



THEATER FREIBURG

Martin Müller-Reisinger

GROSSES HAUS & KONZERTHAUS

KLEINES HAUS & KAMMERBÜHNE

PASSAGE 46, WERKRAUM & ANDERE SPIELORTE

NOVEMBER

Mi 1	18.00 Uhr / Großes Haus Crudelant Mpumelelo Paul Grootboom 17.15 Uhr Einführung Schauspiel Uraufführung
Do 2	19.30 Uhr / Großes Haus Hoffmanns Erzählungen Phantastische Oper von Jacques Offenbach 18.45 Uhr Einführung Musiktheater
Fr 3	19.30 Uhr / Großes Haus Crudelant Mpumelelo Paul Grootboom 18.45 Uhr Einführung Schauspiel Uraufführung
Sa 4	19.30 - 21.00 Uhr / Großes Haus Lulu. Eine Mörderballade The Tiger Lillies nach Wedekind 18.45 Uhr Einführung Musiktheater Deutsche Erstaufführung
So 5	15.00 Uhr / Großes Haus Hoffmanns Erzählungen Phantastische Oper von Jacques Offenbach 14.15 Uhr Einführung Musiktheater
Mo 6	
Di 7	20.00 - ca. 22.30 Uhr / Konzerthaus 2. Sinfoniekonzert 19.00 Uhr Einführung Konzert
Mi 8	
Do 9	19.30 Uhr / Großes Haus Sophie Rois liest „Probleme, Probleme“ von Ingeborg Bachmann Lesung Gastspiel 16,- / erm. 8,- €
Fr 10	19.30 Uhr / Großes Haus Crudelant Mpumelelo Paul Grootboom 18.45 Uhr Einführung Schauspiel Uraufführung
Sa 11	19.30 Uhr / Großes Haus Das Phantom der Oper Stummfilm-Konzert mit dem Philharmonischen Orchester Freiburg Konzert
So 12	18.00 Uhr / Großes Haus Das Phantom der Oper Stummfilm-Konzert mit dem Philharmonischen Orchester Freiburg Konzert
Mo 13	
Di 14	
Do 16	19.30 Uhr / Großes Haus Hoffmanns Erzählungen Phantastische Oper von Jacques Offenbach 18.45 Uhr Einführung Musiktheater
Fr 17	
Sa 18	19.30 - 21.00 Uhr / Großes Haus Lulu. Eine Mörderballade The Tiger Lillies nach Wedekind 18.45 Uhr Einführung Musiktheater Deutsche Erstaufführung
So 19	Premiere 11.00 - ca. 12.20 Uhr / Großes Haus / 5+ Das Dschungelbuch Rudyard Kipling Junges Theater
Mo 20	11.00 - ca. 12.20 Uhr / Großes Haus / 5+ Das Dschungelbuch Rudyard Kipling Junges Theater
Di 21	09.30 und 11.30 Uhr / Großes Haus / 5+ Das Dschungelbuch Rudyard Kipling Junges Theater
Mi 22	09.30 und 11.30 Uhr / Großes Haus / 5+ Das Dschungelbuch Rudyard Kipling Junges Theater
Fr 24	09.30 und 11.30 Uhr / Großes Haus / 5+ Das Dschungelbuch Rudyard Kipling Junges Theater
Sa 25	19.30 Uhr / Großes Haus Hoffmanns Erzählungen Phantastische Oper von Jacques Offenbach 18.45 Uhr Einführung Musiktheater
Sa 25	19.30 Uhr / Großes Haus Matthias Brandt & Jens Thomas Psycho - Fantasie über das kalte Entsetzen Gastspiel 28,- / 23,- / 19,- €
So 26	11.00 Uhr / Großes Haus / 12+ Zeitgeisterbahn Konzertspektakel von Mark Scheibe mit dem Kinder- und Jugendchor und dem Philharmonischen Orchester Freiburg Junges Theater Zum letzten Mal
So 26	16.00 - ca. 17.20 Uhr / Großes Haus / 5+ Das Dschungelbuch Rudyard Kipling Junges Theater
Di 28	
Mi 29	
Do 30	

