

THEATER FREIBURG

GROSSES HAUS & KONZERTHAUS

KLEINES HAUS, KAMMER-BÜHNE & THEATERBAR

WERKRAUM, WINTERER-FOYER & ANDERE SPIELORTE

DEZEMBER

So 1	14.00 – ca. 15.20 Uhr & 17.00 – ca. 18.20 Uhr // Großes Haus // 5+ In einem tiefen, dunklen Wald... Kinderstück nach Paul Maar Junges Theater / Schauspiel
Mo 2	09.30 – ca. 10.50 Uhr & 11.30 – ca. 12.50 Uhr // Großes Haus // 5+ In einem tiefen, dunklen Wald... Kinderstück nach Paul Maar Junges Theater / Schauspiel
Di 3	20.00 Uhr // Konzerthaus 2. Sinfoniekonzert Mit Werken von Ludwig van Beethoven & Alfredo Casella Konzert 19.00 Uhr Einführung
Mi 4	
Do 5	09.30 – ca. 10.50 Uhr & 11.30 – ca. 12.50 Uhr // Großes Haus // 5+ In einem tiefen, dunklen Wald... Kinderstück nach Paul Maar Junges Theater / Schauspiel
Fr 6	09.30 – ca. 10.50 Uhr // Großes Haus // 5+ In einem tiefen, dunklen Wald... Kinderstück nach Paul Maar Junges Theater / Schauspiel
Sa 7	19.30 Uhr // Großes Haus The Turn of the Screw Benjamin Britten Musiktheater 19.00 Uhr Einführung
So 8	14.00 – ca. 15.20 Uhr & 17.00 – ca. 18.20 Uhr // Großes Haus // 5+ In einem tiefen, dunklen Wald... Kinderstück nach Paul Maar Junges Theater / Schauspiel
Mo 9	09.30 – ca. 10.50 Uhr & 11.30 – ca. 12.50 Uhr // Großes Haus // 5+ In einem tiefen, dunklen Wald... Kinderstück nach Paul Maar Junges Theater / Schauspiel
Di 10	09.30 – ca. 10.50 Uhr & 11.30 – ca. 12.50 Uhr // Großes Haus // 5+ In einem tiefen, dunklen Wald... Kinderstück nach Paul Maar Junges Theater / Schauspiel
Mi 11	09.30 – ca. 10.50 Uhr & 11.30 – ca. 12.50 Uhr // Großes Haus // 5+ In einem tiefen, dunklen Wald... Kinderstück nach Paul Maar Junges Theater / Schauspiel
Do 12	19.30 – ca. 21.50 Uhr // Großes Haus Wut Elfriede Jelinek Schauspiel 19.00 Uhr Einführung
Fr 13	11.00 – ca. 12.20 Uhr // Großes Haus // 5+ In einem tiefen, dunklen Wald... Kinderstück nach Paul Maar Junges Theater / Schauspiel
Sa 14	19.30 – ca. 21.50 Uhr // Großes Haus Wut Elfriede Jelinek Schauspiel 19.00 Uhr Einführung

19.00 – ca. 20.30 Uhr // Kleines Haus Kasimir und Karoline Ödön von Horváth Schauspiel 18.30 Uhr Einführung
20.00 – ca. 21.30 Uhr // Kleines Haus Kasimir und Karoline Ödön von Horváth Schauspiel 19.30 Uhr Einführung
20.00 Uhr // Kleines Haus Der Tempelherr Ferdinand Schmalz Schauspiel 19.30 Uhr Einführung
20.15 Uhr // TheaterBar // Kopfstand Die Geschichte der jüdischen Familie Spronz Erzählt von Gaby Spronz Vortrag 12,- € / erm. 8,- €
20.00 – ca. 21.30 Uhr // Kleines Haus Factory Stef Lernous / BAR Schauspiel / Konzert 19.30 Uhr Einführung
20.15 Uhr // TheaterBar // Jazz Four on Six Jazzkonzertreihe von TheaterBar und Jazz am Schönberg Konzert 16,- € / erm. 8,- €
20.00 – ca. 21.30 Uhr // Kleines Haus Der goldne Topf Anna-Elisabeth Frick nach E.T.A. Hoffmann Schauspiel 19.30 Uhr Einführung
20.15 Uhr // TheaterBar // Queer Christmas Dita Whip: Hauptsache unfreundlich! Show 16,- € / erm. 8,- €
19.00 – ca. 20.50 Uhr // Kleines Haus Onkel Wanja Anton Tschechow Schauspiel 18.30 Uhr Einführung

