



THEATER FREIBURG

Roberto Gualfrido

GROSSES HAUS & KONZERTHAUS

KLEINES HAUS & KAMMERBÜHNE

PASSAGE 46, WERKRAUM & ANDERE SPIELOORTE

JANUAR

Mo
01

17.00 Uhr / Konzerthaus
Neujahrskonzert
„I Got Rhythm“
Beschwingt ins neue Jahr mit Jazz, Blues und dem
Philharmonischen Orchester Freiburg unter der
Leitung von Enrique Ugarte
Konzert
60,- / 54,- / 47,- / 40,- / 30,- €

Mi
03

Do
04

Fr
05

Sa
06

Premiere
19.30 Uhr / Großes Haus
Ein Sommernachtstraum
William Shakespeare
18.45 Uhr Einführung
Schauspiel

So
07

18.00 - ca. 19.30 Uhr / Großes Haus
Lulu. Eine Mörderballade
The Tiger Lillies nach Wedekind
17.15 Uhr Einführung
Musiktheater

Di
09

Mi
10

Do
11

Fr
12

09.30 - ca. 10.50 Uhr und 11.30 - ca. 12.50 Uhr /
Großes Haus / 5+
Das Dschungelbuch
Kinderstück nach Rudyard Kipling
Junges Theater

Sa
13

19.30 Uhr / Großes Haus
Ein Sommernachtstraum
William Shakespeare
18.45 Uhr Einführung
Schauspiel

Sa
13

19.30 - ca. 22.30 Uhr / Großes Haus
Hoffmanns Erzählungen
Phantastische Oper von Jacques Offenbach
18.45 Uhr Einführung
Musiktheater

So
14

15.00 Uhr / Großes Haus
Love Life
Vaudeville von Kurt Weill & Alan Jay Lerner
14.15 Uhr Einführung
Musiktheater

Di
16

09.30 - ca. 10.50 Uhr und 11.30 - ca. 12.50 Uhr /
Großes Haus / 5+
Das Dschungelbuch
Kinderstück nach Rudyard Kipling
Junges Theater

Di
16

19.30 Uhr / Großes Haus
Joachim Król & L'Orchestre du Soleil
„Der erste Mensch“ nach Albert Camus
Gastspiel
29,- / 25,- / 20,- €

Mi
17

Fr
19

Sa
20

Premiere
19.30 Uhr / Großes Haus
Sunny
Emanuel Gat / Awir Leon
18.45 Uhr Embodied Introduction,
anschl. Künstlergespräch im Winterer-Foyer
Tanz

So
21

18.00 Uhr / Großes Haus
Eva Mattes
Ihr persönlichstes Programm
Gastspiel
29,- / 25,- / 20,- Euro

So
21

So
21

So
21

So
21

So
21

So
21

So
21

So
21

So
21

So
21

So
21

So
21

So
21

So
21

So
21

So
21

So
21

So
21

So
21

So
21

20.00 Uhr / Kleines Haus
Totentanz
August Strindberg
19.15 Uhr Einführung
Schauspiel

20.00 Uhr / Kleines Haus
Totentanz
August Strindberg
19.15 Uhr Einführung
Schauspiel

18.00 Uhr / Kammerbühne
Tanzkino
Flowerbird. Butho: A Way of Life.
Yoshito Ohno / anschl. Gespräch
Tanz
8,- €

20.00 - ca. 21.40 Uhr / Kleines Haus
Der Theatermacher
Thomas Bernhard
19.15 Uhr Einführung
Schauspiel

20.00 - ca. 22.00 Uhr / Kleines Haus
Der Kirschgarten
Amir Reza Koohestani nach Anton Tschechow
19.15 Uhr Einführung
Schauspiel Uraufführung

16.00 Uhr / Kleines Haus / 5+
Wiedersehen mit Herrn Bello
Kinderstück von Paul Maar
Austauschgastspiel Junge Württembergische
Landesbühne Esslingen
Junges Theater

