

Praktika,
Hospitanzen
und FSJ Kultur
THEATER FREIBURG

PRAKTIKA, HOSPITANZEN UND FSJ KULTUR AM THEATER FREIBURG

Stand: Januar 2023


Ein Praktikum am Theater ist spannend!

Im Theater Freiburg melden sich daher jeden Tag viele Menschen, die Interesse daran haben, uns im Arbeitsalltag zu begleiten. Um eine Übersicht über Praktikastellen an unserem Haus zu geben, haben wir im Folgenden zusammengetragen, in welchen Abteilungen ein Praktikum unter welchen Voraussetzungen möglich ist.

Grundsätzlich gilt: Bevor man eine Anfrage oder Bewerbung an uns richtet, sollte man sich im Klaren darüber sein, in welchem Bereich des Theaters man tätig sein möchte. Außerdem ist vor allem bei längeren Praktika (z. B. im Rahmen des Studiums oder der Berufsorientierung) zu beachten, dass Praktikant_innen am Theater nicht bezahlt werden können und die Praktika eine maximale Dauer von drei Monaten haben.

Eine ausführliche Beschreibung von Theaterberufen findet sich zur vertiefenden Recherche auf der Internetseite des Deutschen Bühnenvereins:
www.buehnenverein.de (Link: Jobs und Ausbildung/Berufe am Theater)

Das Theater Freiburg bietet außerdem in der Kinder- und Jugendsparte, Öffentlichkeitsarbeit, Tonabteilung und Ausstattung sechs Stellen im Rahmen eines FSJ Kultur an. Die Bewerbung hierfür erfolgt nicht über das Theater, sondern über die zentrale Trägerin (LKJ Baden-Württemberg). Ausführliche Infos dazu finden sich unter: **www.fsjkultur.de**



Michael Kaiser
*Künstlerischer Leiter
Junges Theater und Werkraum*

AUSSTATTUNG

- für Schulabgänger_innen und Studierende
- Dauer: 3 Monate

- Aufgaben: In der Ausstattung wird zwischen dem Regieteam und den Werkstätten vermittelt, indem die Produktion und die Arbeit in den Werkstätten betreut werden. Außerdem stellen die Assistent_innen Extraveranstaltungen des Theaters aus, wie z. B. das Lirum Larum Lesefest, Premierenfeiern usw.

- Kontakt und Bewerbung:
Jörg Hauser, E-Mail: joerg.hauser@theater.freiburg.de

- [Das Theater Freiburg bietet in der Ausstattung außerdem eine Stelle im Rahmen eines FSJ Kultur an. Die Bewerbung hierfür erfolgt nicht über das Theater, sondern über die zentrale Trägerin \(LKJ Baden-Württemberg\). Ausführliche Infos dazu finden sich unter: \[www.fsjkultur.de\]\(http://www.fsjkultur.de\)](#)

BELEUCHTUNGSTECHNIK

- Mindestalter: 16 Jahre
- Mindestzeit: 2 Wochen
- Interesse an Elektrotechnik ist von Vorteil

- Aufgaben: Aufbau und Einleuchten der Scheinwerfer

- Kontakt und Bewerbung:
Technische Direktion, z. Hd. Nadine Lo Conte
Theater Freiburg, Bertoldstr. 46, 79098 Freiburg
E-Mail: praktikum@theater.freiburg.de

BÜHNENTECHNIK

- Praktika hier nicht möglich

DEKO-ABTEILUNG

- Praktika hier nicht möglich

DRAMATURGIE

- Mindestalter: 18 Jahre

- Die Hospitanz dauert vom Beginn einer Produktion bis zu ihrer Premiere (ca. 6 bis 8 Wochen). Ein Schulpraktikum bietet sich also nicht an.

- Aufgaben: Eine Dramaturgiehospitanz bedeutet, den jeweiligen Produktionsdramaturg_innen zu assistieren. Man arbeitet u. a. an der Sichtung verschiedener Fassungen eines Stücks mit, erstellt Materialien für die Darstellerinnen und Darsteller zur Konzeptionsprobe, begleitet den Probenprozess sowie die Planung

von Einführungsveranstaltungen oder Publikumsgesprächen, erstellt kurze Ankündigungstexte und unterstützt bei der Erstellung des Programmheftes.

