



DEZEMBER 2022

STAATSOPER

WIEDERAUFNAHME 11:00–13:05, Opernhaus, 21–57 €/erm. ab 5 €, ab 8 Jahren,
für Schulklassen, Buchung: gruppen@staatstheater-hannover.de

HÄNSEL UND GRETEL 
Märchenoper von Engelbert Humperdinck

MUSIKALISCHE LEITUNG Giulio Ciona NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele MIT Künzli, Schneiders, Song,
Treurniet, van Essen, van Wijnen; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

18:00–20:05, Opernhaus, 21–57 €/erm. ab 5 €, ab 8 Jahren

HÄNSEL UND GRETEL 

MUSIKALISCHE LEITUNG Giulio Ciona NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele MIT Brady, Capitelli, Heuzenroeder,
Kupfer-Radecky, Song, van Wijnen; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

WIEDERAUFNAHME 11:00–12:00, Ballhof Eins, 24–26 €/erm. ab 6 €, ab 8 Jahren,
für Schulklassen, Buchung: gruppen@staatstheater-hannover.de

الملك HAMED UND الأميرة SHERIFA 
Musiktheater von Zad Moulkata

MUSIKALISCHE LEITUNG Maxim Böckelmann INSZENIERUNG Rahel Thiel MIT Calvet i Pey, Hechler, O'Reilly; Nds. Staatsorchester

17:00–17:30, Opernhaus Lavesfoyer, Eintritt frei, Einlass ab 16:00

ADVENTSTÜRCHEN

Vorfriede auf's Fest mit Mitgliedern der Staatsoper-Ensembles, Liedern zum Mitsingen, Waffeln und Punsch

ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT 19:30–22:30, Opernhaus, 24–69 €/erm. ab 6 €

DER BARBIER VON SEVILLA Oper von Gioacchino Rossini

MUSIKALISCHE LEITUNG Mikhail Agrest INSZENIERUNG Nicola Hümpel MIT Dladla, Fuggiss, Kim, Prakash, Schneiders, Spanier,
van Essen; Herrenchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester, Statisterie

20:00–22:00, Opernhaus Ballettsaal, 25 €/erm. 10 €, ab 16 Jahren,

Anmeldung: ballettbetriebsbuero@staatstheater-hannover.de

AFTER EIGHT Tanzworkshop LEITUNG Michèle Stéphanie Seydoux

Do
01

GESCHLOSSENE VERANSTALTUNG

19:00, Schauspielhaus
**NIEDERSÄCHSISCHER
MEDIENPREIS 2022**
Preisverleihung

Fr
02

15:00, Schauspielhaus, 5 €,
für Schauspiel-Abonnent:innen freier Eintritt
BLICK HINTER DIE KULISSEN
Führung durch das Schauspielhaus

19:30–21:45, Schauspielhaus, 22–48 €/erm. ab 6 €,
Freitag I, with English surtitles, Einführung 18:45
DIE ÄRZTIN
von Robert Icke
REGIE Stefan Pucher
anschl. Nachgespräch

CUMBER LIBRE #13 19:30, Cumberlandische Bühne, 5 €
CALL ME FLANEUSE*!
Ein Theaterabend zu Raum und Raumnehen
KONZEPT Hannah Bader & Rahel Künzi

SCHAUSPIEL

★
★ **WINTER TRIO – THEATER
VERSCHENKEN!**
Drei Abende in Staatsoper und Schauspiel

★ **Schauspiel Trio 75 €**
Fr 13.01. LUFT, Di 21.02. DER NACKTE
WAHNSINN, Sa 25.03. DIE ÄRZTIN

★ **Staatsoper Trio 111 €**
Fr 27.01. DIE ZIRKUSPRINZESSIN,
Fr 24.02. GLAUBE – LIEBE – HOFFNUNG
(Ballett), So 26.03. RUSALKA

★ **Gemischtes Trio 88 €**
Do 12.01. WIR SAGEN UNS DUNKLES
(Ballett), Mi 08.02. TOSCA (Oper),
Di 14.03. DAS FEST (Schauspiel)

Auch ein Gutschein in beliebiger Höhe oder
die TheaterCards für zwei Personen
sind ein ideales Geschenk zu Weihnachten.

staatstheater-hannover.de/theater-verschenken

18:00–20:05, Opernhaus, 24–69 €/erm. ab 6 €, ab 8 Jahren

HÄNSEL UND GRETEL

Märchenoper von Engelbert Humperdinck

MUSIKALISCHE LEITUNG Dominic Limburg NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele MIT Brady, Capitelli, Künzli, Kupfer-Radecky, Song, van Wijnen; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatssorchester Hannover

11:00–12:00 & 16:00–17:00, Ballhof Eins, 21–23 €/erm. ab 5 €, ab 8 Jahren

الملك HAMED UND الأميرة SHERIFA

MUSIKALISCHE LEITUNG Maxim Böckelmann INSZENIERUNG Rahel Thiel MIT Calvet i Pey, Hechler, O'Reilly; Nds. Staatssorchester

17:00–19:30, Opernhaus, 24–52 €/erm. ab 5 €, Konzertabo So, Einführung 16:15

3. SINFONIEKONZERT: TRÄUME

Werke von Hannah Kendall, William Kraft und Ludwig van Beethoven

DIRIGENT Stephan Zilias SOLIST Arno Schlenk (Pauke); Niedersächsisches Staatssorchester Hannover

20:30–22:30, Opernhaus, 17 €/erm. 10 €

POETRY SLAM: *WHOLE LOTTA TEAMS* Der Team-Poetry Slam im Opernhaus

11:00–12:00, Opernhaus, 18 €/erm. 8 €, ab 10 Jahren,
für Schulklassen, Buchung: gruppen@staatstheater-hannover.de

2. JUGENDKONZERT: TRÄUME

Ludwig van Beethoven: *Eroica* DIRIGENT Stephan Zilias; Niedersächsisches Staatssorchester Hannover

19:30–22:00, Opernhaus, 22–47 €/erm. ab 5 €, Konzertabo Mo, Einführung 18:45

3. SINFONIEKONZERT: TRÄUME

DIRIGENT Stephan Zilias SOLIST Arno Schlenk (Pauke); Niedersächsisches Staatssorchester Hannover

STIMMEN 20:30, Feinkost Lampe, 5 €

NIGHT SONGS

Stimmkunst und Lebensmusik – Expert:innen führen durch die Nacht

14:30–ca. 16:00, Treffpunkt Haupteingang Opernhaus, 8 €, Karten nur im Vorverkauf

FÜHRUNG DURCH DAS OPERNHAUS

18:00–20:30, Treffpunkt Haupteingang Opernhaus, Eintritt frei

OPERA INSIDERS

Blick hinter die Kulissen für alle von 12 bis 25 Jahren, Anmeldung: xchange@staatstheater-hannover.de