19.00 - 21.00 Uhr / Kleines Haus Der Kirschgarten Amir Reza Koohestani nach Anton Tschechow 18.15 Uhr Einführung Gefördert durch die TheaterFreunde Freiburg Schauspiel Uraufführung
Europa-Premiere 20.00 Uhr / Kleines Haus Protocolo Elefante 19.15 Uhr Einführung / anschl. Künstlergespräch in der Passage 46 mit Alejandro Ahmed Tanz
20.00 Uhr / Kleines Haus Protocolo Elefante 19.15 Uhr Physical Introduction Tanz
19.00 Uhr / Kleines Haus Das Gartenhaus Thomas Hürlimann 18.15 Uhr Einführung Schauspiel Uraufführung
18.00 Uhr / Kammerbühne Tanzkino Expanding Choreographic Practices – The dancer as filmmaker / anschl. Gespräch Tanz 8,- €
Freiburg-Premiere 20.00 Uhr / Kleines Haus Der Theatermacher Thomas Bernhard 19.15 Uhr Einführung Schauspiel
20.00 - 22.00 Uhr / Kleines Haus Der Kirschgarten Amir Reza Koohestani nach Anton Tschechow 19.15 Uhr Einführung Schauspiel Uraufführung
20.00 Uhr / Kleines Haus Der Theatermacher Thomas Bernhard 19.15 Uhr Einführung Schauspiel
20.00 Uhr / Kleines Haus Stalin.Nacht Baltic House St. Petersburg – im Rahmen der Russischen Kulturtage Freiburg Gastspiel
19.00 Uhr / Kleines Haus Stalin.Nacht Baltic House St. Petersburg – im Rahmen der Russischen Kulturtage Freiburg Gastspiel
19.00 Uhr / Kammerbühne Tanzkino Totentanz / Dance macabre anschl. Gespräch Tanz 8,- €
Premiere 16.00 Uhr / Kleines Haus / 5+ Teufels Küche Konzertaktion von Moritz Eggert (Musik) und Heiko Hentschel (Konzeption) Junges Theater
19.00 - 21.00 Uhr / Kleines Haus Der Kirschgarten Amir Reza Koohestani nach Anton Tschechow 18.15 Uhr Einführung Schauspiel Uraufführung
20.00 Uhr / Kleines Haus Der Theatermacher Thomas Bernhard 19.15 Uhr Einführung Schauspiel