11.00 Uhr // Winterer-Foyer // 4+ Adventssingen Musikalisches Einstimmen auf die Weihnachtszeit Junges Theater Eintritt frei, Spenden erbeten
19.00 – ca. 20.00 Uhr // Werkraum Grenzland Tanz- und Theaterprojekt – Männer mit und ohne Krebs // Kooperation mit der Fördergesellschaft Forschung Tumorbologie e. V. und Jung und Krebs e. V. Junges Theater
19.00 Uhr // Winterer-Foyer Theatertreff Die TheaterFreunde und die ZONTA Clubs Freiburg laden ein zum Theatertreff Zu Gast: Petra Gerster, Hauptmoderatorin im Studio der Hauptausgabe der heute-Nachrichten im ZDF zum Thema „Frauen in der Gesellschaft - Frauen in den Medien“ Moderation: Barbara Gillmann Eintritt frei
20.15 – ca. 21.45 Uhr // Katholische Akademie Konturen der nächsten Gesellschaft Prof. Dr. Stephan Lessenich: DIE ABSCHAFFUNG DES ALTERS? Diskurs Eintritt frei, pay after, Anmeldung bei der Katholischen Akademie erbeten
19.00 – ca. 20.15 Uhr // Werkraum Das Leben des Anderen Plötzlich Lehrer! Plötzlich Künstler! Ein Queraussteiger-Stück Junges Theater
11.00 Uhr // Winterer-Foyer // 4+ Adventssingen Musikalisches Einstimmen auf die Weihnachtszeit Junges Theater Eintritt frei, Spenden erbeten
19.00 – ca. 20.00 Uhr // Werkraum Grenzland Tanz- und Theaterprojekt – Männer mit und ohne Krebs // Kooperation mit der Fördergesellschaft Forschung Tumorbologie e. V. und Jung und Krebs e. V. Junges Theater

WEIHNACHTS-ABO
So, 12.01.20: The Turn of the Screw
So, 22.03.20: Der Widerspenstigen Zähmung
So, 12.04.20: Der Freischütz
Sa, 23.05.20: Maria Stuart
Ab 39,- Euro

20.00 Uhr // Kleines Haus Der Tempelherr Ferdinand Schmalz Schauspiel 19.30 Uhr Einführung
20.15 Uhr // TheaterBar Art of Being ... Wutbürger Cut-up, mash-up, fuck off Lesung 12,- € / erm. 8,- €
20.00 – ca. 21.30 Uhr // Kleines Haus Der goldne Topf Anna-Elisabeth Frick nach E.T.A. Hoffmann Schauspiel 19.30 Uhr Einführung
20.15 Uhr // TheaterBar Stompin' at the Theater Lindy Hop Social Eintritt frei
Internationales Gastspiel / Nure ein Mal 20.00 Uhr // Kleines Haus Muyte Maker Flora Détraz // Compagnie PLI (Frankreich/ Portugal) Tanz 19.15 Uhr EMBODIED INTRODUCTION mit Adriana Almeida Pees in der Kammerbühne. ARTIST TALK mit Flora Détraz im Anschluss an die Vorstellung in der TheaterBar.
17.00 Uhr // Kleines Haus Die gespaltene Gesellschaft Welche Rolle kann das Theater spielen? Eine Koproduktion des Theater Freiburg mit Die Vielen Baden-Württemberg Diskurs Eintritt frei
20.15 Uhr // TheaterBar Helene Bockhorst DIE FABELHAFTE WELT DER THERAPIE – Teil 2 Comedienne und Poetry Slammerin Comedy 16,- € / erm. 8,- €

19.00 Uhr // Winterer-Foyer Theatertreff Die TheaterFreunde laden ein zum Theatertreff Zu Gast: Günter A. Buchwald – Dirigent, Pianist, Komponist Moderation: Barbara Gillmann Eintritt frei
Zum letzten Mal 19.00 – ca. 20.15 Uhr // Werkraum Das Leben des Anderen Plötzlich Lehrer! Plötzlich Künstler! Ein Queraussteiger-Stück Junges Theater
19.00 – ca. 20.30 Uhr // Katholische Akademie Gespräche über aktuelle Inszenierungen WUT Eintritt frei, Anmeldung bei der Katholischen Akademie erbeten
10.30 Uhr // Bühneneingang Theaterführung Blick hinter die Kulissen 5,- € / erm. 2,50 €
14.00 – ca. 14.50 Uhr // Ballettsaal Baby Moves I 15.00 – ca. 15.50 Uhr // Ballettsaal Baby Moves II Workshop mit Adriana Almeida Pees für Babys und ihre Eltern Tanz Auf Deutsch, 4,- €, Anmeldung bis 11.12.2019 unter tanz@theater.freiburg.de
Zum letzten Mal 19.00 – ca. 20.00 Uhr // Werkraum Grenzland Tanz- und Theaterprojekt – Männer mit und ohne Krebs // Kooperation mit der Fördergesellschaft Forschung Tumorbologie e. V. und Jung und Krebs e. V. Junges Theater
11.00 Uhr // Winterer-Foyer // 4+ Adventssingen Musikalisches Einstimmen auf die Weihnachtszeit Junges Theater Eintritt frei, Spenden erbeten

So 15	14.00 – ca. 15.20 Uhr // Großes Haus // 5+ In einem tiefen, dunklen Wald... Kinderstück nach Paul Maar Mit Gebärdensprache Junges Theater / Schauspiel bg
Di 17	09.30 – ca. 10.50 Uhr & 11.30 – ca. 12.50 Uhr // Großes Haus // 5+ In einem tiefen, dunklen Wald... Kinderstück nach Paul Maar Junges Theater / Schauspiel
Mi 18	11.00 – ca. 12.20 Uhr // Großes Haus // 5+ In einem tiefen, dunklen Wald... Kinderstück nach Paul Maar Junges Theater / Schauspiel
Do 19	11.00 – ca. 12.20 Uhr // Großes Haus // 5+ In einem tiefen, dunklen Wald... Kinderstück nach Paul Maar Junges Theater / Schauspiel
Fr 20	19.30 Uhr // Großes Haus The Turn of the Screw Benjamin Britten Musiktheater 19.00 Uhr Einführung
Sa 21	18.00 Uhr // Großes Haus // 4+ Tante Glöckchens unvergesslicher Weihnachtsabend Ein musikalisch-weihnachtlicher Ohrenrausch für die ganze Familie Junges Theater 12,- € / erm. 8,- €
So 22	11.00 Uhr // Großes Haus // 4+ Tante Glöckchens unvergesslicher Weihnachtsabend Ein musikalisch-weihnachtlicher Ohrenrausch für die ganze Familie Junges Theater 12,- € / erm. 8,- €
Mo 23	19.30 – ca. 21.50 Uhr // Großes Haus Wut Elfriede Jelinek Schauspiel 19.00 Uhr Einführung
Di 24	19.30 – ca. 21.50 Uhr // Großes Haus Wut Elfriede Jelinek Schauspiel 19.00 Uhr Einführung
Mi 25	18.00 – ca. 20.30 Uhr // Großes Haus Falstaff Giuseppe Verdi Musiktheater
Do 26	14.00 – ca. 15.20 Uhr & 17.00 – ca. 18.20 Uhr // Großes Haus // 5+ In einem tiefen, dunklen Wald... Kinderstück nach Paul Maar Junges Theater / Schauspiel
Fr 27	19.30 – ca. 21.50 Uhr // Großes Haus Wut Elfriede Jelinek Schauspiel 19.00 Uhr Einführung
Sa 28	14.00 – ca. 15.20 Uhr & 17.00 – ca. 18.20 Uhr // Großes Haus // 5+ In einem tiefen, dunklen Wald... Kinderstück nach Paul Maar Junges Theater / Schauspiel
So 29	Zum letzten Mal 18.00 – ca. 21.00 Uhr // Großes Haus Eugen Onegin Peter Iljitsch Tschaikowsky Musiktheater 17.30 Uhr Einführung
Di 31	18.00 – ca. 20.30 Uhr // Großes Haus Falstaff Giuseppe Verdi Musiktheater 59,- € / 48,- € / 39,- € / 32,- € / 24,- €

19.00 – ca. 20.30 Uhr // Kleines Haus Kasimir und Karoline Ödön von Horváth Schauspiel 18.30 Uhr Einführung
20.15 Uhr // TheaterBar // Local Heroes Lisbeth Felder liest eigene und fremde Texte Lesung 10,- € / erm. 8,- €
19.00 Uhr // Kammerbühne Tanzkino Kurzfilme zum Thema Screendance & Surrealism Tanz Einführung vor und Diskussion nach den Filmen, 8,- €
20.15 Uhr // TheaterBar Slam 46 Poeten aus der Region im Wettstreit Poetry Slam 8,- €
20.00 – ca. 21.30 Uhr // Kleines Haus Kasimir und Karoline Ödön von Horváth Schauspiel 19.30 Uhr Einführung
20.00 – ca. 21.50 Uhr // Kleines Haus Onkel Wanja Anton Tschechow Schauspiel 19.30 Uhr Einführung
20.00 Uhr // Kleines Haus Der Tempelherr Ferdinand Schmalz Schauspiel 19.30 Uhr Einführung
20.15 Uhr // TheaterBar // Show Mixed Fourty Six Die erste Freiburger Mixed Show 10,- € / erm. 8,- €
20.00 – ca. 21.30 Uhr // Kleines Haus Factory Stef Lernous / BAR Schauspiel / Konzert 19.30 Uhr Einführung
20.15 Uhr // TheaterBar // Queer Christmas A Very Merry Christmas With Amadeus Wine Show 10,- € / erm. 8,- €
19.00 – ca. 21.50 Uhr // Kleines Haus 89/90 Nach dem Roman von Peter Richter Junges Theater / Schauspiel
20.15 Uhr // TheaterBar // Kabarett in der Bar Martin Herrmann Krippenvorspiel: Bescherung mit dem amtlichen Frauenflüsterer Kabarett 16,- € / erm. 8,- €

Culinaria
IM THEATER

SILVESTERABEND
mit Sektempfang und Tapas-Menü

Bitte beachten: nur per Vorreservierung und per Vorkasse

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

THEATER Bar

BIG SILVESTER PARTY
in der TheaterBar
Beginn: 23.00 Uhr

Tickets gibt es an der Abendkasse.

Wieder im Spielplan
16.00 – ca. 17.30 Uhr // Werkraum // 10+
33 Bogen und ein Teehaus
Eine Geschichte von Flucht und Ankunft nach dem Roman von Mehrnousch Zaeri-Esfahani
Junges Theater

So 29	Zum letzten Mal 18.00 – ca. 21.00 Uhr // Großes Haus Eugen Onegin Peter Iljitsch Tschaikowsky Musiktheater 17.30 Uhr Einführung
Di 31	18.00 – ca. 20.30 Uhr // Großes Haus Falstaff Giuseppe Verdi Musiktheater 59,- € / 48,- € / 39,- € / 32,- € / 24,- €

19.00 Uhr // Kleines Haus Der Tempelherr Ferdinand Schmalz Schauspiel
20.00 – ca. 21.30 Uhr // Kleines Haus Kasimir und Karoline Ödön von Horváth Schauspiel 19.30 Uhr Einführung
19.00 – ca. 20.50 Uhr // Kleines Haus Onkel Wanja Anton Tschechow Schauspiel 18.30 Uhr Einführung
Zum letzten Mal 19.00 – ca. 20.30 Uhr // Kleines Haus Factory Stef Lernous / BAR Schauspiel / Konzert 24,- € / 19,- €

35 Jahre
TheaterFreunde

ONE FREU()DE EHLT WS.

www.theaterfreunde.de

WEIHNACHTEN & SILVESTER IM THEATER

TANZ

KONZERT

JUNGES THEATER

DISKURS

REPERTOIRE

SERVICE & KARTEN

JUNGES THEATER / SCHAUSPIEL

Familienvorstellungen: So, 01.12. // So, 08.12. // So, 15.12 // Do, 26.12. // Sa, 28.12.2019 // Großes Haus // 5+

IN EINEM TIEFEN, DUNKLEN WALD...

Kinderstück nach Paul Maar
Bühnenfassung von Martin Kindervater
Prinzessinnen heiraten Prinzen. War schon immer so. Aber was tun, wenn die Auswahl nicht zufriedenstellend ist? Prinzessin Henriette-Rosalinde-Audora kennt die Antwort: Man muss sich von einem vegetarischen Ungeheuer entführen lassen. Dann passiert einem nichts und man wird von einem mutigen Prinzen gerettet. So zumindest der Plan ...

