS

von Milo Rau

REGIE Alexandru Weinberger-Bara

19:00, Ballhof Eins, 20/8 €

ANTIGONE. EIN REQUIEM

von Thomas Köck nach Sophokles

20:00, Ballhof Café 5/3,50 €

ISLEÑOS – DIE THEATERNOVELA

Kapitel 1

PREMIERE 19:30, Ballhof Eins, 25/12 €

WAS NIE GESCHEHEN IST

nach dem Roman von Nadja Spiegelman

REGIE Alice Buddeberg

20:00, Ballhof Café, Eintritt frei

IMPRO CAFÉ

Blitzschnelles Improtheater zum Mitmachen mit Stefan,
Nico und Ulli von Szene 52

14:30, Treffpunkt Bühneneingang, 8 €, Karten nur im Vorverkauf
FÜHRUNG DURCH DAS OPERNHAUS



01.01., 12:00 & 19:30, Opernhaus, 23–67 €
FREUDE, SCHÖNER GÖTTERFUNKEN!

Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 – Neujahrskonzert unter der Musikalischen Leitung von Michele Spotti.
MIT Solist*innen, Chor- und Extrachor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

17:00–17:30 Uhr, Eintritt frei, Einlass ab 16:45 Uhr
WEIHNACHTSSINGEN MIT ÜBERRASCHUNGEN!



PREMIERE 19:30–ca. 20:50, Opernhaus, 24–69,50 €, Abo Premieren-Abo, Einführung 19:00
NIJINSKI
Ballett von Marco Goecke
MUSIKALISCHE LEITUNG Valtteri Rauhala CHOREOGRAFIE Marco Goecke –
MIT Staatsballett Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

14:30, Treffpunkt Bühneneingang, 8 €, Karten nur im Vorverkauf
FÜHRUNG DURCH DAS OPERNHAUS

19:30–ca. 20:50, Opernhaus, 23–58 €, Abo Sa 4b, Einführung 19:00

NIJINSKI
Ballett von Marco Goecke
MUSIKALISCHE LEITUNG Valtteri Rauhala CHOREOGRAFIE Marco Goecke – MIT Staatsballett Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

Wiederaufnahme 15:00–16:00, Ballhof Zwei, 18/8 €, ab 6 Jahren

KANNST DU PFEIFEN, JOHANNA



Musiktheater von Gordon Kampe
MUSIKALISCHE LEITUNG Cameron Burns INSZENIERUNG Markus Michael Tschubert – MIT Jun, Lennert, Schneiders;
Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

Wiederaufnahme 16:00–18:15, Opernhaus, 20–48 €

LA BOHÈME

Oper von Giacomo Puccini
MUSIKALISCHE LEITUNG Jordan de Souza NACH EINER INSZENIERUNG VON Chris Alexander – MIT Clark, Ismatullaeva;
Bracci, Jones, Lennert, Long, Newby, Olvera, Prakash, Vardanyan, Walshe; Chor und Kinderchor der Staatsoper Hannover,
Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

20:00, Opernhaus, 15/10 €

POETRY SLAM WHOLE LOTTA TEAMS! Der Team-Poetry Slam im Opernhaus

10:30–11:30, Ballhof Zwei, 18/8 €, ab 6 Jahren

KANNST DU PFEIFEN, JOHANNA



MUSIKALISCHE LEITUNG Cameron Burns INSZENIERUNG Markus Michael Tschubert – MIT Jun, Lennert, Schneiders;
Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

11:00–13:05, Opernhaus, 20–48 €

HÄNSEL UND GRETEL

MUSIKALISCHE LEITUNG Eduardo Strausser NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele – MIT Asanova, Hesse von den
Steinen, Kasanders, Nadeshdin, Niboro, Rabek; Kupfer-Radecky; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Nds. Staatsorchester Hannover

Do
12

10:30, Schauspielhaus, 12–20,50 €, ab 6 Jahren
RONJA RÄUBERTOCHTER



nach dem Roman von Astrid Lindgren

19:30–21:15, Schauspielhaus, 15–35 €, Mix-Abo III

ZEIT AUS DEN FUGEN
nach dem Roman von Philip K. Dick
REGIE Laura Linnenbaum

Fr
13

19:30, Schauspielhaus, 21–41 €, Abo Fr I
ORLANDO
nach dem Roman von Virginia Woolf
REGIE Lily Sykes

Sa
14

19:30, Schauspielhaus, 21–41 €, Abo Sa II
IPHIGENIE
von Euripides und Johann Wolfgang von Goethe

Weihnachtslesung 15:00, Cumberlandsche Bühne, 10/5 €,
von 4–10 Jahren

DAS LETZTE SCHAF

von Ulrich Hub
EINRICHTUNG Oliver Meyer

So
15

16:00, Schauspielhaus, 12–20,50 €, ab 6 Jahren
RONJA RÄUBERTOCHTER



nach dem Roman von Astrid Lindgren
REGIE Nina Mattenklötz

Mo
16

09:30 + 12:30, Schauspielhaus, 12–20,50 €, ab 6 Jahren
RONJA RÄUBERTOCHTER



nach dem Roman von Astrid Lindgren
REGIE Nina Mattenklötz

Lesung 19:30, Cumberlandsche Galerie, 15 €
SPIELPLATZ DER HELDEN
von Michael Köhlmeier
Es liest Sebastian Jakob Doppelbauer

19:30–21:00, Ballhof Eins, 20/8 €

DON QUIJOTE
nach dem Roman von Miguel de Cervantes

18:30, Ballhof Eins, 10 €,
Anmeldung unter: info@forum-fuer-politik-und-kultur.de
**SOLIDARITÄT – VERÄNDERUNG
DURCH BEWEGUNG**
Eine Veranstaltung von Forum für Politik und Kultur e.V.,
Friedrich Ebert Stiftung Nds. und Bildungswerk ver.di