21.00 Uhr / Passage 46 Art of Being ... Drunk Cut-up, mash-up, hiccup Lesung 9,- / erm. 6,- €
12.00 Uhr / Ballettsaal Masterclass mit Tänzer*innen der Grupo Cena 11 Cia. de Dança / Anmeldung unter: info.tanzsparte@theater.freiburg.de Tanz
18.00 - ca. 19.30 Uhr / Werkraum / 10+ 33 Bogen und ein Teehaus Mehrnousch Zaeri-Esfahani Junges Theater Wieder im Spielplan
10.00 und 11.00 Uhr / Ballettsaal Baby Bows I + II Workshop für Babys und ihre Eltern Tanz 4,- € für Erwachsene
20.15 Uhr / Passage 46 Kapelle Scheuchenpflug Konzert 8,- €
20.15 Uhr / Passage 46 Christina Lux Duo – Wege-Tour Konzert 14,- / erm. 8,- €
18.00 - ca. 19.30 Uhr / Werkraum / 10+ 33 Bogen und ein Teehaus Mehrnousch Zaeri-Esfahani Junges Theater
19.00 Uhr / Winterer-Foyer Theatertreff Die TheaterFreunde laden ein Zu Gast: Tatjana Beyer, Dramaturgin und Leitung Musiktheater, Moderation: Barbara Gillmann Eintritt frei
18.00 Uhr / Abfahrt Freiburg Je n'ai pas encore commencé à vivre KnAM Teatr (Komsomolsk am Amur) in La Filature (Mулhouse) / weitere Infos an der Theaterkasse Sonstiges 37,- / erm. 20,- € inkl. Bus
19.00 Uhr / Werkraum Heim und Flucht Orchester – Der Film Junges Theater Eintritt frei, Spenden erbeten
10.30 Uhr / Bühneneingang Theaterführung Sonstiges 3,50 €
22.30 Uhr / Passage 46 Clubbing I Clubgeschichten mit DJ Friction (Freundeskreis) 8,- €, Tickets nur an der Abendkasse
11.00 Uhr / Winterer-Foyer Péter Nádas: „Aufleuchtende Details“ Abschlussveranstaltung des „Freiburger Literaturgesprächs“ Lesung 9,- / erm. 6,- € Tickets unter www.literaturbuero-freiburg.de
20.15 Uhr / Passage 46 Rwanda Through My Lens Ausstellungseröffnung Eintritt frei
20.15 Uhr / Passage 46 Poetry Slam 8,- €
20.15 Uhr / Passage 46 Du bist was ich heut' Nacht träume mit Texten von Marina Zwetajewa Lesung 10,- / erm. 8,- €
20.15 Uhr / Passage 46 Du bist was ich heut' Nacht träume mit Texten von Marina Zwetajewa Lesung 10,- / erm. 8,- €
15.00 und 17.00 Uhr / Foyer Großes Haus / 5+ Musikalisches Schnitzeljagd mit Musikerinnen und Musikern des Philharmonischen Orchesters Freiburg Junges Theater 12,- / erm. 8,- €
20.15 Uhr / Passage 46 „Ja“ von Thomas Bernhard Lesung 10,- / erm. 8,- €
21.30 Uhr / Passage 46 Burlesque-Show Mit Elena la Gatta / Provocation Dance 14,- / erm. 8,- €
15.00 - ca. 16.20 Uhr / Steinfoyer / 7+ Geisterjagd durchs Theater Die vollkommen verspukte Theaterführung Junges Theater
23.00 Uhr / Passage 46 Clubbing II 4 Jahre Ahoii Club 7,- €, Tickets nur an der Abendkasse
18.00 - ca. 19.30 Uhr / Werkraum / 10+ 33 Bogen und ein Teehaus Mehrnousch Zaeri-Esfahani Junges Theater
20.15 Uhr / Passage 46 IG Subkultur Galanacht 8,- €
10.00 - ca. 11.30 Uhr / Werkraum / 10+ 33 Bogen und ein Teehaus Mehrnousch Zaeri-Esfahani Junges Theater
18.00 - 21.00 Uhr / Werkraum Theatertraining II Fortbildungsreihe für Lehrerinnen und Lehrer Kooperation mit dem Regierungspräsidium Freiburg Junges Theater
20.15 Uhr / Passage 46 Schall&Rausch – Die ultimative Freiburger Late Night Show 10,- / erm. 8,- €

SCHNUPPER-ABO KONZERT

Das Phantom der Oper – Stummfilm Konzert am 12.11.2017, 18.00 Uhr
Film- und Musik-Konzert am 03.02.2018, 21.00 Uhr
3. Sinfoniekonzert am 27.02.2018, 20.00 Uhr
 Nikolai Rimski-Korsakow: Capriccio espagnol
 Édouard Lalo: Violinkonzert Nr. 2 „Symphonie espagnole“
 Rodion K. Schtschedrin: Carmen-Suite
5. Sinfoniekonzert am 10.04.2018, 20.00 Uhr
 Dmitri Schostakowitsch: Festouvertüre
 Jan Järvelepp: Garbage Concerto
 Ernest John Moeran: Sinfonie g-Moll
80 € / 24 € (für Schüler/Studenten)

service

Eintrittskarte = Fahrkarte

Jede Eintrittskarte des Theater Freiburg gilt als Fahrausweis im Gebiet des Regio-Verkehrsverbundes Freiburg (RVF).

Parkplätze
 Ab 19 Uhr in der Konzerthaus-Garage 6.00 €
 Parkgarage Universität 3.00 €
 Rotteckgarage 6.00 €

Hörhilfen
 unsere Kopfhörer und Induktionsempfänger für Hörgeräte können Pfand an der Garderobe rechts im Parkett des Großen Hauses ausgeliehen werden.

Spielstätten
 Großes Haus, Kleines Haus, Kammerbühne, Werkraum, Winterer-Foyer, Passage 46
 Bertoldstraße, Konzerttheater Konrad-Adenauer Platz 1, 79098 Freiburg

Theaterkasse
 Bertoldstraße 46, 79098 Freiburg,
 Tel. 0761 201 28 53, Fax: 0761 201 28 98
 theaterkasse@theater.freiburg.de,
 print@home-service. www.theater.freiburg.de
 MO – FR 10 – 18 Uhr / SA 10 – 13 Uhr

Abendkasse
 Im Großen Haus und im Konzerthaus eine Stunde, im Kleinen Haus, in der Kammerbühne und im Werkraum eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn geöffnet.