16.00 Uhr / Kleines Haus / 5+
Wiedersehen mit Herrn Bello
Kinderstück von Paul Maar
Austauschgastspiel Junge Württembergische
Landesbühne Esslingen
Junges Theater

19.00 Uhr / Kammerbühne
Atmen
Duncan Macmillan
Schauspiel

20.00 - ca. 21.40 Uhr / Kleines Haus
Der Theatermacher
Thomas Bernhard
19.15 Uhr Einführung
Schauspiel

11.00 Uhr / Kleines Haus / 5+
Teufels Küche
KonzertAktion von Moritz Eggert (Musik) und
Heiko Hentschel (Konzeption)
Kooperation mit der Holst-Sinfonietta
Junges Theater

16.00 Uhr / Kleines Haus / 5+
Teufels Küche
KonzertAktion von Moritz Eggert (Musik) und
Heiko Hentschel (Konzeption)
Kooperation mit der Holst-Sinfonietta
Junges Theater

19.00 - ca. 21.00 Uhr / Kleines Haus
Der Kirschgarten
Schauspiel von Amir Reza Koohestani nach Anton
Tschechow
18.15 Uhr Einführung
Schauspiel Uraufführung

19.00 Uhr / Kammerbühne
Tanzkino
Collective Filmmaking: Questions of Collaboration
and Authorship in Screendance / anschl. Gespräch
Tanz
8,- €

Mi
24

Anne Sofie von Otter

„Ich habe so eine merkwürdige Neugier“

Gala-Konzert mit Anne Sofie von Otter
und dem Philharmonischen Orchester
unter der Leitung von Fabrice Bollon

08.07.2018
Konzerthaus Freiburg

75,- / 65,- / 58,- / 40,- / 25,- / erm. 8,-

Fr
26

11.00 - ca. 12.20 Uhr / Großes Haus / 5+
Das Dschungelbuch
Kinderstück nach Rudyard Kipling
Junges Theater

Sa
27

Premiere
19.30 Uhr / Großes Haus
Katja Kabanowa
Oper von Leoš Janáček
18.45 Uhr Einführung
Musiktheater

So
28

18.00 Uhr / Großes Haus
Love Life
Vaudeville von Kurt Weill & Alan Jay Lerner
17.15 Uhr Einführung
Musiktheater

Di
30

09.30 - ca. 10.50 Uhr und 11.30 - ca. 12.50 /
Großes Haus / 5+
Das Dschungelbuch
Kinderstück nach Rudyard Kipling
Junges Theater

Mi
31

19.30 Uhr / Großes Haus
Love Life
Vaudeville von Kurt Weill & Alan Jay Lerner
18.45 Uhr Einführung
Musiktheater

20.00 Uhr / Kammerbühne
Ariel Doron
Plastic Heroes
Veranstaltung im Rahmen des Grenzenlos-
Festivals
Gastspiel
Karten über www.freiburg-grenzenlos-festival.de

20.00 - ca. 22.00 Uhr / Kleines Haus
Der Theatermacher
Thomas Bernhard
19.15 Uhr Einführung
Schauspiel

19.00 Uhr / Kammerbühne
**Körper Lab I / Showing der
Workshopergebnisse**
Tanz
Eintritt frei

19.00 Uhr / Kleines Haus
Totentanz
August Strindberg
18.15 Uhr Einführung
Schauspiel

20.15 Uhr / Passage 46
SELTSAME VÖGEL
Konzert von Magdalena Ganter
14,- € / erm. 8,- €

18.00 - ca. 19.30 Uhr / Werkraum / 10+
33 Bogen und ein Teehaus
Eine Geschichte von Flucht und Ankunft nach
dem Roman von Mehrnouch Zaeri-Esfahani
Junges Theater

20.15 Uhr / Passage 46
**The Art of Being ...
Not Human**
Cut-up, mash-up, beam up
9,- / erm. 6,- €

19.00 Uhr / Winterer-Foyer
Theatertreff
Die TheaterFreunde laden ein
Zu Gast: Norbert Kleinschmidt, Chordirektor
Moderation: Barbara Gillmann
Eintritt frei

