



GROSSES HAUS & KONZERTHAUS

KLEINES HAUS, KAMMERBÜHNE & WINTERER-FOYER

PASSAGE 46, WERKRAUM & ANDERE SPIELORTE

Mi 02		19.00 Uhr / Winterer-Foyer Theatertreff Die TheaterFreunde laden ein Zu Gast: Hartmut Stanke, Mitglied des Schauspielensembles Moderation: Barbara Gillmann Eintritt frei			
Fr 04					17.00 - 20.00 Uhr / Ballettsaal Einblick in Screendance 3-tägiger Einblick für professionelle Künstler_innen Mit Marisa C. Heyes und Franck Boulègue Tanz 30,- €, Anmeldung bis 30.04.18 erforderlich
Sa 05	Premiere 19.30 Uhr / Großes Haus The Black Forest Chainsaw Opera Stef Lernous / Abattoir Fermé 18.45 Uhr Einführung Musiktheater Uraufführung	18.00 Uhr / Kleines Haus / 5+ Peter und der Wolf Familienkonzert Junges Theater			10.30 Uhr / Bühneneingang Theaterführung Blick hinter die Kulissen 3,50 €
So 06	19.00 Uhr / Großes Haus La Bohème Oper von Giacomo Puccini 18.15 Uhr Einführung Musiktheater	13.00 - 17.00 Uhr / Winterer-Foyer Deutscher Chorwettbewerb Konzert mit verschiedenen Chören Eintritt frei			11.00 - 17.00 Uhr / Ballettsaal Einblick in Screendance 3-tägiger Einblick für professionelle Künstler_innen Mit Marisa C. Heyes und Franck Boulègue Tanz 30,- €, Anmeldung bis 30.04.18 erforderlich
Di 08		19.00 Uhr / Kammerbühne Tanzkino SCRENDANCE IN DEUTSCHLAND Anschl. Gespräch mit dem Team der Tanzsparte Tanz 8,- €			20.00 Uhr / Werkraum Schönheit Nino Haratischwilli Gastspiel 12,- / erm. 8,- €
Mi 09	19.30 Uhr / Großes Haus The Black Forest Chainsaw Opera Stef Lernous / Abattoir Fermé 18.45 Uhr Einführung Musiktheater Uraufführung				19.00 Uhr / Katholische Akademie Gespräche über aktuelle Inszenierungen DREI WINTER - Peter Carp und Rüdiger Bering im Gespräch mit Bodo Blitz (Theater der Zeit) und Josef Mackert (Katholische Akademie) Eintritt frei
Do 10	18.00 - ca. 20.30 Uhr / Großes Haus Angels in America Oper von Peter Eötvös nach Toni Kushner 17.15 Uhr Einführung Musiktheater				15.00 Uhr / Werkraum / 10+ Die Verwandlung Kafka für alle Junges Theater
Fr 11	19.30 - ca. 21.30 Uhr / Großes Haus Katja Kabanowa Oper von Leoš Janáček 18.45 Uhr Einführung Musiktheater	Premiere 20.00 Uhr / Kleines Haus MayDay Dorothee Zumstein 19.15 Uhr Einführung Schauspiel Deutschsprachige Erstaufführung			20.15 Uhr / Passage 46 Masel tov Feier zum israelischen Unabhängigkeitstag 6,- €
Sa 12	19.30 - ca. 22.20 Uhr / Großes Haus Ein Sommernachtstraum William Shakespeare / Bearbeitung von Kupryjanowicz, Marciniak & Billenkamp 18.45 Uhr Einführung Schauspiel				18.00 Uhr / Werkraum / 10+ Die Verwandlung Kafka für alle Junges Theater 23.00 Uhr / Passage 46 Ahoii Club 8,- €, Tickets nur an der Abendkasse