Wiederaufnahme 19:30–21:00, Ballhof Zwei, 20/10 €
ALL DAS SCHÖNE



von Duncan Macmillan. Mitarbeit: Jonny Donahoe

19:30, Ballhof Eins, 23/10 €, Einführung 18:45
WAS NIE GESCHEHEN IST
nach dem Roman von Nadja Spiegelman
anschl. Publikumsgespräch

19:30–21:00, Ballhof Zwei, 20/10 €

ALL DAS SCHÖNE



von Duncan Macmillan. Mitarbeit: Jonny Donahoe
REGIE Paul Schwesig

Langzeitlesung 17:00–18:30, Cumberlandsche Galerie,
20/8 €
**HUFSCHMIDT LIEST:
DOKTOR FAUSTUS**
Dieter Hufschmidt liest Thomas Mann (XXII)

11:00–13:05, Opernhaus, 20–48 €

HÄNSEL UND GRETEL

MUSIKALISCHE LEITUNG Giulio Cilona NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele – MIT Asanova, Hesse von den Steinen, Nadeshdin, Niboro, Rabek, Walerowicz; Schneiders; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

18:00–20:05, Opernhaus, 20–48 €

HÄNSEL UND GRETEL

MUSIKALISCHE LEITUNG Eduardo Strausser NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele – MIT Kasanders, Nadeshdin, Treurniet, Rabek, van Essen; Künzli, Kupfer-Radecky; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

10:00–12:05, Opernhaus, 20–48 €

HÄNSEL UND GRETEL

MUSIKALISCHE LEITUNG Cameron Burns NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele – MIT Asanova, Nadeshdin, Niboro, Rabek, Walerowicz; Künzli, Kupfer-Radecky; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

19:30–ca. 22:00, Opernhaus, 21–54 €, Abo Die fantastischen Fünf, Einführung 19:00

TOSCA

MUSIKALISCHE LEITUNG Eduardo Strausser INSZENIERUNG Vasily Barkhatov – MIT Kinča, Brozek, Carico, Eggert, Rakhimov, Spanier, Vardanyan; Solisten des Knabenchores der Chorakademie Dortmund, Chor, Extrachor und Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

10:30–11:30, Ballhof Zwei, 18/8 €, ab 6 Jahren

KANNST DU PFEIFEN, JOHANNA

MUSIKALISCHE LEITUNG Cameron Burns INSZENIERUNG Markus Michael Tschubert – MIT Jun, Lennert, Schneiders; Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

19:30–21:45, Opernhaus, 20–48 €

LA BOHÈME

MUSIKALISCHE LEITUNG Jordan de Souza NACH EINER INSZENIERUNG VON Chris Alexander – MIT Clark, Ismatullaeva; Bracci, Jones, Lennert, Long, Newby, Olvera, Prakash, Vardanyan, Walshe; Chor und Kinderchor der Staatsoper Hannover, Nds. Staatsorchester Hannover

17:00–17:30 Uhr, Eintritt frei, Einlass ab 16:45 Uhr

WEIHNACHTSSINGEN MIT ÜBERRASCHUNGEN!

19:30–ca. 20:50, Opernhaus, 23–58 €, Abo Fr 8/Fr 6, Einführung 19:00

NIJINSKI

Ballett von Marco Goecke

MUSIKALISCHE LEITUNG Valteri Rauhalammi CHOREOGRAFIE Marco Goecke MIT Staatsballett Hannover, Nds. Staatsorchester Hannover

19:00–22:10, Opernhaus, 23–58 €

DIE ZAUBERFLÖTE

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

MUSIKALISCHE LEITUNG Eduardo Strausser INSZENIERUNG Frank Hilbrich – MIT Clark, Niboro, Posman, Rabek, Treurniet, van Essen; Kapeller, Lennert, Long, Mirosław, Newby, Pravatchev, Spanier, Walshe; Chor der Staatsoper Hannover, Mitgliedern des Mädchenchores Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

19:30–ca. 21:10, Galeriegebäude Herrenhausen, 22–42 €

WEIHNACHTSKONZERT IN HERRENHAUSEN

Zugunsten der Stiftung Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

MUSIKALISCHE LEITUNG Michele Spotti – SOLISTINNEN Lucja Madziar (Violine), Stefanie Dumrese (Viola); Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

16:00–18:05, Opernhaus, 20–48 €

HÄNSEL UND GRETEL

MUSIKALISCHE LEITUNG Cameron Burns NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele – MIT Nadeshdin, Niboro/Treurniet, Rabek, van Essen, Walerowicz; Künzli, Kupfer-Radecky; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

Herzlichen Glückwunsch! Der Kinderchor der Staatsoper Hannover feiert sein 50-jähriges Bestehen!

17:00–ca. 18:40, Galeriegebäude Herrenhausen, 22–42 €

WEIHNACHTSKONZERT IN HERRENHAUSEN

MUSIKALISCHE LEITUNG Michele Spotti SOLISTINNEN Lucja Madziar (Violine), Stefanie Dumrese (Viola); Nds. Staatsorchester Hannover