22.15 Uhr / Passage 46
ORPH
Pop/Punk/Tropisch/Indie aus Weimar
14,- € / erm. 8,- €

20.15 Uhr / Passage 46
Schaps & The Firebugs
Konzert
12,- € / erm. 8,- €

10.00 - 17.30 Uhr / Ballettsaal
**Waves of perception.
Dance as a process of
knowing and letting know**
Tommaso Tosato, MA und Dr. Adriana Almeida Pees
Vortrag und Workshop II / Neurowissenschaft und
Tanz
Tanz
Eintritt frei, Anmeldung erforderlich

19.00 Uhr / Werkraum
Die Krone an meiner Wand
Tanz- und Theaterprojekt
Frauen von 17 bis 74 mit und ohne Krebs
Junges Theater

22.30 Uhr / Passage 46
Ahoii-Club
7,- €, Tickets nur an der Abendkasse

20.15 Uhr / Passage 46
**Die internationale
Witzparade**
30-jähriges Jubiläum
10,- € / erm. 8,- €

20.15 Uhr / Passage 46
Siam 46
Poetry Slam
8,- €

12.00 - 14.00 Uhr / Ballettsaal
Masterclass
Emanuel Gat oder Tänzer_in des Ensembles
Tanz
10,- €, Anmeldung erforderlich

20.15 Uhr / Passage 46
**Rainer Maria Rilke
„Duineser Elegien“**
Ein Abend mit Sigrun Schneggenburger
16,- € / erm. 8,- €

10.30 Uhr / Bühneneingang
Theaterführung
Blick hinter die Kulissen
3,50 €

Premiere
18.00 Uhr / Werkraum / 10+
**Meine Mama sagt,
das darf man nicht**
Eine Performance über Regeln für Kinder und
ihre Mütter / Stipendiumsprojekt der Stiftung
Theater Freiburg
Junges Theater

20.15 Uhr / Passage 46
Bar
Konzert
12,- € / erm. 8,- €

10.00 - ca. 10.45 Uhr / Ballettsaal / 0-6 M.
11.00 - ca. 11.45 Uhr / Ballettsaal / 6 M. - erste
Schritte
Baby Moves I + II
Workshop für Babys und ihre Eltern
Tanz
4,- € für Erwachsene

11.00 Uhr / Winterer-Foyer
2. Kammerkonzert
mit Werken von P. Vasks, A. Margnard,
E. T. A. Hoffmann
Konzert

14.30 und 16.30 Uhr /
Start: Foyer Großes Haus / 5+
**Musikalische
Schnitzeljagd**
mit Musikerinnen und Musikern des
Philharmonischen Orchesters Freiburg
Junges Theater
12,- / erm. 8,- €

16.00 Uhr / Werkraum / 10+
**Meine Mama sagt, das
darf man nicht**
Eine Performance über Regeln für Kinder und
ihre Mütter / Stipendiumsprojekt der Stiftung
Theater Freiburg
Junges Theater

21.15 Uhr / Passage 46
**Liebesgeschichten von
Anton Tschechow**
Lesung von Anja Schweitzer und Dominik Weber
10,- / erm. 8,- €

18.00 - 21.00 Uhr / Werkraum
Theatertraining III
Fortbildungsreihe für Lehrerinnen und Lehrer:
„Der Theaterbaukasten – ein Leitfaden für die
praktische Theaterarbeit“
Junges Theater

20.15 Uhr / Passage 46
Life (Folge 2)
Henry Meyer liest die Story von Keith Richards
10,- / erm. 8,- €

19.00 Uhr / Werkraum
Die Krone an meiner Wand
Tanz- und Theaterprojekt
Frauen von 17 bis 74 mit und ohne Krebs
Junges Theater

20.15 Uhr / Passage 46
**Schall&Rausch -
Die ultimative Freiburger
Late Night Show**
10,- / erm. 8,- €

15.00-17.30 Uhr / Ballettsaal
Körper Lab I
2-tägiger Workshop mit Monica Gillette und den
Freiburger Parkinson-Tänzer_innen
Tanz
30,- € / erm. 15,- €