Preise
 Großes Haus Oper 13 – 54 €
 Großes Haus Schauspiel/Tanz 9 – 35 €
 Kleines Haus 16 – 23 €
 Kammerbühne/Werkraum 8 – 18 €
 Konzerthaus 14 – 44 € inklusive Garderobe
 Schüler, Studenten, Auszubildende 8 € (ausgenommen Premieren und Sonderveranstaltungen)

Barrierefrei ins Theater
 Großes Haus:
 Mit dem Aufzug gelangen Sie von der Theaterpassage ins Steinfoyer, auf die Ebene des Parketts und in das Winterer-Foyer (1. und 2. Rang). Den Werkraum erreichen Sie über den Aufzug in der Bertoldstr. 44 (neben Eiscafé Portofino). Das Kleine Haus erreichen Sie barrierefrei von der Bertoldstraße.

impresum

Intendant Peter Carp
 Kaufmännische Direktorin Tessa Beecken
 Redaktion Dramaturgie und Öffentlichkeitsarbeit
 Termine Künstlerisches Betriebsbüro
 Grafik Benning, Gluth & Partner, Oberhausen
 Druck NINO Druck GmbH, Neustadt/Weinstraße
 Foto Sebastian Mölleken

karten

Telefon 0761 201 28 53, theaterkasse@theater.freiburg.de
 oder www.theater.freiburg.de
 Bertoldstraße 46 (Mo. bis Fr. 10 – 18 Uhr / Sa. 10 – 13 Uhr)
 BZ-Vorverkauf im Umland Telefon 0761 496 88 88

premierieren

TANZ

Fr, 03.11.2017 // 20.00 Uhr // Kleines Haus

PROCOLO ELEFANTE

Alejandro Ahmed / Grupo Cena 11 Cia. de Dança / Europa-Premiere

Stehen, Gehen, Fallen – grundsätzliche Bewegungsmomente komponiert zu einer drastisch-eindrücklichen Choreografie. Alejandro Ahmed und seine brasilianische Tanzkompanie Cena 11 Cia. de Dança inszenieren das Abschiednehmen eines Elefanten im Angesicht des eigenen Todes als Metapher für menschliche Vereinzelung und Exil. Was geschieht mit unserer Umgebung, wenn wir sie allein und nur auf uns selbst gestellt verlassen und eine neue betreten, die fern all dessen liegt, was uns vertraut scheint? Zusammen mit Cena 11 hat Alejandro Ahmed eine radikale Bewegungssprache für mitreißende Rituale der Unterbrechung und Verwandlung von Identität geschaffen.

Weitere Vorstellung am 04.11.2017, 20.00 Uhr

SCHAUSPIEL / JUNGES THEATER

So, 19.11.2017 // 11.00 Uhr // Großes Haus

DAS DSCHUNGELBUCH

Nach Rudyard Kipling für Kinder ab 5 Jahren und Erwachsene

Spätestens seit dem Walt Disney-Film kennt jeder die Geschichte von Mogli, dem Finkelkind des Dschungels, der von Wölfen aufgezogen wird. Von Balu, dem Bären, lernt er die Sprache der Tiere und in seiner Freizeit tollt er mit Baghira, dem schwarzen Panther, umher. Doch aufgepasst, Mogli! Schir Khan, der Tiger, ist auf der Jagd!

Regie Michael Schachermaier *Bühne* Jessica Rockstroh *Kostüme und Puppenbau* Julia Beyer *Musik* Parviz Mir-Ali *Dramaturgie* Tamina Theiß
Mit Katharina Halus, Stefanie Mrachacz, Martin Müller-Reisinger, Moritz Peschke, Sebastian Thiers

JUNGES THEATER

Sa, 25.11.2017 // 16.00 Uhr // Kleines Haus

TEUFELS KÜCHE

KonzertAktion für Kinder ab 5 Jahren und Erwachsene

Im Theater ist der Teufel los! In einer spritzig-kuriosen Inszenierung bringen er und seine drei Gehilfen Leben in die sonst blitzeblanke Küche. Wie der Wirbelwind fegen die Vier zwischen Chili und Cello hin und her und stiften beim Kochen reichlich Durcheinander. Neben viel charmantem Chaos zaubern sie dabei ganz aus Versehen ein fantasievolles Konzert aus Musik und Küchenklang, bei dem das eine oder andere Kind auch in den Genuss einer Kostprobe kommt – ob musikalisch oder kulinarisch, bleibt eine teuflische Überraschung. Es ist angerichtet.