Di
17

10:30, Schauspielhaus, 12–20,50 €, ab 6 Jahren

RONJA RÄUBERTOCHTER

nach dem Roman von Astrid Lindgren

REGIE Nina Mattenklotz

19:30–21:10, Schauspielhaus, 15–35 €

WERTHER

nach dem Roman von Johann Wolfgang von Goethe

REGIE Lilja Rupprecht

10:30, Schauspielhaus, 12–20,50 €, ab 6 Jahren

RONJA RÄUBERTOCHTER

nach dem Roman von Astrid Lindgren

19:30–22:10, Schauspielhaus, 15–35 €, Einführung 18:45

PLATONOWA

nach „Platonow“ von Anton Tschechow

REGIE Stephan Kimmig

anschl. Publikumsgespräch

10:30, Schauspielhaus, 12–20,50 €, ab 6 Jahren

RONJA RÄUBERTOCHTER

nach dem Roman von Astrid Lindgren

19:30–21:40, Schauspielhaus, 15–35 €, Abo Do I, Einführung 18:45

THE WRITER

von Ella Hickson

anschl. Publikumsgespräch

19:30, Schauspielhaus, 21–41 €, Abo Fr II

IPHIGENIE

von Euripides und Johann Wolfgang von Goethe

15:30, Schauspielhaus, 5 €,

freier Eintritt mit Festplatz-Abo Schauspiel

BLICK HINTER DIE KULISSEN

19:30, Schauspielhaus, 21–41 €, Mix-Abo IV/Großes Mix-Abo

ORLANDO

nach dem Roman von Virginia Woolf

01.01., 19:00, Schauspielhaus, 23–45 € 
**WINNIE BÖWE,
NEUJAHRSKONZERT
MIT DEM SALONORCHESTER
„UNTER'N LINDEN“**
Eine kleine Sehnsucht braucht jeder zum Glücklichsein

So
22

13:00 + 17:00, Schauspielhaus, 12–20,50 €, ab 6 Jahren

RONJA RÄUBERTOCHTER

nach dem Roman von Astrid Lindgren

REGIE Nina Mattenklotz

19:30, Cumberlandsche Galerie, 5 €

SENF DAZU

Folge 3: Warum brauchen wir Rituale?

Friederike Schubert im Gespräch mit Teresa Schweighofer

19:30–21:30, Ballhof Café, Eintritt frei

HOUSE OF MANY. DREI, ZWEI, EINS: DAS BILD GEHT AN

Eine Last-Minute-Weihnachtsversteigerung

Lesung 19:30, Cumberlandsche Bühne, 5 €

UNIVERSEN: LUNA ALI

Kurzgeschichten von und mit Luna Ali

19:00, Ballhof Eins, 20/8 €

NACKT ÜBER BERLIN

nach dem Roman von Axel Ranisch

REGIE Matthias Rippert

19:30, Ballhof Eins, 23/10 €

WAS NIE GESCHEHEN IST

nach dem Roman von Nadja Spiegelman

19:30, Ballhof Zwei, 20/10 €

ELLBOGEN

von Fatma Aydemir

Lesung 19:30, Cumberlandsche Galerie, 15 €

„VIELLEICHT IST ES BESSER, SIE AUS DER FERNE ZU KENNEN“

mit Anja Herden und Lukas Holzhausen

19:30, Ballhof Eins, 23/10 €, Einführung 18:45

ANTIGONE. EIN REQUIEM

von Thomas Köck nach Sophokles

19:30, Ballhof Zwei, 20/10 €

DARK ROOM

von Johannes von Dassel



19:30–22:30, Opernhaus, 21–54 €, Einführung 19:00

MÄRCHEN IM GRAND HOTEL

MUSIKALISCHE LEITUNG Florian Groß INSZENIERUNG Stefan Huber – MIT Arcuri, Inzko Fink, Fuggiss, Merkl, Neumaier, Starck, Stewen, Waldmayer; Arand, Bolam, Dole, Eggert, Kapeller, Schäfer, Schneiders, von Hugo, Zander, Zaron; Nds. Staatsorchester Hannover

18:30–20:35, Opernhaus, 23–67 €, ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT

HÄNSEL UND GRETEL

MUSIKALISCHE LEITUNG Giulio Cilona NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele – MIT Nadeshdin, Treurniet, Rabek, van Essen, Walerowicz; Künzli, Kupfer-Radecky; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

18:30–20:45, Opernhaus, 23–67 €

LA BOHÈME

MUSIKALISCHE LEITUNG Jordan de Souza NACH EINER INSZENIERUNG VON Chris Alexander – MIT Clark, Ismatullaeva; Bracci, Jones, Lennert, Long, Newby, Olvera, Prakash, Vardanyan, Walshe; Chor und Kinderchor der Staatsoper Hannover, Nds. Staatsorchester Hannover

19:00–22:10, Opernhaus, 23–58 €

DIE ZAUBERFLÖTE

MUSIKALISCHE LEITUNG Eduardo Strausser INSZENIERUNG Frank Hilbrich – MIT Nadeshdin, Niboro, Posman, Rabek, Treurniet, van Essen; Charlesworth, Kapeller, Lennert, Miroslaw, Newby, Pravtchev, Spanier, Spanier, Walshe; Chor der Staatsoper Hannover, Mitgliedern des Mädchenchors Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

19:30–ca. 20:50, Opernhaus, 23–58 €, Abo Die fantastischen Vier, Einführung 19:00

NIJINSKI Ballett von Marco Goecke

MUSIKALISCHE LEITUNG Valtteri Rauhalampi CHOREOGRAFIE Marco Goecke – MIT Staatsballett Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

16:00–19:00, Opernhaus, 21–54 €, Abo SoNa 6a, Einführung 15:30

MÄRCHEN IM GRAND HOTEL

MUSIKALISCHE LEITUNG Carlos Vázquez INSZENIERUNG Stefan Huber – MIT Arcuri, Inzko Fink, Fuggiss, Merkl, Neumaier, Starck, Stewen, Waldmayer; Arand, Bolam, Dole, Eggert, Kapeller, Schäfer, Schneiders, von Hugo, Zander, Zaron; Nds. Staatsorchester Hannover

VORVERKAUFSSTART!

100 Jahre Internationale Händel Festspiele Göttingen mit einem Festkonzert in Hannover!

DIRIGENT Laurence Cummings MIT Solist*innen der Händel-Festspiele und des Staatsopern-Ensembles, FestspielOrchester Göttingen

Do 28.05.2020 19:30 Uhr, 23–65 €

19:30–22:30, Opernhaus, 40–115 €, Einführung 19:00

MÄRCHEN IM GRAND HOTEL

MUSIKALISCHE LEITUNG Carlos Vázquez INSZENIERUNG Stefan Huber – MIT Arcuri, Inzko Fink, Fuggiss, Merkl, Neumaier, Starck, Stewen, Waldmayer; Arand, Bolam, Dole, Eggert, Kapeller, Schäfer, Schneiders, von Hugo, Zander, Zaron; Nds. Staatsorchester Hannover

Mo
23

Mi
25

Do
26

Fr
27

Sa
28

So
29

Mo
30

Di
31

WIR WÜNSCHEN IHNEN SCHÖNE FEIERTAGE UND ALLES GUTE FÜR DAS NEUE JAHR!

15:00, Schauspielhaus, 12–20,50 €, ab 6 Jahren

RONJA RÄUBERTOCHTER

nach dem Roman von Astrid Lindgren

REGIE Nina Mattenklotz



13:00 + 17:00, Schauspielhaus, 12–20,50 €, ab 6 Jahren

RONJA RÄUBERTOCHTER

nach dem Roman von Astrid Lindgren

REGIE Nina Mattenklotz

19:30–21:00, Ballhof Eins, 23/10 €

DON QUIJOTE

nach dem Roman von Miguel de Cervantes

REGIE Tuschy/Suske

Folgen Sie uns!



19:30–21:00, Ballhof Zwei, 20/10 €

ALL DAS SCHÖNE

von Duncan Macmillan. Mitarbeit: Jonny Donahoe

REGIE Paul Schwesig

19:30, Schauspielhaus, 21–41 €

IPHIGENIE

von Euripides und Johann Wolfgang von Goethe

REGIE Anne Lenk

19:30–21:00, Ballhof Zwei, 20/10 €

MITLEID. DIE GESCHICHTE DES

MASCHINENGEGWEHRS

von Milo Rau

15:00, Schauspielhaus, 12–20,50 €, ab 6 Jahren

RONJA RÄUBERTOCHTER

nach dem Roman von Astrid Lindgren

REGIE Nina Mattenklotz

19:30, Ballhof Eins, 20/8 €

WAS NIE GESCHEHEN IST

nach dem Roman von Nadja Spiegelman

REGIE Alice Buddeberg

PREMIERE 19:30, Schauspielhaus, 23–45 €

HELD*INNEN

Liederabend

REGIE Friederike Schubert

anschl. Premierenfeier

18:00, Schauspielhaus, 30–50 € +

21:00, Schauspielhaus, 50–70 € inkl. anschl. Party

HELD*INNEN

20:00–21:30, Ballhof Eins, 23/10 €

DON QUIJOTE

nach dem Roman von Miguel de Cervantes

REGIE Tuschy/Suske

22:30, Foyer Schauspielhaus, 20 €/Buffet pro Person 24,50 €

SILVESTERPARTY

mit Dragqueens Jurassica Parka und Jacky-Oh Weinhaus

Staatsoper

LA BOHÈME

Oper von Giacomo Puccini (1858–1924)

MUSIKALISCHE LEITUNG Jordan de Souza, Michele Spotti

NACH EINER INSZENIERUNG VON Chris Alexander

SZENISCHE EINSTUDIERUNG Karsten Barthold BÜHNE Kathrin Kegler

KOSTÜME Marie-Therese Cramer LICHT Claus Ackenhausen

CHOR Lorenzo Da Rio MUSIKTHEATERVERMITTLUNG Kirsten Corbett

MIT Solist*innen, Chor der Staatsoper Hannover, Kinderchor der

Staatsoper Hannover, Statisterie der Staatsoper Hannover,

Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

So 15.12., Do 19.12., Do 26.12.2019

Vier junge Männer am Rande der Gesellschaft mit mehr unerfüllten Träumen, als sie sich leisten können. Und eine junge Liebe, die ein trauriges Ende findet. In den poetischen Bildern der Inszenierung von Chris Alexander stellt sich das neue Ensemble der Staatsoper Hannover mit seinen italienischen Stimmen vor. Unter der Musikalischen Leitung von Jordan de Souza, Kapellmeister der Komischen Oper Berlin, werden Puccinis unsterblich schöne Melodien zum Klingen gebracht.

WIEDERAUFNAHME
15.12.2019, OPERNHAUS

Staatsoper

MÄRCHEN IM GRAND HOTEL

Lustspieloperette von Paul Abraham (1892–1960)



MUSIKALISCHE LEITUNG Carlos Vázquez INSZENIERUNG Stefan Huber

CHOREOGRAFIE Andrea Danae Kingston BÜHNE Timo Dentler,

Okarina Peter KOSTÜME Heike Seidler LICHT Sascha Zauner

MUSIKALISCHE ARRANGEMENTS Kai Tietje DRAMATURGIE Julia Huebner

MUSIKTHEATERVERMITTLUNG Kirsten Corbett

MIT Solist*innen, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

In deutscher Sprache

Fr 06.12., Sa 07.12., Mo 23.12., So 29.12., Di 31.12.2019

Es wird munter getanzt und gestept an der französischen Riviera – Foxtrott, Charleston und Jazz durchziehen Abrahams schwungvolle Musik zu einer temporeichen Story in bester Screwball-Manier.

Mit freundlicher Unterstützung



Schauspiel

IPHIGENIE

von Euripides
und Johann Wolfgang von Goethe



REGIE Anne Lenk BÜHNE Judith Oswald KOSTÜME Sibylle Wallum

MUSIK Kostia Rapoport DRAMATURGIE Nora Khuon

MIT Sebastian Jakob Doppelbauer, Philippe Goos, Torben Kessler,

Miriam Maertens, Sabine Orléans, Seyneb Saleh

So 08.12., Di 10.12., Sa 14.12., Fr 20.12., Sa 28.12.2019

Kein Wind, keine Welle. Das Meer liegt bewegungslos im Hafen von Aulis und hält die griechische Flotte, die zum Krieg gegen Troja drängt, zurück. Um die Götter gnädig zu stimmen, soll Iphigenie, Tochter des Heerführers Agamemnon, geopfert werden. Der „gute“ Krieg fordert ein barbarisches Opfer.

Anne Lenk wird die Geschichte Iphigenies von der Opferung in Aulis bis hin zur Selbstermächtigung in Tauris inszenieren und eine Verbindung von Euripides' und Goethes Texten herstellen.

Altersempfehlung: für Jugendliche und Erwachsene ab 16 Jahren

PREMIERE
08.12.2019, SCHAUSPIELHAUS

Schauspiel

WAS NIE GESCHEHEN IST

nach dem Roman von Nadja Spiegelman

REGIE Alice Buddeberg BÜHNE Cora Saller KOSTÜME Martina Küster

MUSIK Stefan Paul Goetsch DRAMATURGIE Johanna Vater

MIT Anja Herden, Irene Kugler, Amelle Schwerk

Mi 11.12., Sa 14.12., Fr 20.12., So 29.12.2019

Zwei sehr unterschiedliche Mutter-Tochter-Beziehungen werden zum Ausgangspunkt für eine Recherche in die eigene Familienbiografie. Großmutter – Mutter – Tochter: Nadja Spiegelman gräbt sich tief in diese Leben, blickt hinter vertraute Rollen und Projektionen. Im Widerstreit stehende Erinnerungen treten gegeneinander an, erzählen von Verletzungen und Ablehnungen, vom Wunsch nach Liebe und Akzeptanz. Doch Versöhnung scheint möglich.

Altersempfehlung: für Jugendliche und Erwachsene ab 15 Jahren

URAUFFÜHRUNG
11.12.2019, BALLHOF EINS

Staatsoper

TOSCA

Oper von Giacomo Puccini (1858–1924)



MUSIKALISCHE LEITUNG Kevin John Edusei/ Eduardo Strausser INSZENIERUNG Vasily Barkhatov MIT Solist*innen, Chor, Extrachor und Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln
Di 03.12., Mi 18.12.2019

Das Drama über die letzten 24 Stunden im Leben der Sängerin Tosca bringt Vasily Barkhatov als Psychothriller à la Netflix auf die Bühne.

Mit freundlicher Unterstützung  Gesellschaft der Freunde des Opernhauses Hannover e.V.

Staatsoper

HÄNSEL UND GRETEL

Oper von Engelbert Humperdinck (1854–1921)

MUSIKALISCHE LEITUNG Eduardo Strausser/ Cameron Burns NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggeler MIT Solist*innen, Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

In deutscher Sprache
Mi 04.12., Mo 16.12., Di 17.12., Mi 18.12., So 22.12., Mi 25.12.2019

Das bekannte Märchen der Brüder Grimm ist große Oper: Das Geschwisterpaar gerät in die Gewalt der bösen Knusperhexe, kann sich aber im letzten Augenblick befreien.

HÄNSEL UND GRETEL SING-ALONG

Mi 04.12.2019, 18:00 Opernhaus
In den Gesang des Opernensembles einstimmen und nach Herzenslust mitsingen ist hier ausdrücklich erwünscht!

DIE ZAUBERFLÖTE

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

MUSIKALISCHE LEITUNG Eduardo Strausser INSZENIERUNG Frank Hilbrich MIT Solist*innen, Chor der Staatsoper Hannover, Mädchenchor Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

In deutscher Sprache
Sa 21.12., Fr 27.12.2019

Von Mozarts unsterblicher Musik begleitet, müssen Tamino und Pamina, zwei junge Menschen, zusammen durch Feuer und Wasser gehen, um sich selbst und den anderen endlich zu finden.

WINTERTRIO – THEATER VERSCHENKEN!

Drei Abende in der Staatsoper oder im Schauspiel.
Staatsoper Trio 84 €, Schauspiel Trio 75 €,
Premium 150 € (alle 6 Vorstellungen)

Staatsoper: So 05.01.2020, NIJINSKI Ballett,
Sa 15.02.2020, IL BARBIERE DI SIVIGLIA, Sa 14.03.2020, ALCINA
Schauspiel: So 19.01.2020, IPHIGENIE,
So 16.02.2020, HELD*INNEN, Do 26.03.2020, JUDITH

Schauspiel

ALL DAS SCHÖNE

von Duncan Macmillan. Mitarbeit: Jonny Donahoe



REGIE UND KOSTÜME Paul Schwesig BÜHNE Andreas Alexander Straßer
MUSIK Christian Decker DRAMATURGIE Barbara Kantel
MIT Jonas Steglich, Christian Decker

Fr 13.12., Sa 14.12., Fr 27.12.2019

„999.998. Unpassende Songs in gefühlvollen Momenten ...“
Allein in Deutschland sterben jährlich tausende Menschen – darunter sehr viele junge – in Folge von Depressionen. Diese psychische Erkrankung hat viele Facetten – lustig ist sie nie. Der Brite Duncan Macmillan hat es trotzdem gewagt und ein heiteres, lebensbejahendes Stück über Depression geschrieben. Eine wunderbare Mischung aus Bühnenmonolog, Improvisationstheater und Interaktion mit dem Publikum.
Ausgezeichnet mit dem Günther-Rühle-Preis 2019 der Theaterakademie Bad Bentheim