19.00 Uhr / Werkraum
Die Krone an meiner Wand
Tanz- und Theaterprojekt
Frauen von 17 bis 74 mit und ohne Krebs
Junges Theater

12.00 - ca. 13.20 Uhr / Start: Foyer Großes
Haus / 7+
**Geisterjagd durchs
Theater**
Die vollkommen verspukte Theaterführung
Junges Theater
12,- / erm. 8,- €

15.00-17.30 Uhr / Ballettsaal
Körper Lab I
2-tägiger Workshop mit Monica Gillette und den
Freiburger Parkinson-Tänzer_innen
Tanz
30,- € / erm. 15,- €

11.00 - ca. 12.30 Uhr / Werkraum / 10+
33 Bogen und ein Teehaus
Eine Geschichte von Flucht und Ankunft von
Mehrnouch Zaeri-Esfahani
Junges Theater

20.15 Uhr / Passage 46
Konzert Danny McClelland
12,- / erm. 8,- €

premierieren

MUSIKTHEATER

Sa, 27.01.2018 // 19.30 Uhr // Großes Haus

KATJA KABANOWA

Oper von Leoš Janáček

In einer Welt der Ersatzbefriedigungen bleiben die eigentlichen Sehnsüchte ungelegt – und es gehen diejenigen zugrunde, die ihr inneres Verlangen nicht zurückstellen können. Katja Kabanowa kann ihre Suche nach Liebeserfüllung nicht im Verborgenen leben und schreit ihr Schuldgeheimnis in die Welt. Von Katjas Sehnsüchten und Enttäuschungen erzählt Janáček hochsensitive und eindrückliche Musik.

Musikalische Leitung Fabrice Bollon *Regie* Tilman Knabe *Bühne* Alfred Peter *Kostüme* Kathi Maurer *Dramaturgie* Heiko Voss
Mit Orietta Battaglione, Roberto Gionfriddo, Anja Jung, Anna-Maria Kalesidis, Joshua Kohl, Jin Seok Lee, Harold Meers, Juan Orozco, Irina Jae Eun Park, Inga Schäfer

gastspiele

So, 21.01.2018 // 18.00 Uhr // Großes Haus

EVA MATTES ERZÄHLT, LIEST, SINGT

Eva Mattes begeistert mit ihrem spannenden Streifzug durch 40 Jahre deutsche Theater- und Filmgeschichte. In ihrem persönlichsten Programm erzählt sie aus ihrem Leben, von Begegnungen mit Fassbinder, Herzog, Zadek und Wildgruber. Mit im Gepäck hat sie ein paar der schönsten Songs und Chansons u. a. von Marlene Dietrich, Hans Albers, Friedrich Hollaender, Kurt Weill.
Am Klavier begleitet von Irmgard Schleier.

repertoire

MUSIKTHEATER

LOVE LIFE

Ein Vaudeville von Kurt Weill & Alan Jay Lerner // Deutschsprachige Erstaufführung

Musikalische Leitung Holmes/Carter

Regie Rechi

Mit Al-Windawe, Anselm/Roosen, Arnsperger, Battaglione, Carpenter, Choi, Fiehn, Gaul, D. Golombek, J. Golombek, Hasebe, Himmelsbach, Hufschmid, Joannou, Job, Kim, Klier, Langer/Rießler, Loeb, Meinig, Milovic, Nikolaou, Nishi, Nüsslein, Pires, Schnell, Schröder, Sekiguchi, Smith, Steinert, Stief, Toyoshima, Turcotte, Vaydner, Xiao, Yang, Yoo, Yu, Ziegler u.a.