Das Kinderstück zur Weihnachtszeit kommt in diesem Jahr von niemand Geringerem als dem SAMS-Erfinder Paul Maar! Und: Am 15. Dezember wird die 14.00 Uhr-Vorstellung für gehörlose Zuschauer_innen in Gebärdensprache übersetzt. Mit freundlicher Unterstützung der Oberle-Stiftung und der Thomas Staabe-Stiftung. 

JUNGES THEATER

So, 01.12. // So, 08.12. // So, 15.12.2019 // 11.00 Uhr // Winterer-Foyer // 4+

ADVENTSSINGEN

Musikalisches Einstimmen auf die Weihnachtszeit

Im Dezember laden wir unser Publikum mit der ganzen Familie zum vorweihnachtlichen Einstimmen ins Theater ein! An drei Adventssonntagen wird das Winterer-Foyer für die alljährlichen ADVENTSSINGEN herausgeputzt. Mitglieder des Philharmonischen Orchester Freiburg und des Ensembles sorgen mit musikalischen Beiträgen und winterlichen Geschichten für eine festliche Stimmung zur Weihnachtszeit.

JUNGES THEATER

Sa, 21.12. // So, 22.12.2019 // Großes Haus // 4+

TANTE GLÖCKCHENS UNVERGESSLICHER WEIHNACHTSABEND

Ein musikalisch-weihnachtlicher Ohrenrausch für die ganze Familie

Wer Tante Glöckchen ist? Das weiß niemand so genau. Sicher ist aber, dass sie Weihnachten liebt. Und Musik. Und was wäre Weihnachten schon ohne Musik – unvorstellbar! Freuen Sie sich auf ein stimmungsreiches Weihnachtskonzert mit dem Philharmonischen Orchester Freiburg und vielen kleinen und großen Überraschungen.
Dirigent Ektoras Tartanis *Lesung* Roberto Gionfriddo
Tanz Amelie Knözinger *Moderation* Anna-Lena Schuppe

So, 22.12.2019 // 18.00 Uhr // Großes Haus

WEIHNACHTSKONZERT

Eine musikalische Bescherung mit Werken von Tschairowsky, Nicolai und Sibelius

Bunt wie die Lichter am Weihnachtsbaum, besinnlich und fröhlich: Das Konzertprogramm des Abends zum 4. Advent entführt in das weihnachtliche Zauberreich der Musik und stimmt ein auf das nahe Fest. Auf dem Programm des Abends stehen kurzweilige Orchesterstücke von Tschairowsky, Nicolai, Sibelius u. a. – glitzernde Winterklangbilder, die durch Textlesungen und eine Überraschung abgerundet werden.
Dirigent Ektoras Tartanis *Lesung* Roberto Gionfriddo
Tanz Amelie Knözinger *Moderation* Anna-Lena Schuppe

Mi, 01.01.2020 // 17.00 Uhr // Konzerthaus Freiburg

NEUJAHRSKONZERT

Kommen Sie schwungvoll ins neue Jahr mit dem Philharmonischen Orchester Freiburg und den Philharmonic Blues Brothers! Das mitreißende Neujahrskonzert wird dem Jahresbeginn den nötigen Schwung verleihen – u. a. mit Erich Wolfgang Korngolds funkelndem Johann-Strauss-Potpourri STRAUSSIANA, den hinreißenden Rhythmen von George Gershwins CUBAN OVERTURE und den lässigen Grooves der zeitlosen BLUES BROTHERS-Songs.
Solisten Philharmonisches Orchester Freiburg *Dirigent* Fabrice Bollon

INTERNATIONALES GASTSPIEL

Fr, 13.12.2019 // 20.00 Uhr // Kleines Haus

MUYTE MAKER

Flora Détraz // Compagnie PLI (Frankreich/Portugal)