Mit freundlicher Unterstützung  Gesellschaft der Freunde des hannoverschen Schauspielhauses e.V. - GFS

WIEDERAUFNAHME
13.12.2019, BALLHOF ZWEI

Schauspiel

WEIHNACHTEN

KINDERWEIHNACHTSFEIER

So 01.12.2019, 15:00 Uhr, Schauspielhaus
im Anschluss an die Vorstellung von Ronja Räubertochter
Wir laden Sie und euch zu unserer Kinderweihnachtsfeier im Foyer des Schauspielhauses mit Spiel- und Bastelaktionen, Kuchen, Kinderpunsch und Glühwein ein. Wir starten um 15 Uhr, der Eintritt ist frei.

DAS LETZTE SCHAF

von Ulrich Hub
Weihnachtslesung

Sa 14.12.2019, 15:00 Uhr, Cumberlandsche Bühne
Fabian Felix Dott und Sebastian Nakajew lesen Ulrich Hubs Weihnachtsgeschichte und laden alle Kinder sowie deren Eltern ein, mit den beiden Schafen auf die Suche nach dem neugeborenen Heilsbringer zu gehen.
Altersempfehlung: Für Kinder von 4 bis 10 Jahren

WELTWEITWEIHNACHT

So 01.12. – Fr 20.12.2019 jeweils 17:30 – 18:00 Uhr,
Ballhof Café, Eintritt frei.

In der Vorweihnachtszeit öffnet das Ballhof Café auch in diesem Jahr seine Türen für den „lebendigen“ Adventskalender des Märchennetzwerks. Solo oder im Tandem präsentieren Erzähler*innen Märchen aus aller Welt für groß und klein.

Staatsoper

KANNST DU PFEIFEN, JOHANNA

jung

MUSIKALISCHE LEITUNG Cameron Burns INSZENIERUNG Markus Michael
Tschubert MIT Solist*innen, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

So 15.12., Mo 16.12., Do 19.12.2019

Kannst du pfeifen, Johanna? Diesen Schlager pfeift Opa Nils gern. Auch wenn Nils gar kein Opa ist, sondern nur ein älterer Mann und der Wunschopa von Berra und Ulf. Nur so gut pfeifen zu können wie der Nils, das wär' schon was! Doch eines Tages ist Nils verschwunden. Gordon Kampes anrührend heitere Geschichte vom Freundschaftsschließen und vom Abschiednehmenkönnen kommt zurück.

Staatsorchester

KARNEVAL DER TIERE 1. KINDERKONZERT

jung

Niedersächsisches Staatsorchester Hannover
DIRIGENT Cameron Burns SOLISTEN Florian Groß, Carlos Vázquez (Klavier)
SPRECHER Mohamed Achour

08. & 09.12.2019, Opernhaus

Vom Auftritt des majestätischen Löwen über hektische Hühner bis zu tanzenden Riesenschildkröten: Camille Saint-Saëns' *Karneval der Tiere* ist ein Klassiker und im Opernhaus neu zu entdecken!

Schauspiel

SILVESTER UND NEUJAHR

FEIERN SIE MIT UNS DAS NEUE JAHR!

Di 31.12.2019, ab 18:00 Uhr

Im Schauspielhaus stimmt unser neuer Liederabend *Held*innen* auf den Jahreswechsel ein, Vorstellungen um 18:00 und 21:00 Uhr. Im Ballhof Eins sehen Sie ein Feuerwerk der Spielfreude in *Don Quijote* nach Cervantes, Vorstellung um 20:00 Uhr. Im Anschluss an die Vorstellungen findet ab 22:30 Uhr unsere große Silvesterparty im Foyer des Schauspielhauses statt mit den Dragqueens Jurassica Parka und Jacky-Oh Weinhaus.

Pünktlich um Mitternacht zünden wir dann die Konfettikanone!

Kombipreis Vorstellungsbesuch *Held*innen* (21:00 Uhr) und Silvester-Party: 50–70 €/auf Wunsch Buffet: 24,50 € pro Person buchbar/ Party (ab 22:30 Uhr) ohne Vorstellungsbesuch: 20 €

EINE KLEINE SEHNSUCHT BRAUCHT
JEDER ZUM GLÜCKLICHSEIN

Neujahrskonzert mit Winnie Böwe und dem „Salonorchester Unter'n Linden“ der Staatskapelle Berlin

Mi. 01.01.2020, Schauspielhaus

2020 beginnt charmant-elegant mit unserem Neujahrskonzert: Winnie Böwe führt Seite an Seite mit den Musikern vom „Salonorchester Unter'n Linden“ ihr Publikum musikalisch und komödiantisch in das neue Jahr. Dem Hannoveraner Publikum ist Winnie Böwe als Eliza aus *My fair Lady* an der Staatsoper Hannover bekannt.

Staatsballett

NIJINSKI

Ballett von Marco Goecke
Musik: Frédéric Chopin, Claude Debussy u. a.

CHOREOGRAFIE Marco Goecke BÜHNE, KOSTÜME Michaela Springer
LICHT Udo Haberland DRAMATURGIE Esther Dreesen-Schaback
TANZVERMITTLUNG Bettina Stieler
CHOREOGRAFISCHE EINSTUDIERTUNG Fabio Palombo

Fr 13.12., Sa 14.12., Fr 20.12., Sa 28.12.2019

Als Tänzer verkörperte er Rollen, die bis heute für die Tanzgeschichte von großer Bedeutung sind: Waslaw Nijinski, einer der außergewöhnlichsten Künstler des 20. Jahrhunderts. Seine visionäre Kraft und künstlerische Tragweite ist nur zu erahnen. Verwoben damit ist auch sein tragischer Weg in den Wahnsinn. Marco Goeckes abendfüllendes Ballett erfüllt Stationen aus Nijinskis Leben voller Glanz und Ruhm. Es erzählt in Bildern vom Zauber und dem Wert des Tanzes sowie von persönlicher, menschlicher Not.

Mit freundlicher Unterstützung **WEMPE**
FEINE UHREN & JUWELEN

PREMIERE

13.12.2019, OPERNHAUS

Schauspiel

HELD*INNEN

Liederabend



REGIE Friederike Schubert MUSIKALISCHE LEITUNG Tobias Vethake
BÜHNE UND KOSTÜME Vanessa Maria Sgarra
DRAMATURGIE Ulrich Beck CHOREOGRAFIE Olivia Lecomte
MIT Johannes Döpping, Tabitha Frehner, Caroline Junghanns,
Torben Kessler, Nicolas Matthews, Nils Rovira-Muñoz,
Katherina Sattler, Daniel Stemberg, Tobias Vethake, Karla Wenzel

Mo 30.12., Di 31.12.2019, Schauspielhaus

Opiumhölle oder Schauspielhaus? Liederabend, Drag-Show oder Revue? Keiner weiß, wohin die Reise geht, doch eines ist sicher: Zusammen tanzen wir ins neue Jahr. Theatermacherin Friederike Schubert, Musiker Tobias Vethake und Ensemblemitglieder lassen Erwartungen, Regeln und Zwänge hinter sich – dafür bringen sie ihre musikalischen Lieben des letzten Jahrhunderts unerwartet arrangiert und überraschend interpretiert zum Jahreswechsel auf die Bühne.

PREMIERE

30.12.2019, SCHAUSPIELHAUS

Staatsballett

BEGINNING

Ballettabend von Andonis Foniadakis, Medhi Walerski und Marco Goecke



PRÉLUDE

CHOREOGRAFIE, BÜHNE Medhi Walerski

KOSMOS

CHOREOGRAFIE, BÜHNE Andonis Foniadakis

THIN SKIN

CHOREOGRAFIE, BÜHNE, KOSTÜME Marco Goecke

Do 05.12., So 08.12.2019

„Hannovers Liebe auf den ersten Tanz. Marco Goecke, neuer Ballettdirektor des Staatstheaters, begeistert sein Publikum mit dem dreiteiligen Abend *Beginning*“. *Neue Presse*

Schauspiel

VIELLEICHT IST ES BESSER, SIE AUS DER FERNE ZU KENNEN

Lesung mit Anja Herden und Lukas Holzhausen

Sa 21.12.2019, Cumberlandsche Galerie

Die beiden Ensemblemitglieder lesen gemeinsam aus jenen Briefen, die der russische Dichter Daniil Charms 1934 an seine ferne Angebetete schrieb. Briefe voller Witz und Traurigkeit eines aussichtslos Verliebten.

JENSEITS DER SONNE

Buchpräsentation von Kseniya Fuchs

Mi 04.12.2019, Cumberlandsche Galerie

Wir laden Sie zusammen mit dem Freie Ukraine Braunschweig e.V. und Verein ukrainischer Studierender in Niedersachsen zur Lesung des Buches *Jenseits der Sonne* mit Kseniya Fuchs mit einer offenen Diskussion zwischen Expert*innen zum Thema psychische Erkrankungen und deren Stigmatisierung ein.

In Kooperation mit Freie Ukraine Braunschweig e.V. und Verein ukrainischer Studierender in Niedersachsen

CAROLINE PETERS LIEST MALINA

von Ingeborg Bachmann

Mi 04.12.2019, Schauspielhaus

Burgtheater-Schauspielerin Caroline Peters liest aus Ingeborg Bachmanns erstem und einzigen Roman, der von einer denkbar eigensinnigen Dreiecksbeziehung erzählt und zugleich autobiografische Züge enthält.

Staatsoper

WEIHNACHTEN UND SILVESTER

WEIHNACHTSSINGEN MIT ÜBERRASCHUNGEN!

29.11., 06.12., 13.12., 20.12.2019, 17:00–17:30 Uhr
Eintritt frei, Einlass ab 16:45 Uhr

Gemeinsames Singen und Weihnachtsbaum schmücken: Zur Einstimmung auf die Adventswochenenden laden wir Sie jeden Freitag ein, eine musikalische halbe Stunde begleitet von Klavierklängen im Opernhaus zu verbringen. Seien Sie gespannt auf kleine Darbietungen unseres Ensembles sowie den ein oder anderen Überraschungsgast. Wir freuen uns über von Ihnen mitgebrachten Baumschmuck!

WEIHNACHTSKONZERT IN HERRENHAUSEN

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart & Joseph Haydn

Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

DIRIGENT Michele Spotti

SOLISTINNEN Lucja Madziar (Violine), Stefanie Dumrese (Viola)

21. & 22.12.2019, Galeriegebäude in Herrenhausen

Das Weihnachtskonzert am 21.12.2019 ist zugunsten



SILVESTER: MÄRCHEN IM GRAND HOTEL

31.12.2019, 19:30 Opernhaus

Optionales festliches Menü für 49,50 € vor der Vorstellung.

