

09/10

**UNNÜTZES WISSEN
LOKAL EUROPA**



09/10

**DIE IRRE VON CHAILLOT
KINDHEITSTRÄUME
1. SINFONIEKONZERT**



BÜHNE KAMMER MÖRGENS ANDERE ORTE
SEPTEMBER

SO 06

SO 13

SO 20

SO 27

MO 28

EXTRA
18.00 Uhr Preis 5,00 €
Der GMD lädt ein
Die Spielzeit 2020/21 im Konzert

OKTOBER

SA 03

DI 06

FR 09

SA 10

SO 11

MO 12

SO 18

FR 23

SA 24

SO 25

MO 26

DI 27

MI 28

SA 31

KOSTPROBE
19.00 Uhr
kostenlose Zählkarten
Die Irre von Chaillot
Information und Probenbesuch
vor der Premiere



20.00 Uhr Preise D
Uraufführung
**Unnützes Wissen –
Eine szenisch-musikalische Revue-
Collage im Geiste der Aufklärung**
von Malte C. Lachmann, Kathrin
Krumbein und Dean Wilmington



19.30 Uhr Preise B
Die Irre von Chaillot
Komödie von Jean Giraudoux



18.00 Uhr Preise B
Die Irre von Chaillot
Komödie von Jean Giraudoux

20.00 Uhr Preise D
Uraufführung
**Unnützes Wissen –
Eine szenisch-musikalische Revue-
Collage im Geiste der Aufklärung**
von Malte C. Lachmann, Kathrin
Krumbein und Dean Wilmington



20.00 Uhr, Depot
Preise D Uraufführung
Lokal Europa
Ein Planspiel über globale Systeme,
lokale Nachbarschaft und afrikanische
Hühner // Konzeption: Dominik
Breuer und Inge Zeppenfeld



19.30 Uhr Preise B
Die Irre von Chaillot
Komödie von Jean Giraudoux

20.00 Uhr Preise D
Uraufführung
**Unnützes Wissen –
Eine szenisch-musikalische Revue-
Collage im Geiste der Aufklärung**
von Malte C. Lachmann, Kathrin
Krumbein und Dean Wilmington



18.00 Uhr, Eurogress Preise S
2. Sinfoniekonzert
Farbenpracht
Elgar // Brahms

KOSTPROBE
19.00 Uhr
kostenlose Zählkarten
Akzent Barock!
La Calisto
Information und Probenbesuch
vor der Premiere



20.00 Uhr Preise D
Uraufführung
**Unnützes Wissen –
Eine szenisch-musikalische Revue-
Collage im Geiste der Aufklärung**
von Malte C. Lachmann, Kathrin
Krumbein und Dean Wilmington



20.00 Uhr, Depot Preise D
Uraufführung
Lokal Europa
Ein Planspiel über globale Systeme,
lokale Nachbarschaft und afrikanische
Hühner // Konzeption: Dominik
Breuer und Inge Zeppenfeld



19.30 Uhr Preise B
Die Irre von Chaillot
Komödie von Jean Giraudoux

NOVEMBER

SO 01

18.00 Uhr Preise A
Akzent Barock!
La Calisto
Oper von Francesco Cavalli



PREMIEREN

DIE IRRE VON CHAILLOT
KOMÖDIE VON JEAN GIRAUDOUX
BÜHNE Sa 10.10., 19.30 Uhr
URAUFFÜHRUNG
UNNÜTZES WISSEN
EINE SZENISCH-MUSIKALISCHE REVUE-
COLLAGE IM GEISTE DER AUFKLÄRUNG
KAMMER Fr 09.10., 20.00 Uhr
URAUFFÜHRUNG
LOKAL EUROPA
EIN PLANSPIEL ÜBER GLOBALE SYSTEME,
LOKALE NACHBARSCHAFT UND AFRIKANISCHE
HÜHNER
DEPOT Fr 23.10., 20.00 Uhr