Freude als physisches wie existentielles Statement, Freude als Potential für Kreativität, die Kraft des Widerstandes: Die französisch-portugiesische Choreografin Flora Détraz bringt ein humorvolles Frauenquartett auf die Bühne, das mittelalterliche Bilder, trivial-moralistische Liedchen der Früh-Renaissance und groteske Gemälde erforscht. An einer langen Tafel nebeneinander aufgereiht singen sie leidenschaftlich, lachen polyphon, tanzen blind und plaudern kokophon. So feiert MUYTE MAKER ungehorsame, abnorme und irrationale Körper und vor allem solche, die gängige Vorstellungen von Weiblichkeit untergraben. Durch „Voicing“, dem Erzeugen von bestimmten Zuständen allein durch die Stimme, und „Masking“, einer starken, sich immerzu wandelnden Expressivität im Gesichtsausdruck, kreieren die vier Performerinnen eine Überzeichnung und Dekonstruktion normierter Körper.
Konzept Flora Détraz *Bühne, Kostüm* Camille Lacroix
Licht Arthur Gueydan (Ersatz: Eduardo Abdala) *Sound* Guillaume Vesin (Ersatz: Estelle Gotteland) *Künstlerische Mitarbeit* Anaïs Dumaine
Mit Mathilde Bonicel, Inês Campos, Flora Détraz, Agnès Potié

Sa, 14.12.2019 // 14.00 – 14.50 Uhr // Ballettsaal

BABY MOVES I

Sa, 14.12.2019 // 15.00 – 15.50 Uhr // Ballettsaal

BABY MOVES II

Das erste Lebensjahr ist entscheidend für die Entwicklung des Kindes – und für den Erwachsenen. In beiden Kursen, die von Adriana Almeida Pees geleitet werden, erkunden die Eltern und Begleitpersonen die verschiedenen Möglichkeiten mit ihrem Kind umzugehen und entdecken seine Persönlichkeit. Sie erlernen durch körperlichen Kontakt und mit Hilfe spezieller Techniken die Bewegungsentwicklung zu erleichtern und positiv zu beeinflussen.

Di, 17.12.2019 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

TANZKINO

Die Kooperation mit dem Festival International de Vidéo-Danse de Bourgogne (Frankreich) geht in eine neue Runde. Im Dezember gibt es Kurzfilme zum Thema Screendance & Surrealism. Selbstverständlich wird das Tanzteam nach den Filmen wieder Diskussionen anleiten und Fragen beantworten.

Di, 03.12.2019 // 20.00 Uhr // Konzerthaus Freiburg

2. SINFONIEKONZERT

Ludwig van Beethoven (1770–1827): Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 61
Alfredo Casella (1883–1947): Sinfonie Nr. 1 h-Moll op. 5

Heute ist es aus dem Solorepertoire für Violine und Orchester nicht mehr wegzudenken: Ludwig van Beethovens Violinkonzert. Ein farbenreicher Orchestersatz trägt den anspruchsvollen Solopart. Volkstümliche Anklänge und der dichte Dialog zwischen Solo und Orchester, der seine Orientierung an den Konzerten Mozarts verrät, zeichnen es aus. Das zeitgenössische Publikum damals musste sich erst einmal mit ihm anfreunden. Farbenreich instrumentiert, (Stil)Grenzen verbindend. Die erste Sinfonie des damals gerade mal 23jährigen Italieners zeugt von seiner außergewöhnlichen Begabung. Der junge Komponist studierte in der Musikmetropole Paris und war begeistert von neuen Eindrücken und Menschen. Mahler, Wagner, Strauss, vor allem aber die russische Musik hatten es ihm angetan.
Solistin Susanna Yoko Henkel (Violine) *Dirigent* Francesco Angelico
Mit Unterstützung der ExcellenceInitiative der TheaterFreunde Freiburg

So, 08.12.2019 // 17.00 Uhr // Freiburger Münster

MÜNSTERKONZERT

Mit Werken von Franz Liszt & Josef Gabriel Rheinberger

„... Sehnsucht nach einem Glück, das immer vor uns zurückweicht ...“

Die romantische Weihnachtskantate von Rheinberger ist das wohl persönlichste Werk des Komponisten. In neun farbenreichen Bildern erzählt sie die Weihnachtsgeschichte von der Verkündigung des Engels bis zur Huldigung der Heiligen. Tiefe Religiosität spricht aus der Vertonung des 13. Psalms von Franz Liszt, in der sich die Musik von dunkler Klage zu hellem Licht wendet.
Solisten Maraile Lichdi (Sopran), Clemens Bieber (Tenor), Wolfgang Neuerla (Bariton) *Chor* Freiburger Domchor, Freiburger Domkapelle *Mit* Philharmonisches Orchester Freiburg *Dirigent* Boris Böhm