Kooperation mit der Holst-Sinfonietta
Musikalische Leitung Klaus Simon *Regie, Bühne und Kostüme* Tobias Weis
Dramaturgie Carola Meyer
Mit Justin Auer, Mariella Bachmann, Philipp Schiemenz, Klaus Simon
Gefördert von der Stadt Freiburg im Bereich kulturelle Bildung

repertoire

Mi, 01.11.2017 // 19.00 Uhr // Kleines Haus

Amir Reza Koohestani nach Anton Tschechow

DER KIRSCHGARTEN

Gesellschaftskomödie über einen mit Erinnerungen und Emotionen aufgeladenen Sehnsuchtsort. Was ist Ihr persönlicher Kirschgarten?

Regie Amir Reza Koohestani
Mit Tim Al-Windawe, Martin Hohner, Lukas Hupfeld, Marieke Kregel, Holger Kunkel, Laura Angelina Palacios, Anja Schweitzer, Hartmut Stanke, Rosa Thormeyer

Mit Unterstützung der TheaterFreunde Freiburg.

Weitere Vorstellungen am 10.11., 20.00 Uhr und 26.11.2017, 19.00 Uhr

Mi, 01.11.2017 // 18.00 Uhr // Großes Haus

Mpumelelo Paul Grootboom

CRUDELAND

Ein packender Politthriller des südafrikanischen Künstlers Mpumelelo Paul Grootboom.

Regie Mpumelelo Paul Grootboom
Mit Lukhanyo Bele, Thieß Brammer, Victor Calero, Gotta Depri, Angela Falkenhan, Janna Horstmann, Henry Meyer, Komi Mizrajim Togbonou

Weitere Vorstellungen am 03.11., 19.30 Uhr / 10.11., 19.30 Uhr / 19.11., 19.00 Uhr / 22.11.2017, 19.30 Uhr

So, 04.11.2017 // 19.30 Uhr // Großes Haus

The Tiger Lillies nach Wedekind

LULU. EINE MÖRDERBALLADE

Bildstarkes Musiktheater zwischen Variété und Splatterfilm, Danse macabre und Horror Show.

Musikalische Leitung Otto Beatus
Regie Stef Lernous
Mit Torsten Bauer, Susanne Burkhard, Laura Angelina Palacios, Moritz Peschke, Anja Schweitzer, Eike Weinreich, Michael Witte

Weitere Vorstellung am 18.11.2017, 19.30 Uhr

So, 05.11.2017 // 19.00 Uhr // Kleines Haus

Thomas Hürlimann

DAS GARTENHAUS

Eine emotional ergreifende, tragikomische Erzählung über Verluste und Liebe im fortgeschrittenen Alter.

Regie Peter Carp
Mit Margot Gödrös, Henry Meyer, Anja Schweitzer, Hartmut Stanke

tanz

Sa, 04.11.2017 // 12.00 Uhr // Ballettsaal

MASTERCLASS

Mit den in Freiburg gastierenden Tanzkünstler_innen, für Profitänzer_innen und Choreograf_innen in der Stadt und der Umgebung. Weitere Info und Anmeldung unter info.tanzsparte@theater.freiburg.de

So, 05.11.2017 // 10.00 – ca. 10.45 und 11.00 – ca. 11.45 Uhr // Ballettsaal

BODY MOVES I + II

Body-Mind Centering®-Workshops für Babys (von 0-6 Monate und von 6 Monaten bis zu den ersten Schritten) und eine erwachsene Bezugsperson. Weitere Info und Anmeldung unter info.tanzsparte@theater.freiburg.de. Die Teilnehmer_innenzahl ist begrenzt!