19:30–ca. 22:20, Opernhaus, 21–57 €/erm. ab 5 €, Abo Do 4, Einführung 19:00

DIE ZIRKUSPRINZESSIN Operette von Emmerich Kálmán

MUSIKALISCHE LEITUNG Giulio Cilona INSZENIERUNG Felix Seiler CHOREOGRAFIE Danny Costello
MIT Appeddu, Arcuri, Bender, Brozek, Chadwick, Eggert, Fuggiss, Johansson, Kapeller, Kettenis, Markmann, Meloni, Pallesen, Schneiders, Stemmer, Treurniet; Chor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatssorchester Hannover, Statisterie

19:30–21:00, Ballhof Eins, 21–23 €/erm. 5 €

KONZERT DES INTERNATIONALEN OPERNSTUDIOS

Lernen Sie die jungen Talente persönlich kennen – bei einem Konzert mit anschließendem Meet and Greet

MODERATION Laura Berman (Intendantin), Francesco Greco (Leiter Opernstudio)

MIT Calvet i Pey, Miranda, O'Reilly, Radulović, Szmidt KLAVIER Francesco Greco

17:00–17:30, Opernhaus Lavesfoyer, Eintritt frei, Einlass ab 16:00

ADVENTSTÜRCHEN

Vorfroede auf's Fest mit Mitgliedern der Staatsoper-Ensembles, Liedern zum Mitsingen, Waffeln und Punsch

WIEDERAUFNAHME 19:30–21:45, Opernhaus, 24–75 €/erm. ab 6 €, 4-er Abo extra

LA BOHÈME Oper von Giacomo Puccini

MUSIKALISCHE LEITUNG James Hendry NACH EINER INSZENIERUNG VON Chris Alexander
MIT Calvet i Pey, Ismatullaeva, Mpofo, O'Reilly, Pickering, Prakash, Simerilla Romero, Spanier, Szmidt, Walshe;
Chor und Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatssorchester Hannover

Sa
03

So
04

Mo
05

Di
06

Mi
07

Do
08

Fr
09

19:30–21:15, Schauspielhaus, 22–48 €/erm. ab 6 €,

Samstag I

SZENEN EINER EHE

Paartänze nach Ingmar Bergman

13:00 & 17:00, Schauspielhaus, 12,50–20,50 €/erm. ab 5 €,
ab 6 Jahren

MIO, MEIN MIO

von Astrid Lindgren

REGIE Florian Fiedler

14:30–16:30, Foyer Schauspielhaus, Eintritt frei

FAMILIENFEST

mit Spiel- und Bastelaktionen, Musik, Keksen,
Kinderpunsch und Glühwein

MIO, MEIN MIO 
von Astrid Lindgren
REGIE Florian Fiedler
SCHULVORSTELLUNGEN IM SCHAUSPIELHAUS
Mo 05.12., 09:30 & 12:30 Uhr
Di 06.12., 10:30 Uhr
Mo 19.12., 09:30 & 12:30 Uhr
Di 20.12., Mi 21.12., jeweils 10:30 Uhr
Buchung: schule@staatstheater-hannover.de

ZUM LETZTEN MAL 19:00, Cumberlandsche Bühne,
21 €/erm. ab 5 €

ABC DER DEMOKRATIE

Eine Begriffsklärung mit Ijoma Mangold und Gästen

Z wie **Zentralbank** mit Thomas Mayer

19:30, Schauspielhaus, 16–40 €/erm. ab 5 €, Mix-Abo III

LUFT

Eine musikalische Ode an den Odem

REGIE UND KONZEPTION Anja Herden

BRING YOUR FRIENDS 19:30–21:00, Schauspielhaus,
22–48 €/erm. ab 6 €, Einführung 18:45

FOKUS

nach dem Roman von Arthur Miller

REGIE Laura Linnenbaum

19:30–20:45, Ballhof Zwei, 23 €/erm. ab 6 €

R-FAKTOR. DAS UNFASSBARE

von Ayşe Güvendiren
anschl. Nachgespräch

19:00–20:30, Ballhof Zwei, 21 €/erm. ab 5 €,
Einführung 18:15

BUNGALOW

nach dem Roman von Helene Hegemann

REGIE Rebekka David

SCHAUSPIELHAUSFREUNDE – GFS LADEN EIN
Sa 03.12.2022, 15:30–17:00, Ballhof Café 
Anmeldung: schauspielreunde.de
VORWEIHNACHTLICHES PLAUDERN
Gespräch mit Tanja Kleine (Soufflage)

Folgen Sie uns!



18:30–19:45, Ballhof Eins, 21–23 €/erm. ab 5 €

EVERY HEART IS BUILT AROUND

A MEMORY 

von Markolf Naujoks

anschl. Verleihung des Nachwuchspreises „Weiter so!“
der Schauspielhausfreunde – GFS

BRING YOUR FRIENDS – 5 FÜR JE 5€

Bei ausgewählten Terminen in den
Staatstheatern gilt: Zu jedem Vollpreis-Ticket erhalten
Sie bis zu fünf weitere Tickets für je 5 €. Gilt auch in
Verbindung mit Abo- oder TheaterCard-Tickets.

19:30–21:00, Ballhof Eins, 24–26 €/erm. ab 6 €

MONTE ROSA

von Teresa Dopler

URAUFFÜHRUNG 19:30, Ballhof Zwei, 25 €/erm. ab 7 €

DAS GIFT

von Samanta Schwebelin

REGIE Juan Miranda

anschl. Premierenfeier

19:30–ca. 22:20, Opernhaus, 24–69 €/erm. ab 6€, Abo Sa 8/Sa 6, Einführung 19:00

DIE ZIRKUSPRINZESSIN

Operette von Emmerich Kálmán
MUSIKALISCHE LEITUNG Maxim Böckelmann INSZENIERUNG Felix Seiler CHOREOGRAFIE Danny Costello
MIT Appeddu, Arcuri, Bender, Brozek, Chadwick, Eggert, Fuggiss, Johansson, Kapeller, Kettenis, Markmann, Meloni, Pallesen, Schneiders, Stemmer, Treurniet; Chor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover, Statisterie

11:00–13:05, Opernhaus, 21–57 €/erm. ab 5 €, ab 8 Jahren

HÄNSEL UND GRETEL

MUSIKALISCHE LEITUNG Felix Bender NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggeler MIT Künzli, Kupfer-Radecky, Miranda, Song, Treurniet, van Essen, van Wijnen; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

SING ALONG! 16:00–18:05, Opernhaus, 21–57 €/erm. ab 5 €, ab 8 Jahren

HÄNSEL UND GRETEL

Vorstellung zum Mitsingen, Gemeinsames Üben im Lavesfoyer um 15:00

MUSIKALISCHE LEITUNG Giulio Cilona NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggeler MIT Brady, Capitelli, Heuzenroeder, Miranda, Schneiders, Song, van Wijnen; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

SING ALONG! 11:00–13:05, Opernhaus, 21–57 €/erm. ab 5 €, ab 8 Jahren,

für Schulklassen, Buchung: gruppen@staatstheater-hannover.de

HÄNSEL UND GRETEL

Märchenoper von Engelbert Humperdinck

Vorstellung zum Mitsingen, Gemeinsames Üben im Lavesfoyer um 10:00

MUSIKALISCHE LEITUNG Giulio Cilona NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggeler MIT Künzli, Schneiders, Song, Treurniet, van Essen, van Wijnen; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

HÄNSEL UND GRETEL SING ALONG!

Wer kennt sie nicht, die Kinderlieder „Ein Männlein steht im Walde“,

„Brüderchen, komm tanz mit mir“ und den „Abendsegen“?

Am 11. und 12. Dezember dürfen alle mitsingen: das Opernensemble auf der Bühne und

Sie im Theatersaal. Gemeinsam stimmen wir uns musikalisch auf die Weihnachtszeit ein!

Wer Lust hat, kann eine Stunde vor Vorstellungsbeginn im Lavesfoyer die bekanntesten Stellen aus der Oper gemeinsam lernen.

17:00–19:00, Opernhaus Ballettsaal, Eintritt frei, ab 13 Jahren,

Anmeldung: bettina.stieler@staatstheater-hannover.de

GO ON MOVING Tanzworkshop im Opernhaus LEITUNG Bettina Stieler
anschl. gemeinsamer Vorstellungsbesuch *Wir sagen uns Dunkles*

WIEDERAUFNAHME/BRING YOUR FRIENDS 19:30–21:15, Opernhaus, 21–57 €/erm. ab 5 €

WIR SAGEN UNS DUNKLES

Choreografien von Jiří Kylián, Sol León & Paul Lightfoot und Marco Goecke
MIT Staatsballett Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

11:00–13:05, Opernhaus, 21–57 €/erm. ab 5 €, ab 8 Jahren,

für Schulklassen, Buchung: gruppen@staatstheater-hannover.de

HÄNSEL UND GRETEL

MUSIKALISCHE LEITUNG Giulio Cilona NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggeler MIT Brady, Capitelli, Künzli, Schneiders, Song, van Wijnen; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

18:00–20:05, Opernhaus, 21–57 €/erm. ab 5 €, ab 8 Jahren

HÄNSEL UND GRETEL

MUSIKALISCHE LEITUNG Dominic Limburg NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggeler MIT Künzli, Kupfer-Radecky, Song, Treurniet, van Essen, van Wijnen; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

Sa
10

BRING YOUR FRIENDS 18:00–23:05, Schauspielhaus,
22–48 €/erm. ab 6 €, Einführung 17:15, Buchung
Vermächtnis-Menü: schauspielhannover.de/vermaechtnis
DAS VERMÄCHTNIS
von Matthew Lopez

So
11

13:00 & 16:00, Schauspielhaus, 12,50–20,50 €/erm. ab 5 €, ab 6 Jahren

MIO, MEIN MIO

von Astrid Lindgren

CUMBER LIBRE #14 19:00, Cumberlandsche Bühne, 5 €

SING'S MIR!

Schicken Sie uns Ihre Song-Wünsche bis zum 06.12. an:
kommunikation@staatstheater-hannover.de

Mo
12

CUMBERLANDSCHE

Die Cumberlandsche Bar ist donnerstags bis samstags
ab 19:00 Uhr (an Veranstaltungstagen ab 22:30 Uhr)
geöffnet. Clubabende mit namhaften DJs finden regel-
mäßig freitags und/oder samstags ab 22:30 Uhr statt.
Nähere Infos und Termine unter cumberlandsche.de

Di
13

19:30–21:20, Schauspielhaus, 16–40 €/erm. ab 5 €,

Hamlet II HAMLET

von William Shakespeare

REGIE Lisa Nielebock

Mi
14

19:30–20:35, Schauspielhaus, 16–40 €/erm. ab 5 €,
Mittwoch I, Einführung 18:45

WOYZECK

von Georg Büchner

REGIE Lilja Rupprecht

Do
15

GESCHLOSSENE VERANSTALTUNG

18:30, Cumberlandsche Bühne

WIR SAGEN DANKE!

Jahresabschlussveranstaltung
„Spielfeld Gesellschaft“/ Nds. Lotto-Sport-Stiftung

19:30–22:00, Schauspielhaus, 16–40 €/erm. ab 5 €

VOLKSFEIND

nach Henrik Ibsen

19:30–21:05, Ballhof Zwei, 23 €/erm. ab 6 €

RIVKA

von Judith Herzberg
REGIE Stephan Kimmig

19:00, Ballhof Eins, 21–23 €/erm. ab 5 €, Einführung 18:15

WIR SIND NACH DEM STURM

von Kevin Rittberger

REGIE Marie Bues

anschl. Nachgespräch

18:30–19:45, Ballhof Eins, 21–23 €/erm. ab 5 €,
Einführung 17:45

EVERY HEART IS BUILT AROUND A MEMORY

von Markolf Naujoks

19:30–20:45, Ballhof Zwei, 21 €/erm. ab 5 €

DAS FLIRREN

von Milena Michalek und Ensemble

17:00–21:00 Uhr, Foyer Ballhof Eins,
Anmeldung: schule@staatstheater-hannover.de

HOW TO WATCH A PLAY?

Lehrkräfte-Fortbildung zu *Die Höhle auf Erden*

18:30–19:35, Ballhof Eins, 21–23 €/erm. ab 5 €

DIE HÖHLE AUF ERDEN

von Antje Pfundtner und Ensemble

19:30–21:15, Ballhof Zwei, 21 €/erm. ab 5 €

EIN MANN SEINER KLASSE

nach dem Roman von Christian Baron

REGIE Lukas Holzhausen

SCHAUSPIEL AUF REISEN
Di 20.12.2022, Fürstenfeld
EIN MANN SEINER KLASSE
nach dem Roman von Christian Baron
REGIE Lukas Holzhausen

17:00–17:30, Opernhaus Lavesfoyer, Eintritt frei, Einlass ab 16:00

ADVENTSTÜRCHEN

Vorfreude auf's Fest mit Mitgliedern der Staatsopern-Ensembles, Liedern zum Mitsingen, Waffeln und Punsch

19:30–ca. 22:20, Opernhaus, 24–69 €/erm. ab 6 €, Einführung 19:00

DIE ZIRKUSPRINZESSIN

MUSIKALISCHE LEITUNG Maxim Böckelmann INSZENIERUNG Felix Seiler CHOREOGRAFIE Danny Costello
MIT Appeddu, Arcuri, Bender, Brozek, Chadwick, Eggert, Fuggiss, Johansson, Kapeller, Kettenis, Markmann, Meloni, Pallesen, Schneiders, Stemmer, Treurniet; Chor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover, Statisterie

14:30–ca. 16:00, Opernfoyer, Treffpunkt Haupteingang Opernhaus, 8 €, Karten nur im Vorverkauf

FÜHRUNG DURCH DAS OPERNHaus

19:30–21:45, Opernhaus, 24–75 €/erm. ab 6 €

LA BOHÈME

MUSIKALISCHE LEITUNG James Hendry NACH EINER INSZENIERUNG VON Chris Alexander MIT Calvet i Pey, Howarth, Mpofo, O'Reilly, Pickering, Prakash, Simerilla Romero, Spanier, Szmidt, Walshe; Chor und Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

19:30–ca. 21:20, Galeriegebäude Herrenhausen, 23–49 €

WEIHNACHTSKONZERT IN HERRENHAUSEN

Zugunsten der Stiftung Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

Werke von Sammartini, Haydn, Manfredini, J. Ch. Bach und Stamitz

DIRIGENTIN Holly Hyun Choe SOLIST Mahan Eshfahani (Cembalo); Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

15:00–16:00, Ballhof Eins, 21/23 €/erm. ab 5 €

المَلِك HAMED UND الاميرة SHERIFA

MUSIKALISCHE LEITUNG Maxim Böckelmann INSZENIERUNG Rahel Thiel MIT Calvet i Pey, Hechler, O'Reilly; Nds. Staatsorchester

16:00–ca. 18:50, Opernhaus, 21–57 €/erm. ab 5 €, Abo SoNa 6a, Einführung 15:30 

DIE ZIRKUSPRINZESSIN

MUSIKALISCHE LEITUNG Giulio Cilona INSZENIERUNG Felix Seiler CHOREOGRAFIE Danny Costello
MIT Besetzung siehe 16.12.

17:00–ca. 18:50, Galeriegebäude Herrenhausen, 23–49 €/erm. ab 5 €

WEIHNACHTSKONZERT IN HERRENHAUSEN

DIRIGENTIN Holly Hyun Choe SOLIST Mahan Eshfahani (Cembalo); Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

11:00–12:00, Ballhof Eins, 21/23 €/erm. ab 5 €, ab 8 Jahren,
für Schulklassen, Buchung: gruppen@staatstheater-hannover.de

المَلِك HAMED UND الاميرة SHERIFA

MUSIKALISCHE LEITUNG Maxim Böckelmann INSZENIERUNG Rahel Thiel MIT Calvet i Pey, Hechler, O'Reilly; Nds. Staatsorchester

11:00–13:05, Opernhaus, 21–57 €/erm. ab 5 €, ab 8 Jahren,
für Schulklassen, Buchung: gruppen@staatstheater-hannover.de

HÄNSEL UND GRETEL

MUSIKALISCHE LEITUNG Felix Bender NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggeler MIT Brady, Künzli, Kupfer-Radecky,
Song, van Essen, van Wijnen; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover 

18:00–20:05, Opernhaus, 21–57 €/erm. ab 5 €

HÄNSEL UND GRETEL

MUSIKALISCHE LEITUNG Felix Bender NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggeler MIT Capitelli, Künzli, Schneiders,
Song, Treurniet, van Wijnen; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover 

18:30–20:00, Zoom, Eintritt frei, ab 13 Jahren, Anmeldung: staatsoper-hannover.de

GO ON MOVING Digitaler Tanzworkshop LEITUNG Bettina Stieler

19:30–21:45, Opernhaus, 22–63 €/erm. ab 5 €, Abo Mi 8

LA BOHÈME

MUSIKALISCHE LEITUNG Giulio Cilona NACH EINER INSZENIERUNG VON Chris Alexander MIT Calvet i Pey, Howarth,
Mbundu, Mpofo, O'Reilly, Pickering, Simerilla Romero, Suihkonen, Szmidt, Walshe; Chor und Kinderchor der Staatsoper Hannover,
Niedersächsisches Staatsorchester

Fr
16

UNIVERSEN 20:00, Cumberlandsche Bühne, 5 €
SOLIDARITÄT MIT زن * زندگی آزادی
JIN* JIYAN AZADI
FRAU* LEBEN FREIHEIT
Konzert: Säye Skye

Sa
17

PREMIERE 19:30, Schauspielhaus, 24–52 €/erm. ab 7 €,
Premieren-Abo
DER NACKTE WAHNSINN
von Michael Frayn
REGIE Anne Lenk
anschl. Premierenfeier

So
18

LESUNG FÜR KINDER 14:00, Foyer Schauspielhaus, 5 €
MORGEN FINDUS WIRD'S WAS GEBEN 
MIT den Ensemblemitgliedern Birte Leest & Torben Kessler

17:00, Schauspielhaus, 12,50–20,50 €/erm. ab 5 €,
ab 6 Jahren

MIO, MEIN MIO

von Astrid Lindgren
mit Simultanübersetzung in die deutsche
Gebärdensprache 

Mo
19 


Di
20

19:30–21:20, Schauspielhaus, 16–40 €/erm. ab 5 €,
Dienstag I, Einführung 18:45
HAMLET
von William Shakespeare
REGIE Lisa Nielebock

Mi
21 

19:30–20:35, Schauspielhaus, 16–40 €/erm. ab 5 €,
Einführung 18:45
WOYZECK
von Georg Büchner

UNIVERSEN 18:30, Cumberlandsche Bühne, 5 €
חנוכה – CHANUKKA
mit der Liberalen Jüdischen Gemeinde Hannover

19:30–21:15, Ballhof Eins, 24–26 €/erm. ab 6 €
DAS WIRKLICHE LEBEN
nach dem Roman von Adeline Dieudonné
REGIE Ran Chai Bar-zvi

19:30–20:45, Ballhof Zwei, 23 €/erm. ab 6 €
R-FAKTOR. DAS UNFASSBARE
von Ayse Güvendiren, anschl. Nachgespräch

19:30, Ballhof Zwei, 23 €/erm. ab 6 €, Einführung 18:45
DAS GIFT
von Samanta Schweblin
REGIE Juan Miranda

TERMINE IM BALLHOF CAFÉ

So 11.12., 20:00, Eintritt frei
KONZERT: ETAGE 3
Deutsch-Pop aus Hannover

Di 13.12., 20:00, Eintritt frei,
Anmeldung: ballhof.cafe@staatstheater-hannover.de
OFFENE BÜHNE: PERFORMANCE

Do 15.12., 20:00, Eintritt frei
A WINTER SHOW
Ein musikalischer Abend

18:30–19:35, Ballhof Eins, 21–23 €/erm. ab 5 €
DIE HÖHLE AUF ERDEN 
von Antje Pfundtner und Ensemble
REGIE Antje Pfundtner 


19:30–21:05, Ballhof Zwei, 21 €/erm. ab 5 €
RIVKA
von Judith Herzberg
REGIE Stephan Kimmig

19:30–20:45, Ballhof Zwei, 21 €/erm. ab 5 €
DAS FLIRREN
von Milena Michalek und Ensemble

19:30–21:10, Ballhof Eins, 21–23 €/erm. ab 5 €
BILDER DEINER GROSSEN LIEBE 
nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf 

BRING YOUR FRIENDS 19:30–ca. 22:20, Opernhaus, 21–57€/erm. ab 5€,

Abo Do 8/Do 6, Einführung 19:00

DIE ZIRKUSPRINZESSIN

Operette von Emmerich Kálmán

MUSIKALISCHE LEITUNG Giulio Cilona INSZENIERUNG Felix Seiler CHOREOGRAFIE Danny Costello
MIT Appeddu, Arcuri, Bender, Brozek, Chadwick, Eggert, Fuggiss, Johansson, Kapeller, Kettens, Markmann, Meloni, Pallesen, Schneiders, Stemmer, Treurniet; Chor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover, Statisterie



Do
★ 22

ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT 16:00–18:05, Opernhaus, 24–78€/erm. ab 5€

HÄNSEL UND GRETEL jung

MUSIKALISCHE LEITUNG Giulio Cilona NACH EINER INSZENIERUNG VON Steffen Tiggele MIT Brady, Künzli, Miranda, Schneiders, Song, van Essen, van Wijnen; Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

18:30–20:45, Opernhaus, 24–78€/erm. ab 5€

LA BOHÈME

MUSIKALISCHE LEITUNG James Hendry NACH EINER INSZENIERUNG VON Chris Alexander MIT Calvet i Pey, Ismatullaeva, Mpofu, O'Reilly, Pickering, Prakash, Simerilla Romero, Spanier, Szmidt, Walshe; Chor und Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

RAUSCHENDE BALLNÄCHTE ★

Der Vorverkauf für den Opernball am 17. & 18. Februar 2023 läuft!
Lassen Sie sich in von Musik, Leidenschaft und Unerwartetem überraschen!
Tickets: staatsoper-hannover.de

18:30–20:00, Zoom, Eintritt frei, ab 13 Jahren, Anmeldung: staatsoper-hannover.de

GO ON MOVING

Digitaler Tanzworkshop

LEITUNG Bettina Stielor

19:30–21:15, Opernhaus, 21–57€/erm. ab 5€, Einführung 19:00

WIR SAGEN UNS DUNKLES

Choreografien von Jiří Kylián, Sol León & Paul Lightfoot und Marco Goecke

MIT Staatsballett Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

19:30–21:45, Opernhaus, 24–75€/erm. ab 6€

LA BOHÈME

MUSIKALISCHE LEITUNG James Hendry NACH EINER INSZENIERUNG VON Chris Alexander MIT Calvet i Pey, Ismatullaeva, Mpofu, O'Reilly, Pickering, Prakash, Simerilla Romero, Suihkonen, Szmidt, Walshe; Chor und Kinderchor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

19:30–ca. 22:20, Opernhaus, 42–135€/erm. ab 7€, Einführung: 19:00

DIE ZIRKUSPRINZESSIN

MUSIKALISCHE LEITUNG Maxim Böckelmann INSZENIERUNG Felix Seiler CHOREOGRAFIE Danny Costello
MIT Appeddu, Arcuri, Bender, Brozek, Chadwick, Eggert, Fuggiss, Johansson, Kapeller, Kettens, Markmann, Meloni, Pallesen, Schneiders, Stemmer, Treurniet; Chor der Staatsoper Hannover, Niedersächsisches Staatsorchester Hannover, Statisterie

NEUJAHRSKONZERT 01.01.2023, 12:00 & 19:30

Werke von Massenet, Strauß, Strauss, Gershwin, Kern und Sondheim

DIRIGENT Stephan Zilius MODERATION Matthias Brodowy MIT Solist:innen; Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

19:30–21:45, Schauspielhaus, 16–40€/erm. ab 5€,

Donnerstag I

DIE ÄRZTIN

von Robert Icke

20:00, Cumberlandsche Bühne, 19€/erm. ab 5€

SING DELA SING

 Alle singen – all night long

16:00, Schauspielhaus, 12,50–20,50€/erm. ab 5€,

ab 6 Jahren

MIO, MEIN MIO jung

von Astrid Lindgren

13:00 & 16:00, Schauspielhaus, 12,50–20,50€/erm. ab 5€, ab 6 Jahren

MIO, MEIN MIO jung

von Astrid Lindgren



Di
★ 27

19:30, Schauspielhaus, 16–40€/erm. ab 5€

DER NACKTE WAHNSINN

von Michael Frayn

REGIE Anne Lenk

19:30–21:20, Schauspielhaus, 16–40€/erm. ab 5€,

Mix-Abo II, Einführung 18:45

HAMLET

von William Shakespeare, anschl. Nachgespräch

Do
★ 29

Fr
★ 30

18:00, Schauspielhaus, 31–58€/erm. ab 7€

21:00, Schauspielhaus, 53–80€/erm. ab 29€ inkl. Party

LUFT

Eine musikalische Ode an den Odem

22:30, Foyer Schauspielhaus, 22€/Buffet pro Person 16€

SILVESTERPARTY

MIT DJ Arne (Eve Club)



19:00–20:30, Ballhof Eins, 24–26€/erm. ab 6€

MONTE ROSA

von Teresa Dopler

REGIE Matthias Rippert

19:30–20:45, Ballhof Zwei, 21€/erm. ab 5€

R-FAKTOR. DAS UNFASSBARE

von Ayşe Güvendiren

REGIE Ayşe Güvendiren, anschl. Nachgespräch

19:30, Ballhof Eins, 21–23€/erm. ab 5€, Einführung 18:45

WIR SIND NACH DEM STURM

von Kevin Rittberger, anschl. Nachgespräch

19:30–21:05, Ballhof Zwei, 23€/erm. ab 6€

RIVKA

von Judith Herzberg

REGIE Stephan Kimmig

PARTY 23:00, Cumberlandsche Bar, 15€, VVK über

ticket2go.de und Abendkasse

SILVESTERPARTY

mit WayBack-DJ-Team





HÄNSEL UND GRETEL Märchenoper von Engelbert Humperdinck
Robert Künzli, Nina van Essen
Do 01.12., Sa 03.12., So 04.12., Mo 05.12., Di 06.12., Mi 07.12., Do 08.12., Fr 09.12., Sa 10.12., So 11.12., Mo 12.12., Di 13.12., Mi 14.12., Do 15.12., Fr 16.12., Sa 17.12., So 18.12., Mo 19.12., Di 20.12., Mi 21.12., Do 22.12., Fr 23.12., Sa 24.12., So 25.12.2022, Opernhaus

Staatsoper
LA BOHÈME

Oper von Giacomo Puccini

MUSIKALISCHE LEITUNG James Hendry/Giulio Cilona

NACH EINER INSZENIERUNG VON Chris Alexander

MIT Solist:innen; Chor und Kinderchor der Staatsoper Hannover,
Niedersächsisches Staatsorchester Hannover, Statisterie

In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Fr 09.12., Sa 17.12., Mi 21.12., Mo 26.12., Fr 30.12.2022

Was erleben vier lebenslustige junge Männer, die am Rande der Gesellschaft leben, mental nicht willens und finanziell nicht in der Lage, sich ihr anzupassen? Die große Liebe? Den Aufbruch in eine glanzvolle Karriere? Den Kampf gegen die Oberschicht? Puccinis unsterblich schöne Melodien charakterisieren detailreich und unsentimental die Bohème-Atmosphäre des 19. Jahrhunderts und die Sehnsucht nach ein bisschen Glück im wirklichen Leben. Solist:innen, Chor, Kinderchor und Staatsorchester nehmen Sie mit auf den Weihnachtsmarkt im Pariser Quartier Latin.
Für Erwachsene und Kinder ab 12 Jahren

WIEDERAUFNAHME
09.12.2022, OPERNHAUS

Schauspiel
DER NACKTE WAHNSINN

von Michael Frayn

REGIE Anne Lenk

MIT Florence Adjidome, Hanna Eichel, Nikolai Gemel,
Philippe Goos, Max Koch, Miriam Maertens, Viktoria Miknevich,
Nils Rovira-Muñoz, Hajo Tuschy

Sa 17.12., Mi 28.12.2022

Es ist kurz nach Mitternacht, ein Tag vor der Premiere. Die Generalprobe läuft. Texthänger, Liebeswirrwarr, Türenklemmen, Requisitenchaos, verlorene Kontaktlinsen, volltrunkene Schauspielende – Ensemble und Regisseur sind verzweifelt. Nichts funktioniert und dabei steht nicht weniger auf dem Spiel als ihr (Bühnen-)Überleben. Was für die Beteiligten ein Alptraum ist, wird für das Publikum zum turbulenten Komödienchaos.

Für Erwachsene und Jugendliche ab 14 Jahren

PREMIERE
17.12.2022, SCHAUSPIELHAUS



DER NACKTE WAHNSINN Nikolai Gemel



L.A. BOUËME
Barno Imatullaeva, Germán Olivera

Staatsoper

DIE ZIRKUS- PRINZESSIN

Operette von Emmerich Kálmán

MUSIKALISCHE LEITUNG Giulio Cilona/Maxim Böckelmann
INSZENIERUNG Felix Seiler CHROEOGRAFIE Danny Costello
MIT Solist:innen; Chor der Staatsoper Hannover,
Niedersächsisches Staatsorchester Hannover, Statisterie

In deutscher Sprache mit deutschen Übertiteln

Do 08.12., Sa 10.12., Fr 16.12., So 18.12.,
Do 22.12., Sa 31.12.2022, Opernhaus

Hereinspaziert in die Manege! Hier verzaubert der geheimnisvolle Mister X das Publikum mit todesmutiger Akrobatik. Auch abseits der Zirkuskuppel lebt er ohne Fallnetz. Als er in einer adligen Bewunderin eine verlorengeliebte Liebe erkennt, wird der Artist zum Spielball einer gesellschaftlichen Intrige. Wenn alle Masken fallen, gilt es herauszufinden: Wer spielt welche Rolle? Regisseur Felix Seiler entwirft zu Kálmáns melancholischen Melodien und mitreißenden Jazzrhythmen ein poetisches Märchen zwischen Traum und Albtraum.

Für Erwachsene und Jugendliche ab 14 Jahren

Schauspiel

DAS GIFT

von Samanta Schweblin

REGIE Juan Miranda

MIT Johanna Bantzer, Nora Decker, Alban Mondschein

Fr 09.12., Sa 17.12.2022

Amanda kann sich nicht mehr bewegen. Wo ist sie? Im Krankenhaus? Was ist geschehen? Ein Junge namens David sitzt neben Amanda. Er befragt sie. Fieberhaft erinnert sie sich. Zusammen erzählen sie eine hypnotisierende Geschichte über verlorene Seelen, verseuchtes Wasser, und die (un)heilvolle Kraft, die von der Familie ausgeht. Was ist gefährlicher: Mutterliebe oder Pestizide? Mit *Das Gift* hat die argentinische Schriftstellerin Samanta Schweblin einen weltweiten Erfolg gefeiert. Netflix hat den Roman als Film adaptiert. Regisseur Juan Miranda entfaltet diesen beunruhigend fesselnden Text über psychologische und chemische Bedrohungen, denen wir unser ganzes Leben ausgesetzt sind. Für Erwachsene und Jugendliche ab 16 Jahren

URAUFFÜHRUNG
09.12.2022, BALLHOF ZWEI



DAS GIFT Alban Mondschein

Staatsoper

الملك HAMED UND الأميرة SHERIFA

Musiktheater von Zad Moulataka



MUSIKALISCHE LEITUNG Maxim Böckelmann INSZENIERUNG Rahel Thiel
MIT Solisten; Niedersächsisches Staatssorchester Hannover

In deutscher Sprache

Fr 02.12., So 04.12., So 18.12., Mo 19.12.2022

Prinzessin Sherifa ist geschockt: Hamed, der mächtige König, hat aus Wut alle Frauen außer seiner Mutter aus seinem Reich verbannt. Sherifa reist, verkleidet als Prinz Sherif, zu Hamed. Der König ist verwirrt – ist das wirklich ein Prinz? In dieser Oper ist alles ein bisschen anders. Der libanesisische Komponist Zad Moulataka, ein Meister des musikalischen Humors, entlarvt mit Augenzwinkern Denk- und Verhaltensklischees und kombiniert, was wir als klassische westliche Musik kennen, mit den traditionellen Klängen seiner Heimat.