Veranstalter: Freiburger Dommusik // Vorverkauf: www.reservix.de

So, 22.12.2019 // 16.00 Uhr // Werkraum

33 BOGEN UND EIN TEEHAUS

Eine Geschichte von Flucht und Ankunft von Mehrnouch Zaeri-Esfahani // 10+

Mehrnouch wächst in den 70er Jahren in Isfahan im Iran auf. Ihre Familie feiert wie die meisten die Vertreibung des Schahs – nicht ahnend, dass der neue Machthaber sie in kürzester Zeit aller Freiheit berauben wird. Als ihr großer Bruder in Gefahr ist, in den Krieg geschickt zu werden, flieht die Familie nach Westdeutschland. Hier beginnt eine Odyssee durch viele Flüchtlingsheime, ein Auf und Ab zwischen Hoffnung und Verzweiflung, bis die Familie endlich eine neue Heimat findet.
Künstlerische Leitung Daniel Wahl, Stefanie Mrachacz, Anne Kaiser, Sahar Amini *Dramaturgie* Viola Hasselberg
Outside Eye Michael Kaiser *Mit* Stefanie Mrachacz

LETZTE GELEGENHEIT!

Dezember-Dernieren im Jungen Theater

Wir verabschieden zwei Produktionen aus dem Spielplan des Jungen Theaters: „Dieser Widerstand, das Ringen um Stolz und Autonomie im Spannungsfeld von gängigen Männlichkeitsbildern und der Grenzerfahrung von Leid und Ohnmacht ist dann auch das große Thema dieses Abends: Wie sich öffnen, Unterstützung und Mitgefühl annehmen und spenden, vor allem sich zärtlich und heilsam berühren fern sexueller Ambitionen?“ (Marion Klötzer, Badische Zeitung) – der Tanz- und Theaterabend GRENZLAND ist am So, 01.12., So, 08.12. und Sa, 14.12.2019 letztmalig im Werkraum zu sehen.
„Das Publikum wird nebenbei mit dem womöglich größten utopischen Moment beglückt, das aus der Begegnung dieser zwei Berufswelten herauszuholen ist – eine nahezu optimale Doppelstunde in Theaterkunde. (...) Kurz: Analytische Anschaulichkeit, begeisternde Stoffvermittlung, Offenlegung der Tricks und Machtstrukturen im Vermittlungsprozess, didaktische Positionswechsel zwischen Alt und Jung im Autoritätsgefüge – so eine Doppelstunde würde nicht nur im Theater hoch verdienten tosenden Applaus ernten.“ (Jürgen Reuß, Badische Zeitung) – für DAS LEBEN DES ANDEREN haben ein Lehrer und ein Künstler den Job getauscht. Das Ergebnis dieses Experiments zeigen wir zum letzten Mal am Fr, 06.12. und Do, 12.12.2019.
Noch etwas länger im Spielplan verweilt hingegen die Produktion 89/90 nach dem Wenderoman von Peter Richter. Sie ist am So, 22.12.2019 und danach wieder im Januar im Kleinen Haus zu sehen.

Mi, 04.12.2019 // 19.00 Uhr // Winterer-Foyer

THEATERTREFF

Die TheaterFreunde und die ZONTA Clubs Freiburg laden ein.

Zu Gast ist Petra Gerster, Hauptmoderatorin im Studio der Hauptausgabe der heute-Nachrichten im ZDF zum Thema „Frauen in der Gesellschaft – Frauen in den Medien“. Moderation: Barbara Gillmann
Das Theater Freiburg ist vom 25. November bis zum 10. Dezember orange angestrahlt und unterstützt damit die weltweit stattfindende Aktion „ZONTA says no“: Einen Aufruf von ZONTA International gegen Gewalt gegenüber Frauen. Viele öffentliche Gebäude weltweit beteiligen sich an dieser Beleuchtungsaktion.

Mi, 04.12.2019 // 17.00 Uhr // Kleines Haus // Podiumsdiskussion

DIE GESPALTENE GESELLSCHAFT – WELCHE ROLLE KANN DAS THEATER SPIELEN?