Vorstellungen am So, 14.01., 15.00 Uhr / So, 28.01., 18.00 Uhr / Mi, 31.01.2018, 19.30 Uhr

MUSIKTHEATER

LULU. EINE

MÖRDERBALLADE

The Tiger Lillies nach Wedekind // Deutsche Erstaufführung

Musikalische Leitung Beatus *Regie* Lernous

Mit Bauer, Burkhard, Palacios, Peschke, Schweitzer, Weinreich, Witte

Vorstellung am So, 07.01.2018, 18.00 Uhr

tanz

Sa, 20.01.2018 // 19.30 Uhr // Großes Haus

SUNNY

Emanuel Gat / Awir Leon / Premiere

„Visuelle Musik, interpretiert mit dem Körper“, schrieb eine französische Kritikerin über Emanuel Gats Choreografie, in denen sich stets Klang- und Bewegungskunst verbinden. Zusammen mit dem Musiker, Produzenten und Performer Awir Leon und seinem herausragenden Tanzensemble hat er mit SUNNY nun einen vielschichtig leuchtenden Abend erarbeitet, der Live-Konzert und pulsierende Choreografie zugleich ist. Eine Ideenexplosion in fließender, frier Form, in der neue Sounds mit ungeahnten Möglichkeiten des zeitgenössischen Tanzes verschmelzen.

Choreografie, Lichtdesign Emanuel Gat *Livemusik* Awir Leon *Kostüme* erarbeitet in Zusammenarbeit mit den Tänzer_innen

Mit Annie Hanauer, Anastasia Ivanova, Pansun Kim, Michael Loehr, Geneviève Osborne, Milena Twiehaus, Tom Weinberger, Sara Wilhelmsson, Ashley Wright, Daniela Zaghini

Di, 09.01.2018 // 18.00 Uhr // Kammerbühne

Di, 23.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

TANZKINO

Den Januar beginnen wir mit einem dokumentarischen Einblick in das Leben und Schaffen von Kazuo Ohno, Begründer des japanischen Ausdrucksstanzes Butoh, und seines Sohnes, dem Tänzer Yoshito Ohno. Der zweite Termin widmet sich wieder ganz dem Screendance, einem neuen, transmedialen Choreografie- und Filmformat.

Sa, 13.01.2018 // 10.00-17.30 // Ballettsaal

WAVES OF PERCEPTION. DANCE AS A PROCESS OF KNOWING AND LETTING KNOW

Vortrag und Workshop II / Neurowissenschaft und Tanz

Der Neurowissenschaftler Tommaso Tosato und Dr. Adriana Almeida Pees erläutern in einer Mixtur aus Vortrag und Workshop sowohl auf theoretischer als auch auf physischer Ebene das Zusammenspiel von visueller Wahrnehmung, Bewegung und Tanz.

Anmeldung unter:

info.tanzsparte@theater.freiburg.de.

In englischer Sprache

Fr, 19.01.2018 // 12.00-14.00 Uhr // Ballettsaal

MASTERCLASS
Mit den gastierenden Tänzer_innen, für Profitänzer_innen und Choreograf_innen der Stadt und Umgebung. Info und Anmeldung unter info.tanzsparte@theater.freiburg.de

Mit Gat oder einer Tänzer_in des Ensembles.

Baby Moves I // So, 21.01.2018 // 10.00 - ca. 10.45 Uhr // Ballettsaal

Baby Moves II // So, 21.01.2018 // 11.00 - ca. 11.45 Uhr // Ballettsaal

BABY MOVES I UND II

Body-Mind Centering© Workshops für Babys (von 0-6 Monate und von 6 Monaten bis zu den ersten Schritten) und eine erwachsene Bezugsperson. Info und Anmeldung unter info.tanzsparte@theater.freiburg.de

Begrenzte Teilnehmer_innenzahl!

Sa, 27.01. und So, 28.01.2018 // jeweils 15.00-17.30 Uhr // Ballettsaal

KÖRPER LAB I

Anderes Bewegen: Zu diesem Workshop sind Menschen aller Interessen und Begabungen eingeladen, gemeinsam mit der Tänzerin und Choreografin Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen körperlich zu erforschen, was Tanzen hervorbringen kann. Anmeldung unter info.tanzsparte@theater.freiburg.de

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen

So, 28.01.2018 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

Die Ergebnisse des zweitägigen Workshops sind im Anschluss daran auf der Kammerbühne zu sehen.

Mit Monica Gillette und den Freiburger Parkinson-Tänzer_innen