Für Kinder ab 8 Jahren und Erwachsene

WIEDERAUFNAHME
02.12.2022, BALLHOF EINS

Staatsballett

WIR SAGEN UNS DUNKLES

GODS AND DOGS

CHOREOGRAFIE, BÜHNE Jiří Kylián KOSTÜME Joke Visser
MUSIK VON Dirk Haubrich nach Ludwig van Beethoven

SKEW-WHIFF

CHOREOGRAFIE, BÜHNE, KOSTÜME Sol León & Paul Lightfoot
MUSIK VON Gioacchino Rossini

WIR SAGEN UNS DUNKLES

CHOREOGRAFIE, BÜHNE, KOSTÜME Marco Goecke
MUSIK VON Franz Schubert, Alfred Schnittke, Placebo

Staatsballett Hannover, Niedersächsisches Staatssorchester Hannover

Mi 14.12., Do 29.12.2022

Ein Blick ins Innere des Menschen: Während Jiří Kylián die Linie zwischen Normalität und Wahnsinn auslotet, begegnen Paul Lightfoot und Sol León den dunklen Seiten des Lebens mit Humor. Chefchoreograf Marco Goecke legt den Fokus auf das Geheimnisvolle und Zerbrechliche im Zwischenmenschlichen. Für Erwachsene und Jugendliche ab 12 Jahren

Mit freundlicher Unterstützung



WIEDERAUFNAHME
14.12.2022, OPERNHAUS

Schauspiel

ABC DER DEMOKRATIE

Ijoma Mangold im Gespräch mit Volkswirt Thomas Mayer

Z – ZENTRALBANK

Do 08.12.2022, Cumberlandische Bühne

Ijoma Mangold beendet die Gesprächsreihe zur Demokratie mit dem komplexen Thema der Finanzen. Er hat dazu Thomas Mayer eingeladen, einen der schärfsten Kritiker der Europäischen Zentralbank, die eigentlich für Preisstabilität sorgen soll.

In Kooperation mit  Stiftung
Niedersachsen

SILVESTER

Feiern Sie mit uns in das Neue Jahr!

Sa 31.12.2022, Schauspielhaus

Im Schauspielhaus stimmt unser neuer Liederabend *Luft* von Anja Herden auf den Jahreswechsel ein, Vorstellungen um 18:00 und um 21:00 Uhr. Im Anschluss findet ab 22:30 Uhr unsere große Silvesterparty im Foyer des Schauspielhauses statt mit DJ Arne (Eve Club).

Kombipreis Vorstellungsbuch *Luft* (21:00 Uhr) und Silvester-Party:
53–80 €/auf Wunsch Buffet für 16 € pro Person buchbar/
Party (ab 22:30 Uhr) ohne Vorstellungsbuch: 22 €

In Kooperation mit



Schauspiel

UNIVERSEN

SOLIDARITÄT MIT آزادی زندگی زن / JIN* JIYAN AZADĪ /
FRAU* LEBEN FREIHEIT – KONZERT: SÄYE SKYE

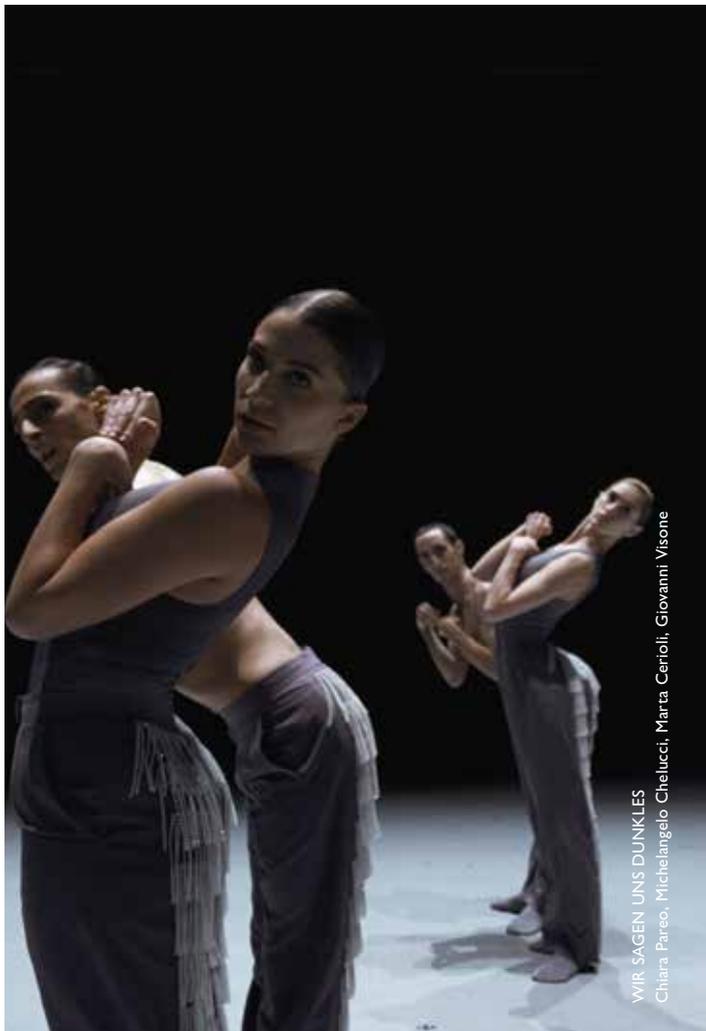
Fr 16.12.2022, Cumberlandische Bühne

Säye Skye ist ein transgener Rapper und Aktivist für LGBTQI-Rechte. Säye Skye ist die erste Person in der Geschichte des Irans, die es wagte, öffentlich über die LGBTQI-Community zu singen. Aufgrund seines Aktivismus und seiner Musik wurde Säye Skye 2011 gezwungen den Iran zu verlassen.

חנוכה – CHANUKKA Mi 21.12.2022, Cumberlandische Bühne

Gemeinsam mit der Liberalen Jüdischen Gemeinde Hannover laden wir ein zu Tanz, Musik, Latkes und Sufganiyot.





WIR SAGEN UNS DUNKLES
Chiara Pareo, Michelangelo Chelucci, Marta Cerfoli, Giovanni Visone



Staatsorchester

3. Sinfoniekonzert

TRÄUME

Hannah Kendall (*1984)

Disillusioned Dreamer, Europäische Erstaufführung

★ William Kraft (1923–2022)

Konzert für Pauke und Orchester Nr. 1

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sinfonie Nr. 3 Es-Dur *Eroica*

Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

SOLIST Arno Schlenk (Pauke)

DIRIGENT Stephan Zilias



04. & 05.12.2022, Opernhaus

Komponist:innen haben Träume. Träume von einer besseren Welt. Diese finden ihr Echo in der Musik: Die Komponistin Hannah Kendall zitiert mit ihrem Titel *Disillusioned Dreamer* einen Klassiker der afroamerikanischen Nachkriegsliteratur und kreiert Klänge von Einsamkeit und Verdichtung. Ludwig van Beethoven wurde von Napoleon zu seiner 3. Sinfonie inspiriert. Anklänge an Revolutionsmusik spiegeln seine Begeisterung. Doch der Traum platzte mit der Selbstkrönung Napoleons zum Kaiser – und die berühmte *Eroica* erzählt nun auch von den Grenzen des Heldentums und enttäuschter Hoffnung. Arno Schlenk, seit 1999 Solo-Pauker an der Staatsoper, spielt das 1. Paukenkonzert von William Kraft. So ist die Pauke einmal nicht in der letzten Reihe des Orchesters, sondern als vielseitiges Soloinstrument zu entdecken. Für Erwachsene und Kinder ab 10 Jahren