So 13	15.00 Uhr / Großes Haus La Bohème Oper von Giacomo Puccini 14.15 Uhr Einführung Musiktheater	11.00 Uhr / Winterer-Foyer 6. Kammerkonzert Australia Dreamland Konzert			
Di 15	20.00 Uhr / Konzerthaus 6. Sinfoniekonzert Mit Werken von Yevhen Stankowytsh, Arild Plau und Jean Sibelius 19.00 Uhr Einführung Konzert	19.00 - ca. 20.40 Uhr / Kleines Haus Das Gartenhaus Thomas Hürlimann 18.15 Uhr Einführung Schauspiel Uraufführung			20.15 Uhr / Passage 46 Siam 46 8,- €
Mi 16	19.30 Uhr / Großes Haus La Bohème Oper von Giacomo Puccini 18.45 Uhr Einführung Musiktheater	Premiere 20.00 - ca. 21.00 Uhr / Kleines Haus Exit Antonia Baehr (DE) Lecture Performance / Unberechenbare Körper Koproduktion Theater Freiburg 19.30 Uhr Einführung Tanz			20.15 Uhr / Uni Freiburg / Kollegiengebäude I Gespräche über aktuelle Inszenierungen ANGELS IN AMERICA – Tatjana Beyer im Gespräch mit Alexander Dick (Badische Zeitung), Prof. Dr. Werner Frick (Universität Freiburg) und Prof. Dr. Sieglinde Lemke (Universität Freiburg) Eintritt frei
Do 17	19.30 Uhr / Großes Haus The Black Forest Chainsaw Opera Stef Lernous / Abattoir Fermé 18.45 Uhr Einführung Musiktheater Uraufführung	20.00 - ca. 21.00 Uhr / Kleines Haus Exit Antonia Baehr (DE) Lecture Performance / Unberechenbare Körper Koproduktion Theater Freiburg Tanz			20.15 Uhr / Passage 46 Viertel nach acht Politik in der Passage Simon Waldenspuhl im Gespräch mit Dr. Abdel-Hakim Ourghi 8,- €
Fr 18	19.30 - ca. 22.00 Uhr / Großes Haus Angels in America Oper von Peter Eötvös nach Toni Kushner 18.45 Uhr Einführung Musiktheater	20.00 - ca. 21.30 Uhr / Kleines Haus Der goldne Topf Anna-Elisabeth Frick nach E. T. A. Hoffmann 19.15 Uhr Einführung Schauspiel Uraufführung			22.00 Uhr / Passage 46 Mighty Pressure Crew Jazz präsentiert von der IG Subkultur 8,- €
Sa 19	19.30 - ca. 22.20 Uhr / Großes Haus Ein Sommernachtstraum William Shakespeare / Bearbeitung von Kupryjanowicz, Marciniak & Billenkamp 18.45 Uhr Einführung Schauspiel	20.00 - ca. 21.40 Uhr / Kleines Haus Totentanz August Strindberg 19.15 Uhr Einführung Schauspiel			
So 20		20.00 Uhr / Kleines Haus Krieg Rainald Goetz Schauspiel			
Mo 21		19.00 Uhr / Kleines Haus MayDay Dorothee Zumstein Schauspiel Deutschsprachige Erstaufführung			
Mi 23					20.15 Uhr / Passage 46 Die internationale Witzparade 10,- € / erm. 8,- €
Do 24					21.30 Uhr / Passage 46 Opening des Freiburg Dance Kings Festival 25.-27. Mai 2018 10,- €
Fr 25	Deutschland-Premiere 19.30 Uhr / Großes Haus The Sea Within Arbeitstitel: Thoughts for Meditation Voetvolk / Lisbeth Gruwez (BE) Koproduktion Theater Freiburg / Fokus Belgien 18.45 Uhr Embodied Introduction, anschl. Künstler_innengespräch mit Lisbeth Gruwez und Maarten Van Cauwenberghe im Winterer-Foyer Tanz	Premiere 20.00 Uhr / Kammerbühne Liebe und Eifersucht Singspiel von E. T. A. Hoffmann In Kooperation mit der Hochschule für Musik Freiburg Musiktheater 14,- € / erm. 8,- €			