„Die Zivilgesellschaft ist gespalten und den Spalt zu überwinden, ist schwierig. Gewalttaten, Hasskampagnen und die Verrohung der politischen Debatten haben Brücken eingerissen“, heißt es in der Studie DIE GESPALTENE MITTE. FEINDESLIGE ZUSTÄNDE. Lässt sich der Riss noch kitten? Und welche Funktion kann das Theater und die Kultur dabei spielen? Dies diskutieren Holger Bergmann (Kurator und Geschäftsführer des Fonds Darstellende Künste), Hermann Schmidt-Rahmer (Regisseur) und Carolin Emcke (Publizistin und Philosophin) und weitere.
Im Anschluss an die Diskussion besteht die Möglichkeit, die Vorstellung WUT von Elfriede Jelinek zu besuchen.
Eine Koproduktion des Theater Freiburg mit Die Vielen Baden-Württemberg.

KONTUREN DER NÄCHSTEN GESELLSCHAFT

So, 05.12.2019 // 20.15 Uhr // Katholische Akademie

PROF. DR. STEPHAN LESSENICH: DIE ABSCHAFFUNG DES ALTERS?
Von und mit Prof. Dr. Stephan Lessenich (Soziologie, München)
Weitere Informationen entnehmen Sie bitte unserer Homepage www.theater.freiburg.de.

In Zusammenarbeit mit der Katholischen Akademie Freiburg und dem Studium generale der Universität Freiburg



SCHAUSPIEL

WUT

Elfriede Jelinek

Regie Schmidt-Rahmer *Mit* Calero, Hohner, Horstmann, Kregel, Mrachacz, Müller-Reisinger, Schweitzer, Stanke
Mit Unterstützung der TheaterFreunde Freiburg
Vorstellungen am Do, 12.12., Sa, 14.12., Di, 17.12. und Fr, 27.12.

JUNGES THEATER / SCHAUSPIEL

89/90

Nach dem Roman von Peter Richter // Bühnenfassung von Sascha Flocken
Regie Flocken *Mit* Gora, Schulze-Wegener, Werge, Westermeier und 18 Jugendlichen
Vorstellung am So, 22.12.

SCHAUSPIEL / KONZERT

FACTORY

Lou Reed & The Velvet Underground

Regie Lernous *Mit* Al-Windawe, Mrachacz, Musa, Schweitzer sowie BAR (Teichmann, Heinzel, Dhôme, Sturm)
Letzte Vorstellungen am Fr, 06.12., Sa, 21.12. und Di, 31.12.

SCHAUSPIEL

DER GOLDNE TOPF

Anna-Elisabeth Frick nach E. T. A. Hoffmann

Regie Frick *Mit* Calero, Hohner, Mrachacz, Smith, Staub
Vorstellungen am Sa, 07.12. und Mi, 11.12.

SCHAUSPIEL

ONKEL WANJA

Anton Tschechow

Regie Carp *Mit* Gödrös, Hohner, Kregel, Meyer, Stanke, Thormeyer
Vorstellungen am So, 08.12., Do, 19.12. und So, 29.12.

SCHAUSPIEL

DER TEMPELHERR

Ferdinand Schmalz

Regie Weinreich *Mit* Brammer, Falkenhan, Hohner, Kregel, Stanke
Mit Unterstützung der TheaterFreunde Freiburg
Vorstellungen am Do, 05.12., Di, 10.12., Fr, 20.12. und Do, 26.12.

THEATERBAR

Informationen zum Programm in der TheaterBar finden Sie auf unserer Homepage und in den ausliegenden TheaterBar-Flyern.

KARTEN

Telefon 0761 201 28 53, theaterkasse@theater.freiburg.de oder www.theater.freiburg.de
Bertoldstraße 46
Mo – Fr 10 – 18 Uhr / Sa 10 – 13 Uhr
BZ-Vorverkauf im Umland
Telefon 0761 496 88 88

BARRIEREFREI INS THEATER
Großes Haus:
Mit dem Aufzug gelangen Sie von der Theaterpassage ins Steinfoyer, auf die Ebene des Parketts und in das Winterer-Foyer (1. und 2. Rang).

Den Werkraum erreichen Sie über den Aufzug in der Bertoldstr. 44 (neben Eiscafé Portofino). Das Kleine Haus erreichen Sie barrierefrei von der Bertoldstraße.

PREISE
Großes Haus Oper 14 – 54 €
Großes Haus Schauspiel/Tanz 10 – 35 €
Kleines Haus 19 – 24 €
Kammerbühne/Werkraum 8 – 20 €
Konzertsaal 14 – 44 € inkl. Garderobe

Schüler_innen, Studierende, Auszubildende 8 € (ausgenommen Premieren und Sonderveranstaltungen)

EINTRITTS