KONZERTE

SPIEGELKONZERT
SPIEGELFOYER 06./13./20.09., 11.00 Uhr
DER GMD LÄDT EIN
BÜHNE So 20.09., 18.00 Uhr
1. SINFONIEKONZERT
KINDHEITSTRÄUME
EUROGRESS
So 27.09., 18.00 Uhr // Mo 28.09., 20.00 Uhr
OKTOBERMUSIK
AACHENER DOM Sa 03.10., 19.00 Uhr
1. KAMMERKONZERT
SPIEGELFOYER
So 11.10., 11.00 Uhr // Mo 12.10., 20.00 Uhr
2. SINFONIEKONZERT
FARBENPRACHT
EUROGRESS
So 25.10., 18.00 Uhr // Mo 26.10., 20.00 Uhr

THEATERKASSE

Theaterplatz, 52062 Aachen
Di bis Fr 11.00-18.00 Uhr,
Sa 10.00-14.00 Uhr, Mo geschlossen
(0241) 4784-244, theaterkasse@mail.aachen.de
www.theateraachen.de
 BARRIEREFREIES THEATER

THEATERBISTRO

Unsere Gastronomie im Theaterbistro:
Last Exit
Di-Sa 11.00-17.00 Uhr



ADRESSEN

**BÜHNE, KAMMER, SPIEGELFOYER,
THEATERBISTRO**
Theaterplatz, 52062 Aachen
MÖRGENS
Mörgensstraße 24, 52064 Aachen
ANDERE ORTE
Im Depot
Talstraße 2, 52068 Aachen
KONZERTE
Aachener Dom
Domhof 1, 52062 Aachen
Eurogress
Monheimsallee 48, 52062 Aachen

FACEBOOK

www.facebook.com
/TheaterAachen
/sinfonieorchester.Aachen

YOUTUBE

www.youtube.com/TheaterAachen

INSTAGRAM

www.instagram.com
/theateraachen
/sinfonieorchesteraachen

Uraufführung

**WIR
BERATEN
SIE GERN!
THEATER
KASSE**



AB 01. SEPTEMBER

Theaterplatz, 52062 Aachen
Telefon (0241) 4784-244
Telefax (0241) 4784-201
theaterkasse@mail.aachen.de

Öffnungszeiten
Di bis Fr 11.00 bis 18.00 Uhr
Sa 10.00 bis 14.00 Uhr
Mo geschlossen
Die Vorstellungskassen
in den jeweiligen Spielstätten
öffnen 1 Stunde
vor Vorstellungsbeginn.

WWW.THEATERAACHEN.DE





09/10

THEATER ERLEBEN!

DIE IRRE VON CHAILLOT

KOMÖDIE VON JEAN GIRAUDOUX

Irre? Wer ist hier irre? Etwa all die kleinen Leute, die Straßensänger, Kellner, Lumpensammler und Rentner, die versuchen, halbwegs würdig über die Runden zu kommen? Oder vielmehr Präsident und Baron, Makler und Verwaltungsräte, die auf die vage Hoffnung eines Erdölvorkommens unter den Straßen von Paris hin planen, die gesamte Stadt in die Luft zu sprengen? Jean Giraudoux gibt darauf eine lustvoll böse Antwort. Vive la révolution!

BÜHNE
Premiere Sa 10.10., 19.30 Uhr.
Kostprobe Di 06.10., 19.00 Uhr kostenlose Zählkarten.
Aufführungen 18.10., 18.00 Uhr // 24./31.10., 19.30 Uhr.

I Teilmans. B Pedross. K Becker. M Kemp. Mit Akbari, Borkenstein, Borm, Bridgen, Gojanovic, Hamm, Jacobsen, Killmeyer, Krause, Rösner, Wanat, Wiesner. Statisterie Theater Aachen. Sinfonischer Chor Aachen.

URAUFFÜHRUNG

UNNÜTZES WISSEN

EINE SZENISCH-MUSIKALISCHE REVUE-COLLAGE IM GEISTE DER AUFKLÄRUNG

VON MALTE C. LACHMANN, KATHRIN KRUMBEIN UND DEAN WILMINGTON

Was ist Wissen? Ich weiß, dass eine Seemeile 1.852 Meter lang ist. Als Segler ist es sicherlich praktisch, das zu wissen. Aber ich weiß auch, dass das erste Dosenbier der Welt 1935 im amerikanischen Richmond verkauft wurde. Muss ich das wissen? Und wie kann ich in einer Zeit, in der neben den existenten zunehmend »alternative Fakten« in die Welt gesetzt werden, mir meines Wissens sicher sein? Wissen Sie's?