Di, 07.11.2017 // 18.00 Uhr // Kammerbühne

Di, 21.11.2017 // 19.00 Uhr // Kammerbühne

TANZKINO

Jeden zweiten Dienstag verwandelt sich die Kammerbühne in den Raum, der er einmal war – ein Kino. Die internationale Filmreihe ist ganz dem Tanz gewidmet, seiner Geschichte wie seinen zeitgenössischen Stilen und Formen. Im November starten wir mit zwei Vorführungen zu Screendance, einem neuen, transmedialen Choreografie- und Filmformat. Anschließende Gespräche runden die Abende ab.

junges theater

Sa, 04.11.2017 // 18.00 – ca. 19.30 Uhr // Werkraum

33 BOGEN UND EIN TEEHAUS 10+

von Mehrousch Zaeri-Esfahani

Eine Geschichte von Flucht und Ankunft

Künstlerische Leitung Sahar Amini, Anne Kaiser, Stefanie Mrachacz
Mit Stefanie Mrachacz

Weitere Vorstellungen am 08.11.2017, 18.00 Uhr / 28.11.2017, 18.00 Uhr / 29.11.2017, 10.00 Uhr

Fr, 10.11.2017 // 19.00 Uhr // Werkraum

HEIM UND FLUCHT ORCHESTER – DER FILM

Filmpremiere und Konzert

Junge Dokumentaristen aus aller Welt haben gemeinsam mit den Musikerinnen und Musikern einen filmbegeisterischen Kurzfilm über das HEIM UND FLUCHT ORCHESTER gedreht, der tiefere Einblicke in die Arbeit des transnationalen Orchesters gibt. Im Anschluss an die Filmpremiere geht es von der Leinwand direkt auf die Bühne – das HEIM UND FLUCHT ORCHESTER live in concert.

Musikalische Leitung Ro Kuijpers *Filmprojektleitung* Sarah Moll & Jan Raiber

In Kooperation mit Kommunikation & Medien e.V.

Gefördert durch die MFG Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg, das Kulturamt der Stadt Freiburg und die Initiative Kindermedienland

gastspiele

Di, 07.11. // 20.00 Uhr // **Mi, 08.11. // 20.00 Uhr**

Do, 09.11.2017 // 19.00 Uhr // La Filature (Mulhouse)

JE N'AI PAS ENCORE COMMENCÉ À VIVRE

Gastspiel des KnAM Teatr / Russische Kulturtag

2017 / Regie: Tatiana Frolova

Seit etwa dreißig Jahren verschafft sich Tatiana Frolova in einem kleinen Theater in Komsmolsk am Amur, 8 000 Kilometer weit von Moskau, mit ihrem radikalen Engagement größten Respekt. Dort macht sie Stücke, die erstaunlich modern und politisch mutig sind und ein komplexes Russland von heute offenbaren. Ihre letzte Inszenierung beschäftigt sich mit der Jugend des Landes: denjenigen, die in den Ruinen der UdSSR aufgewachsen sind. Welche Werke vertreten sie?

Am 08.11. gibt es um 18.00 Uhr einen Bus-Shuttle nach Mulhouse. Weitere Informationen und Anmeldung an der Theaterkasse.

Sa, 18.11.2017 // 20.00 Uhr // Kleines Haus

So, 19.11.2017 // 18.00 Uhr // Kleines Haus

STALIN. NACHT

Gastspiel des Theaters Baltic House St.

Petersburg *Regie* Leonid Alimow /

nach Motiven von Werken V. Nekrasows

Warum hing das Schicksal eines riesigen Landes mit vielen Millionen Einwohnern über dreißig Jahre hinweg von einem einzigen Menschen ab? Alimows Inszenierung knüpft unmittelbar an die wissenschaftliche Diskussion über die Entwicklung des Totalitarismus nach der Revolution an und leistet damit einen wichtigen künstlerischen Beitrag zum historischen Dialog.

Sa, 25.11.2017 // 19.30 Uhr // Großes Haus

MATTHIAS BRANDT & JENS THOMAS

PSYCHO – Fantasie über das kalte Entsetzen

Matthias Brandt interpretiert das filmische Jahrhundertwerk PSYCHO gemeinsam mit dem Pianisten und Sänger Jens Thomas neu. Dieser Abend ist nicht festgelegt und routiniert einstudiert, vielmehr lebt er von der intensiven, spontanen Interaktion zwischen beiden Akteuren. Aufgrund der großen Nachfrage begrüßen wir Matthias Brandt erneut bei uns am Theater Freiburg.
In Zusammenarbeit mit Vorderhaus – Kultur in der FABRIK

Mit freundlicher Unterstützung von:

