

SCHAUSPIEL HANNOVER

42. Festival Jugend spielt für Jugend

08.–11. Juli 2020

im und um den Ballhof

BEWERBUNG

Bewerbung per Post an:

Junges Schauspiel Hannover

Rabea Schubert

Ballhofplatz 5

30159 Hannover

Bewerbung per E-Mail:

interaktion@staats theater-hannover.de

Bewerbung per Fax:

0511 9999 2950

Ansprechpartnerin:

Rabea Schubert

Tel 0511 9999 2854

E-Mail: interaktion@staats theater-hannover.de

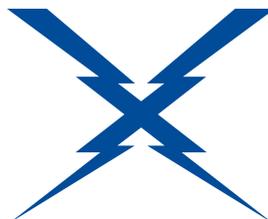
*****EINSENDESCHLUSS IST DER 20. MAI 2020*****



THINK DIFFERENT.
THINK ONE WORLD.



IGS Bothfeld
Kultur.Schule



SCHAUSPIEL HANNOVER

INFORMATIONEN ZUM BEWERBUNGSVERFAHREN

Das kommende Festival wird ein Fest der Mitbestimmung und der Teilhabe. Neben fertigen Jugendtheaterproduktionen, bieten wir Platz für Werkschauen, Szenenfolgen, Konzerte und Workshops. Die jugendlichen Gastgeber * innen laden zu den verschiedenen kulturellen Programmpunkten, zu Nachgesprächen und zum Verweilen ein. Das Junge Schauspiel und seine Bühnen stehen allen Interessierten offen. Am letzten Festivaltag werden die künstlerischen Beiträge während einer großen Preisverleihung in verschiedenen Kategorien ausgezeichnet.

Für das aktuelle Festival suchen wir nicht nur fertige Inszenierungen, sondern auch künstlerische Arbeitsstände, szenische Arbeiten, musikalische und literarische Beiträge. Einfach das Formular gut lesbar ausfüllen und per Post, E-Mail oder Fax bis zum 20. Mai an uns zurücksenden. Am 24. Mai tagt die Jury und wir melden uns danach zurück.

FESTIVALABLAUF 08- 11. JULI 2020

Die ausgewählten Projekte werden vom 08. bis 11. Juli im Ballhof zu sehen sein. Da wir in diesem Jahr auch kleinere szenische, musikalische und literarische Formate zur Teilnahme ermuntern wollen, werden wir auch kleinere Bühnenmöglichkeiten im Café und Ballhof Eins Foyer schaffen. Am 11. Juli feiern wir die Produktionen mit der Preisverleihung. Während des Festivals ein Workshopangebot geben und jede Produktion wird in einem Nachgespräch professionell besprochen werden, weshalb wir dafür mit den Studierenden der Leibniz-Universität Hannover zusammenarbeiten.

Das Workshopangebot steht allen Teilnehmer*innen offen. Jede Produktion wird mit einem Produktionsgespräch von den Studierenden der Leibnizuni begleitet, es ist wichtig, dass genügend Vertreter*innen der Produktion an diesem Tag da sein können, um über das Projekt mit dem Publikum sprechen zu können. Es gibt keine Geldpreise.

TEILNAHMEKOSTEN

Die Teilnahme am Festival ist kostenfrei, ebenso die Nutzung anderer künstlerischer Angebote, wie Inszenierungen, Konzerte und Workshops, die im Rahmen des Festivals auf dem Programm stehen. Bei rechtzeitiger Anmeldung reservieren wir die gewünschten Plätze und Angebote. Die genaue Ausgestaltung des Speiseangebotes steht zum jetzigen Zeitpunkt noch nicht fest. Wir möchten daher alle Teilnehmenden bitten, sich auf eine teilweise Selbstversorgung einzustellen.

Wir freuen uns auf eure Bewerbungen!

Das Team der künstlerischen Vermittlung & Interaktion



BEWERBUNG

WER?

Name und Anschrift der Schule /des Freizeitheims/ Kurs / AG / Gruppe:

Lehrperson / Spielleiter*in / Ansprechpartner*in:

Nachname, Vorname:

Straße, Hausnummer:

Postleitzahl, Ort:

Telefonnummer:

Mobilnummer:

E-Mail:

Wie viele Personen sind voraussichtlich am Projekt beteiligt & Altersspanne der Spieler?

Gibt es eine eigene Backstage-Gruppe, die für Technik / Ton / Licht / Kostüm oder Bühne verantwortlich ist?

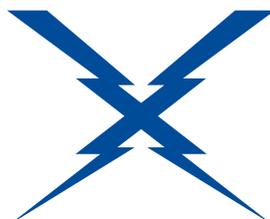
WAS?

Wie heißt das Projekt? (gegebenenfalls Arbeitstitel) und geschätzte Dauer

Handelt es sich um:

- eine Inszenierung
- eine Präsentation einer szenischen Arbeit
- eine Werkschau
- ein Konzert
- ein Poetryslam
- anderes Format und zwar

.....



Bühnenhandlung oder voraussichtlicher Ablauf:

Wie?

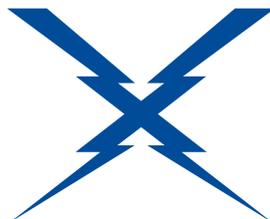
Welche speziellen technischen Anforderungen habt ihr/wollt ihr nutzen?

Mit welchen künstlerischen Mitteln wird die Idee umgesetzt (z. B. Schauspiel, Tanz, Live-Musik, Figurentheater, Einsatz von Kostüm und Maske, sonstiges)?

Wie wird die Bühne aussehen, was sind eure Ideen für das Bühnenbild?

Wir proben regelmäßig am _____

Ihr könnt uns gerne besuchen am _____



SCHAUSPIEL HANNOVER

Der Bewerbung liegt folgendes bei:

- Video
- Fotos
- Skizze
- Text
- sonstiges

**Die Produktion/der künstlerische Beitrag darf nicht länger sein als
EINE STUNDE!**

Wir bewerben uns hiermit für die Teilnahme am Festival Jugend spielt für Jugend 2020. Die in der Ausschreibung genannten Bedingungen für eine Teilnahme sind uns bekannt. Der ausgefüllte Bewerbungsbogen liegt bei.

Ort, Datum,

Unterschrift Ansprechpartner*in