KAMMER
Premiere Fr 09.10., 20.00 Uhr.
Aufführungen 18./24./27.10., 20.00 Uhr.

I Lachmann. B/K Krumbein. M Wilmington. Mit Schorcht, Thurner, Wohlwend.

PREMIEREN

DIE IRRE VON CHAILLOT

KOMÖDIE VON JEAN GIRAUDOUX

BÜHNE Sa 10.10., 19.30 Uhr

URAUFFÜHRUNG

UNNÜTZES WISSEN

EINE SZENISCH-MUSIKALISCHE REVUE-COLLAGE IM GEISTE DER AUFKLÄRUNG

KAMMER Fr 09.10., 20.00 Uhr

URAUFFÜHRUNG

LOKAL EUROPA

EIN PLANSPIEL ÜBER GLOBALE SYSTEME, LOKALE NACHBARSCHAFT UND AFRIKANISCHE HÜHNER

DEPOT Fr 23.10., 20.00 Uhr

URAUFFÜHRUNG

LOKAL EUROPA

EIN PLANSPIEL ÜBER GLOBALE SYSTEME, LOKALE NACHBARSCHAFT UND AFRIKANISCHE HÜHNER

KONZEPTION: DOMINIK BREUER UND INGE ZEPPENFELD

Im Viertel geht die Sonne unter, das Ende des Tages bringt große Neuigkeiten: Das Los hat entschieden – Europa legt sein Schicksal vertrauensvoll in Ihre Hände! Einen Abend lang sind Sie im Lokal Europa Entscheidungs-träger*innen großer Beschlüsse! Denn was für das Viertel gut ist, kann für Europa nicht schlecht sein!

DEPOT
Premiere Fr 23.10., 20.00 Uhr
Aufführung Mi 28.10., 20.00 Uhr.

I Breuer. B/K Smolarek. V Gerards. Mit Alabozova, Bordat, Knapper, Koldzic, Voellmy.

Eine Kooperation des Brachland-Ensembles und des Theater Aachen in Zusammenarbeit mit dem Kulturbetrieb der Stadt Aachen.



VORSCHAU

BACHTAGE HOCH IN DIE LÜFTE

ALBINONI // HÄNDEL // MARCELLO // BACH // VIVALDI

ANNAKIRCHE
Di 17.11.2020, 19.30 Uhr.
Musikalische Leitung und Violine: Joanna Huszcza.

BAROCK IN*FUSION

LUDWIG FORUM AACHEN
Fr 26.02.2021, 19.30 Uhr.
Musikalische Leitung: Olof Boman.

LA RESURREZIONE

ORATORIUM VON GEORG FRIEDRICH HÄNDEL // IN EINER HALB-SZENISCHEN INSTALLATION

CITYKIRCHE ST. NIKOLAUS
Sa 13.03.2021, 19.30 Uhr.
Musikalische Leitung: Werner Ehrhardt.
Szenische Installation: Clara Hinterberger.

3. FAMILIENKONZERT

AACHEN, HÄNDEL, HALLELUJA

EINE ZEITREISE AUF HÄNDELS SPUREN

BÜHNE
So 13.06.2021, 11.00 Uhr.
Musikalische Leitung: Mathis Groß.

Gefördert durch: NRWKULTURsekretariat (Wuppertal) und Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen im Rahmen von »Neue Wege«



Auf zu neuen Ufern: Mit »Akzent Barock!« widmet sich das Sinfonieorchester Aachen der Barockmusik. Dank besonderer Förderung des Landes NRW kommen auch in der Spielzeit 2020/21 wieder mehrere Konzerte, eine Oper und ein Oratorium auf den Spielplan. Das Besondere? Konzertiert wird auf Originalinstrumenten – und das zusammen mit hochkarätigen Gästen. Ein vielseitiges und buntgemischtes Programm lädt ein, die Barockmusik in all ihrem Facettenreichtum neu zu entdecken.

LA CALISTO

OPER VON FRANCESCO CAVALLI

in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Um Calisto verführen zu können, verwandelt sich Jupiter in die von ihr angehimmelte Diana. Die ahnungslose Calisto wird von der neidischen Ehegattin Juno in eine Bärin verwandelt und schließlich von Jupiter als Sternbild in den Himmel erhoben. Mit Witz, Charme und Sinnlichkeit vereint Francesco Cavallis frühe venezianische Oper alle Aspekte des menschlichen Lebens. Musikalisch steht sie in der Nachfolge seines berühmten Lehrers Claudio Monteverdi.

BÜHNE
Premiere So 01.11., 18.00 Uhr.
Kostprobe Di 27.10., 19.00 Uhr kostenlose Zählkarten.

ML Bucknall. I Engels. B Schachtebeck. K Jacobs. Mit Fitzhowle, Graf, Hwang, Jerosme, Laing, Lawreszuk, Lesuisse, Lustaud, Namiki, Rakić, Savelsbergh, Segger, Tümmler. Sinfonieorchester Aachen Barock.

LEGENDE

- I Inszenierung
- ML Musikalische Leitung
- B Bühne
- K Kostüme
- M Musik
- C Choreografie
- V Video

Die komplette Besetzung finden Sie unter www.theateraachen.de



EXTRA

NATURRHYTHMEN

Der Rhythmus der Natur spiegelt den Puls des Lebens – und dieser Puls belebt die Musik.



DER GMD LÄDT EIN

DIE SPIELZEIT 2020/21 IM KONZERT

2020/21 widmet sich das Sinfonieorchester Aachen mit einem vielseitigen Programm »Naturrhythmen«. Zusammen mit Mitgliedern des Sinfonieorchesters Aachen gibt Ihnen GMD Christopher Ward einen musikalischen Ausblick zur Einstimmung auf die neue Spielzeit!

BÜHNE
So 20.09., 18.00 Uhr Preis 5,00 €.

Johann Stamitz Sinfonie in D-Dur »Pastoral« op. 4/2
Vaughan Williams »The Lark Ascending«
W. A. Mozart Sinfonie Nr. 39 in Es-Dur

Violine: Felix Giglberger. Mitglieder des Sinfonieorchesters Aachen. Musikalische Leitung: Christopher Ward.

SPIEGELKONZERT

Mit einem bunt gemischten Programm aus Gesang und Instrumentalmusik überraschen wir Sie an drei Sonntagen im September in unserem Spiegelfoyer. Es ist die Fortführung der digitalen #Spiegelkonzerte, die Sie nun live erleben können. Wir freuen uns auf Sie!

SPIEGELFOYER
06./13./20.09., 11.00 Uhr Preis 15,00 € (9,00 € erm.).
Mitglieder des Sinfonieorchesters Aachen.

1. SINFONIEKONZERT

KINDHEITSTRÄUME

MAHLER // RAVEL // HAYDN

Farbige Naturbilder, jugendliches Liebesglück und tiefste Weltsatire vereint Mahler in seinen »Wunderhorn«-Liedern. Ravels impressionistisches Klanggemälde lässt mit detailverliebter Leichtigkeit in Kinderseelen blicken. Haydns Hang zu Ironie und Witz offenbart sich in seiner lehrhaften Sinfonie »mit dem Paukenwirbel«.

EUROGRESS
So 27.09., 18.00 Uhr // Mo 28.09., 20.00 Uhr.

Gustav Mahler »Des Knaben Wunderhorn«
Maurice Ravel »Ma mère l'oye«
(»Meine Mutter, die Gans«)
Joseph Haydn Sinfonie Nr. 103 »mit dem Paukenwirbel«
Sopran: Sonja Gornik. Sinfonieorchester Aachen.
Musikalische Leitung: Christopher Ward.

OKTOBERMUSIK

In der traditionellen Konzertreihe im Gedenken an die Zerstörung der Stadt Aachen am Ende des 2. Weltkriegs bringt das Sinfonieorchester Aachen mit einem besonderen musikalischen Programm den Aachener Dom zum Klingen.