Schauspiel

SOLIDARITÄT – VERÄNDERUNG DURCH BEWEGUNG

Eine Veranstaltung des Forum für Politik und Kultur e.V., der Friedrich Ebert Stiftung Niedersachsen, Arbeit und Leben Niedersachsen und des Bildungswerks ver.di

Fr 13.12.2019, Ballhof Eins

Solidarität ist ein Grundwert unserer Gesellschaft, der für eine Zivilgesellschaft unabdingbar ist. Was bedeutet solidarisches Verhalten am Arbeitsplatz, im Privaten, in der Politik? An diesem Abend mit Redebeiträgen von Stephan Weil und Heribert Prantl, Texten, Darbietungen und Musik soll dem Thema von seiner lustvollen, verbindenden Seite auf den Grund gegangen werden.

SENF DAZU

Dramaturgin Friederike Schubert trifft Expert*innen zu drängenden Themen. Geben Sie Ihren Senf dazu!

Folge 3: Warum brauchen wir Rituale?

Di 17.12.2019, Cumberlandsche Galerie

Mit der Theologin Teresa Schweighofer im Gespräch über den Sinn und Unsinn von Ritualen im 21. Jahrhundert und warum es dabei auch um die Wurst geht.

SERVICE

TELEFONISCHER KARTENVERKAUF T + 49 511 9999 1111, F + 49 511 9999 1999
Mo bis Fr 10–18 Uhr, Sa 10–14 Uhr

KARTENVERKAUF IM INTERNET www.staatstheater-hannover.de
KASSENÖFFNUNGSZEITEN Schauspiel- & Opernhaus: Mo–Fr 10–18:30 Uhr,
Sa 10–14 Uhr sowie von Oktober bis März Sa 10–18:30 Uhr im Opernhaus.
Im Kartenpreis ist das GVH-Ticket für den öffentlichen Nahverkehr enthalten.

ABENDKASSE eine Stunde vor Vorstellungsbeginn (kein Vorverkauf).
ABO-SERVICE IM OPERNHAUS T + 49 511 9999 1111, F + 49 511 9999 2999
Öffnungszeiten: Mo bis Fr 10–18 Uhr, Sa 10–14 Uhr

SPIELSTÄTTEN Opernhaus: Opernplatz 1, Schauspielhaus, Cumberland: Prinzenstraße 9
Ballhof Eins: Ballhofplatz 5, Ballhof Zwei: Knochenhauerstraße 28
Ballhof Café: Knochenhauerstraße 28
Niedersächsisches Landesmuseum Hannover: Willy-Brandt-Allee 5

FLATRATE FÜR STUDIERENDE
Kostenlos Oper und Schauspiel besuchen!
Jetzt anmelden unter staatstheater-hannover.de/flatrate

ERMÄSSIGUNGEN Schüler*innen, Studierende und Azubis bis zur Vollendung des
29. Lebensjahres zahlen 8 € (So–Do), 10 € (Fr/Sa) und bei Premieren 12 €.
ALG II-Empfänger erhalten Karten zu 5 € (So–Do), 6 € (Fr/Sa) und bei Premieren 7 €.
Die Ermäßigungen gelten für bestimmte Platzgruppen im Opernhaus und im
Schauspielhaus; Sonderveranstaltungen ausgenommen. Eine Stunde vor Vor-
stellungsbeginn sind die Ermäßigungen in allen verfügbaren Preiskategorien erhältlich.
Inhaber der NDR Kultur Karte erhalten 15 % Ermäßigung
(ausgenommen Premieren und Sonderveranstaltungen).
Weitere Ermäßigungen gibt es für Schwerbehinderte und Gruppen ab zehn Personen.
Es gelten die AGB.

Kulturpartner **NDRkultur**

IMPRESSUM Herausgeber: Niedersächsische Staatstheater Hannover GmbH.
KONZEPT, DESIGN Stan Hema, Berlin GESTALTUNG Philipp Baier,
Madeleine Hasselmann, Minka Kudraß, FOTO Oper: A. J. Etter (Märchen im Grand
Hotel), Karl und Monika Forster (Tosca), Ballett: ksw, Schauspiel: Kerstin Schomburg
(Iphigenie, Held*innen), Isabel Machado Rios (All das Schöne)
DRUCK Quensen Druck + Verlag GmbH, Betriebsstätte Steppat
Redaktionsschluss 21.10.2019, Änderungen vorbehalten

Theatermuseum

SONDERAUSSTELLUNGEN

bis 12.01.2020

Nina Hagen. Collection Arne Buhrdorf
Die Schauspielerin Christine Kaufmann.
Fotografien von Hans-Günther Kaufmann

VERANSTALTUNGEN

Fr 06.12., 16:00 Uhr, 5 €
**Barbara trifft Nikolaus –
Eine musikalische Reise durch
den Barbara-Mythos**
Vortrag mit Musikbeispielen
von Barbara Sowa

Mi 11.12., 16:00, 7/5 €
Ausstellungsspaziergang
Dialogische Führung
mit Myriam Pechan

KINDERTHEATER
Kartentelefon (0511) 9999 1111

Museumspremiere
So 01.12., 11:00 & 16:00, 6 €, ab 4
Wolle im Wasser
Musiktheater Lupe

Museumspremiere
So 08.12., 11:00 & 16:00, 6 €, ab 0
Lasst uns so und anders sein
Weihnachtskonzert
Theater R.A.M.

Sa 14.12., 16:00, 6 €, ab 4
Urmel schlüpft aus dem Ei
Ein Musical
Die Komplizen

Museumspremiere
So 15.12., 11:00 & 16:00, 6 €, ab 5
**Der Weihnachtstannen-
mantelbaum**
Theater Kreuz und Quer

So 22.12., 11:00 & 16:00, 6 €, ab 4
Peterchens Mondfahrt
Mensch, Puppe! Jeannette Luft

So 29.12., 11:00 & 16:00, 6 €, ab 5
Pettersson & Findus.
Wie Findus zu Pettersson kam!
Theater Con Cuore