Schauspiel

FAMILIENFEST

junG

So 04.12.2022, Foyer Schauspielhaus
zwischen den Vorstellungen von *Mio, mein Mio*

Wir laden euch und Sie zu unserem bunten Familienfest im Foyer des Schauspielhauses ein! Es gibt Spiel- und Bastelaktionen, Musik, Kekse, Kinderpunsch und Glühwein. Wir starten um 14:30 Uhr. Der Eintritt zum Familienfest ist frei. Davor oder danach kann eine Vorstellung von *Mio, mein Mio* besucht werden. Für Kinder ab 6 Jahren

MORGEN FINDUS WIRD'S WAS GEBEN

Lesung für Kinder

junG

So 18.12.2022, Foyer Schauspielhaus
MIT Torben Kessler, Birte Leest

Findus hat nur zwei Wünsche zu Weihnachten: einen zweiten Ski, damit er beim Skifahren nicht mehr umfällt, und dass der Weihnachtsmann an Heiligabend zu ihm kommt. Petterson überlegt sich etwas ganz Besonderes und verbringt viel Zeit mit Grübeln und Werkeln im Tischlerschuppen. Das wiederum findet Findus gar nicht lustig. Wie Weihnachten schließlich doch gemütlich wird und für alle eine Überraschung bereithält, erfährt ihr bei unserer Weihnachtslesung. Weitere Geschichten von Petterson und Findus zeigt auch das Theatermuseum! Für Kinder ab 5 Jahren

Schauspiel

CUMBER LIBRE

CALL ME FLANEUSE*! Fr 02.12.2022, Cumberlandsche Bühne

Wie werde ich gesehen, wenn ich die Wohnung verlasse, im Supermarkt, in der Straßenbahn? Es bleiben Blicke an mir haften, zu oft. Manchmal bin ich vollkommen unsichtbar. Das Wort Flaneuse* gibt es in keinem Wörterbuch. Aber ich bin hier. Ich störe.

SING'S MIR! So 11.12.2022, Cumberlandsche Bühne

Mit welchem Song verbinden Sie eine besondere Geschichte? Welcher macht Sie glücklich? Erzählen Sie uns davon bis zum 06.12. unter kommunikation@staats-theater-hannover.de. Am 11.12. lesen wir Ihre Post und singen Ihre Songs!

SING DELA SING

Alle singen – all night long, Weihnachtsspecial

Do 22.12.2022, Cumberlandsche Bühne

Vom ersten Moment bis zur letzten Note singen hundert Leute im Publikum gemeinsam aktuelle Popsongs – von ABBA bis Avicii, von Peter Gabriel bis Peter Fox. Zwei gefragte Popmusik-Profis begleiten das Ganze und innerhalb weniger Minuten macht das gemeinsame Singen alle unendlich glücklich. Persönlicher und kollektiver als es im Chor, im Fußballstadion, unter der Dusche je sein kann. Denn hier singen alle immer die Leadstimme. Achtung: *Sing Dela Sing* findet im Stehen statt – denn im Sitzen kann man nicht gut singen.

Service

TELEFONISCHER KARTENVERKAUF T +49 511 9999 1111
Mo bis Fr 10:00–18:00 Uhr, Sa 10:00–14:00 Uhr
KARTENVERKAUF IM INTERNET staatstheater-hannover.de
ABO- UND KARTENSERVICE Opernhaus: Mo–Sa 10:00–18:30 Uhr,
Schauspielhaus: Mo–Fr 10:00–18:30 Uhr
kartenservice@staatstheater-hannover.de

Im Kartenpreis ist das GVH-Ticket für den öffentlichen Nahverkehr enthalten.

ABENDKASSE eine Stunde vor Vorstellungsbeginn (kein Vorverkauf)
SPIELSTÄTTEN Opernhaus: Opernplatz 1
Schauspielhaus, Cumberland: Prinzenstraße 9
Ballhof Eins: Ballhofplatz 5, Ballhof Zwei: Knochenhauerstraße 28
Ballhof Café: Knochenhauerstraße 28
Niedersächsisches Landesmuseum Hannover: Willy-Brandt-Allee 5
Feinkost Lampe: Eleonorenstr. 18
Galeriegebäude Herrenhausen: Herrenhäuser Straße 3a

FLATRATE FÜR STUDIERENDE

Kostenlos Oper und Schauspiel besuchen:
Jetzt anmelden unter staatstheater-hannover.de/flatrate

Alle Ermäßigungen finden Sie unter staatstheater-hannover.de/preise
Es gelten die AGB.

Bitte beachten Sie unsere Hygienehinweise:
staatstheater-hannover.de/corona

Kulturpartner **NDRkultur**

IMPRESSUM

HERAUSGEBERIN Niedersächsische Staatstheater Hannover GmbH
GESTALTUNG Philipp Baier, Madeleine Hasselmann, Minka Kudraß
FOTOS Oper: Clemens Heidrich (*Hänsel und Gretel*, *La Bohème*),
Philipp Contag-Lada (*Wir sagen uns Dunkles*);
Schauspiel: Kerstin Schomburg (*Der nackte Wahnsinn*, *Das Gift*),
Anna Ehrenstein (Universen);
Theatermuseum: Figurentheater Pantaleon
DRUCK QUBUS media GmbH
REDAKTIONSSCHLUSS 18.10.2022, Änderungen vorbehalten.

Theatermuseum

MUSEUMSPREMIERE

So 04.12., 11:00 & 16:00 Uhr, 6 €

TOMTE TUMMETOTT

nach dem Bilderbuch

von Astrid Lindgren

Figurentheater Pantaleon

(München)

ab 4 Jahren

MUSEUMSPREMIERE

So 11.12., 11:00 & 16:00 Uhr, 6 €

GRIMMSCHE MÄRCHEN

KURZ UND KNACKIG

Theater Rotes Zebra (Alsenz)

ab 4 Jahren

MUSEUMSPREMIERE

So 18.12., 11:00 & 16:00 Uhr, 6 €

STILLE NACHT

Theater Rotes Zebra (Alsenz)

ab 6 Jahren

So 25.12., 11:00 & 16:00 Uhr, 6 €

PETTERSSON & FINDUS.

WIE FINDUS

ZU PETTERSSON KAM

Theater Con Cuore (Schlitz)

ab 5 Jahren

MUSEUMSPREMIERE

Mo 26.12., 11:00 & 16:00 Uhr, 6 €

PETTERSSON & FINDUS.

PETTERSSON BEKOMMT

WEIHNACHTSBESUCH

Theater Con Cuore (Schlitz)

ab 4 Jahren



Kindertheater Kartentelefon +49 511 9999 1111
staatstheater-hannover.de/kindertheater