AACHENER DOM
Sa 03.10., 19.00 Uhr
Eintritt frei, um Spenden wird gebeten.
Sinfonieorchester Aachen.
Musikalische Leitung: Berthold Botzet.

KONZERTE



MICHAEL BARENBOIM
2. Sinfoniekonzert

1. KAMMERKONZERT

Vielfalt, Abwechslung, persönlicher Kontakt! Kammermusik ist als Genre nicht nur musikalisch reichhaltig, sondern ermöglicht in seiner Intimität ein sehr persönliches Klangerlebnis. Eine Reihe geplant und durchgeführt von Mitgliedern des Sinfonieorchesters Aachen.

SPIEGELFOYER
So 11.10., 11.00 Uhr // Mo 12.10., 20.00 Uhr.
Mit Mitgliedern des Sinfonieorchesters Aachen.

2. SINFONIEKONZERT

FARBENPRACHT

ELGAR // BRAHMS

Als Gesang von »Erinnerung und Hoffnung« beschrieb Elgar sein Violinkonzert. Der Reichtum seines Erfindungsschatzes und die Impulsivität der Emotionen treiben die Geige zu technischen Meisterschaften. Tänzerische Frische und pastorale Farbigkeit gepaart mit einem Hauch Nostalgie durchströmen Brahms zweite Sinfonie.

EUROGRESS
So 25.10., 18.00 Uhr // Mo 26.10., 20.00 Uhr.

Edward Elgar Violinkonzert h-Moll op. 61
Johannes Brahms Sinfonie Nr. 2
Violine: Michael Barenboim. Sinfonieorchester Aachen.
Musikalische Leitung: Christopher Ward.

PREISE

normaler Preis
ermäßigter Preis
StudentInnen und SchülerInnen
Premierenpreis

	A	A	B	B	S
I	48,50 €	56,00 €	42,50 €	48,50 €	44,00 €
	31,50 €	39,00 €	28,00 €	34,00 €	30,00 €
II	41,00 €	48,50 €	37,00 €	43,00 €	38,50 €
	28,00 €	34,50 €	24,50 €	30,50 €	25,50 €
III	33,00 €	40,00 €	30,50 €	36,50 €	33,00 €
	22,00 €	29,00 €	20,00 €	26,00 €	22,00 €
IV	23,00 €	28,00 €	22,00 €	25,50 €	24,50 €
	15,00 €	20,00 €	14,50 €	18,50 €	16,50 €
V	14,50 €	17,00 €	13,50 €	14,50 €	16,50 €
	10,00 €	12,50 €	9,00 €	10,50 €	11,00 €

	D	D	K
I	26,00 €	30,00 €	19,00 €
	17,00 €	20,50 €	13,50 €

BÜHNE
A MUSIKTHEATER
B SCHAUSPIEL

KAMMER KONZERT
D
S SINFONIEKONZERT
K KAMMERKONZERT

Alle Preise verstehen sich inklusive Vorverkaufs- und Systemgebühr, so dass keine weiteren Zusatzkosten anfallen. An der Abendkasse entfällt die Vorverkaufsgebühr.

Alle Infos zu Ermäßigungen und unseren Vorverkaufstellen erhalten Sie an unserer Theaterkasse oder unter www.theateraachen.de

IMPRESSUM

Theater Aachen
Spielzeit 2020/21

Herausgeber
Stadtheater und
Musikdirektion Aachen

Generaldirektor
Michael Schmitz-Aufferbeck

Verwaltungsdirektor
Torsten Ehler

Redaktion Maite Beisser
Fotos Sandra Borchers, Carl Brunn, Marcus

Höhn, Marie-Luise Manthei, Wil van Tersch
Illustration Mo Nöckler

Gestaltung DDT2w,
Dusan Totovic, Werner Wernicke

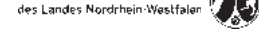
Druck und Herstellung
DRUCKZONE GmbH & Co. KG, Cottbus

Änderungen vorbehalten



MIX
Papier aus verantwortungsvollen Quellen
FSC® C008315

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen



ZEITUNGSVERLAG
AZ AN AACHEN

Kulturpartner WDR 3

Das Theater der

stadt aachen