Sa 26	19.30 - ca. 22.20 Uhr / Großes Haus Ein Sommernachtstraum William Shakespeare / Bearbeitung von Kupryjanowicz, Marciniak & Billenkamp 18.45 Uhr Einführung Schauspiel	16.00 - ca. 17.30 Uhr / Winterer-Foyer Choreography, Dancing Body and Sexuality Vortrag, anschl. Diskussion Mit Prof. Dr. Bojana Kunst Tanz Eintritt frei			17.00 - 21.00 Uhr / Ballettsaal Körper Lab IV 2-tägiger Workshop für alle Levels offen Mit Ioannis Mandafounis Tanz 30,- €, Anmeldung bis 23.05.18 erforderlich
So 27	18.00 Uhr / Großes Haus The Black Forest Chainsaw Opera Stef Lernous / Abattoir Fermé 17.15 Uhr Einführung Musiktheater Uraufführung	20.00 Uhr / Kammerbühne Liebe und Eifersucht Singspiel von E. T. A. Hoffmann In Kooperation mit der Hochschule für Musik Freiburg Musiktheater 14,- € / erm. 8,- €			11.00 - 17.00 Uhr / Ballettsaal Körper Lab IV 2-tägiger Workshop für alle Levels offen Mit Ioannis Mandafounis Tanz 30,- €, Anmeldung bis 23.05.18 erforderlich
Di 29		19.00 Uhr / Kleines Haus Krieg Rainald Goetz 18.15 Uhr Einführung Schauspiel			19.00 - ca. 20.00 Uhr / Werkraum Körper Lab IV / Showing der Workshopergebnisse Mit Ioannis Mandafounis Tanz Eintritt frei
Mi 30	Anne Sophie von Otter singt Chansons von Kurt Weill, Édith Piaf u. a. Ein Gala-Konzert mit dem Philharmonischen Orchester unter der Leitung von Fabrice Bollon Der Vorverkauf hat begonnen!	19.00 Uhr / Kammerbühne Liebe und Eifersucht Singspiel von E. T. A. Hoffmann In Kooperation mit der Hochschule für Musik Freiburg Musiktheater 14,- € / erm. 8,- €			20.15 Uhr / Passage 46 My Way - Frank Sinatra Eintritt frei
Do 31	So, 08.07.2018 Konzerthaus Freiburg	19.00 Uhr / Kleines Haus MayDay Dorothee Zumstein 18.15 Uhr Einführung Schauspiel Deutschsprachige Erstaufführung			20.15 Uhr / Passage 46 Liebesbriefe berühmter Menschen ERLESEN GELESEN Mit Hartmut Stanke & Hülya Laumer 10,- € / erm. 8,- €

TheaterFreunde
33
Jahre

**O NE
FREU()DE
EHLT
W S.**

www.theaterfreunde.de

34. Schwule Filmwoche
Vom 2.-9. Mai 2018 steht die Passage 46 unter der Regenbogenflagge

Di, 01.05.2018 // 20.15 Uhr // Eintritt frei
Vernissage & Lesung
EL DIOS DE LOS TRES & KUSS DER SPINNENFRAU

Mi, 02.05.2018 // 20.15 Uhr // 8,- €
Konzert
SWEET SWEET MOON & ALICIA EDELWEISS

Fr, 04.05.2018 // 22.00 Uhr // 12,- € / erm. 8,- €
Konzert
KRISTINA JUNG

Sa, 05.05.2018 // 19.00 Uhr // Eintritt frei
MEET AND GREET THE TEAM

Mi, 09.05.2018 // 22.00 Uhr // 6,- €
ABSCHLUSSPARTY UND ERÖFFNUNGSPARTY 28. LESBENFILMTAGE