- Kontakt und Bewerbung:
Anna Gojer, E-Mail: anna.gojer@theater.freiburg.de
Telefon: 0761 201 29 54

JUNGES THEATER

- Mindestalter: 18 Jahre
- nur Langzeitpraktika nach Abschluss der Schule möglich (max. 3 Monate)
- Aufgaben: Hospitant_innen im Jungen Theater begleiten in der Regel die Mitmach-Projekte unseres „Theaterlabors“. Die Dauer, die Zeiträume bzw. der Umfang des Praktikums richtet sich stark danach, welchen/r Produktion/en man zugeteilt ist. Es gibt Projekte, die sechs bis acht Wochen lang proben, andere werden über die Dauer mehrerer Monate erarbeitet.
- Wie eine Hospitanz gestaltet sein kann, wird jeweils in einem Bewerbungsgespräch individuell besprochen. Mitbringen sollte man in jedem Fall ein hohes Maß an zeitlicher Flexibilität.
- Weitere Infos zum Jungen Theater und seinen Projekten finden sich auf unserer Website unter: www.theaterlabor.net
- Kontakt und Bewerbung:
Isabella Kammerer, E-Mail: isabella.kammerer@theater.freiburg.de
In der Spielzeit 2022/2023 sind im Jungen Theater keine Praktikastellen bzw. Hospitanzen mehr vakant.
Ein FSJ Kultur ist zur kommenden Saison 2023/2024 wieder möglich.
- Das Theater Freiburg bietet in der Kinder- und Jugendsparte außerdem drei Stellen im Rahmen eines FSJ Kultur an: 1. Sprechtheater, 2. Musiktheater und Konzert, 3. Tanz. Die Bewerbung hierfür erfolgt nicht über das Theater, sondern über die zentrale Trägerin (LKJ Baden-Württemberg). Ausführliche Infos dazu finden sich unter: www.fsjkultur.de

KAUFMÄNNISCHE DIREKTION / VERWALTUNG

- Praktika hier nicht möglich

KBB (KÜNSTLERISCHES BETRIEBSBÜRO)

- Praktika hier nicht möglich

MALSAAL

- Mindestalter: 14 Jahre
- Dauer: max. 4 Wochen

- Aufgaben: Theatermaler_innen arbeiten an der Erstellung von Dekorationsmalerei nach Vorlage oder eigenen Konzepten (Landschaft, Architektur, Porträt und figürliche Malerei) in verschiedenen Stilrichtungen und Maltechniken. Hinzu kommt das Anfertigen von Materialimitationen (Holz, Marmor, Leder).
- Kontakt und Bewerbung (bitte ca. fünf Arbeitsproben mitsenden):
Technische Direktion, z. Hd. Nadine Lo Conte
Theater Freiburg, Bertoldstr. 46, 79098 Freiburg
E-Mail: praktikum@theater.freiburg.de

MASKE

- Mindestalter: 18 Jahre
- Mindestzeit: 1 Monat (max. 3 Monate)
- aber: Schulpraktika ab 14 Jahren ebenfalls möglich
- Aufgaben: Die Aufgabe der Maskenbildner_innen besteht darin, Perücken zu knüpfen, Haarteile herzustellen, Darsteller_innen zu frisieren und zu schminken. Auch werden Masken und Körperteile modelliert.
- Kontakt und Bewerbung ausschließlich per E-Mail (Betreff: Praktikum) an Kerstin Gehrig, E-Mail: kerstin.gehrig@theater.freiburg.de

ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

- Mindestalter: 18 Jahre
- Mindestdauer: 2 Monate (max. 3 Monate)
- Aufgaben:
 - Anfertigung des Pressespiegels und Pflege der Pressewand
 - Organisation von Führungen am Theater Freiburg
 - Flyer verteilen / auslegen, Plakate aufhängen, Handzettel erstellen und verteilen
 - Aktualisierung der Schaukästen vor dem Theatergebäude
 - Archivierungen der Printprodukte
 - Recherchen im Internet von Artikeln
 - Einarbeitung / Einführung des / der nachfolgenden Praktikant_in
 - Beantwortung des Telefons der Abteilungsleitung im Abwesenheitsfall
 - Zielgruppenverteiler erstellen und verwalten
- Kontakt und Bewerbung:
Shirin Saber, E-Mail: shirin.saber@theater.freiburg.de
- [Das Theater Freiburg bietet in der Öffentlichkeitsarbeit außerdem eine Stelle im Rahmen eines FSJ Kultur an. Die Bewerbung hierfür erfolgt nicht über das Theater, sondern über die zentrale Trägerin \(LKJ Baden-Württemberg\). Ausführliche Infos dazu finden sich unter: \[www.fsjkultur.de\]\(http://www.fsjkultur.de\)](#)

REGIE

- Mindestalter: 18 Jahre
- Das Praktikum dauert vom Beginn einer Produktion bis zu ihrer Premiere (ca. 6 bis 8 Wochen). Ein Schulpraktikum bietet sich also nicht an.
- Bei Hospitanz im Musiktheater sind Notenkenntnisse erforderlich.
- Aufgaben: Unterstützung der Regieassistent_innen bei allen organisatorischen Fragen sowie Vertretung und Aufzeichnung der Regienotizen, wenn die Assistent_innen abends Vorstellungen betreuen.
- Eine Regiehospitanz ermöglicht einen intensiven Einblick in die Entstehung einer Produktion am Theater. Man begleitet diese vom Konzeptionsgespräch bis zur Premiere. Als zeitliche Verfügbarkeit während dieses Zeitraums ist es notwendig, dass man sowohl bei den Morgenproben (ca. 10.00 bis 14.00 Uhr) als auch bei den Abendproben (ca. 18.00 bis 22.00 Uhr) anwesend sein kann.
- Kontakt und Bewerbung:
Anna Gojer, E-Mail: anna.gojer@theater.freiburg.de
Telefon: 0761 201 29 54

REQUISITE

- Mindestalter: 18 Jahre
- Dauer: 4 Wochen bis max. 3 Monate (Schulpraktika nicht möglich)
- Aufgaben: Bei den Requisiten handelt es sich um alle Objekte, die als Ergänzung zum Bühnenbild bei einer Produktion auf der Bühne benötigt werden (Gläser, Blumen, Papierkörbe, fliegende Geldscheine usw.). Als Requisiteur_in kümmert man sich um das Besorgen und Herstellen, den Aufbau, das Einrichten und das Anordnen der Requisiten für die Proben und Vorstellungen.
- Kontakt und Bewerbung:
Technische Direktion, z. Hd. Nadine Lo Conte
Theater Freiburg, Bertoldstr. 46, 79098 Freiburg
E-Mail: praktikum@theater.freiburg.de

SCHLOSSEREI

- Praktika hier nicht möglich

SCHNEIDEREI

- Mindestalter: 15 Jahre
- Mindestzeit: 2 Monate (max. 3 Monate), Schulpraktika evtl. möglich
- Es gibt 2 Praktikantenstellen (eine in der Damen- und eine in der Herrenschniderei).

- Aufgaben: In der Schneiderei werden sämtliche für die Inszenierungen benötigte Kostüme angefertigt.
- Kontakt und Bewerbung:
Jörg Hauser, E-Mail: joerg.hauser@theater.freiburg.de

SCHREINEREI

- Mindestalter: 16 Jahre
- eher Kurzzeitpraktika
- Aufgaben: Die Schreinerei übernimmt alle Holzarbeiten am Theater. Sie stellt Bühnenbilder, Möbel, Podeste etc. her. Praktikant_innen werden in den normalen Arbeitsprozess integriert.
- Kontakt und Bewerbung:
Technische Direktion, z. Hd. Nadine Lo Conte
Theater Freiburg, Bertoldstr. 46, 79098 Freiburg
E-Mail: praktikum@theater.freiburg.de

TANZSPARTE

- Mindestalter: 18 Jahre
- Das Theater Freiburg bietet Orientierungspraktika im Bereich der Tanzsparte mit einer Dauer von bis zu 12 Wochen an.
- Das Sammeln von praktischen Kenntnissen und Erfahrungen steht im Mittelpunkt Ihrer Tätigkeit. Sie begleiten dabei die Tanzsparte in den Produktionen der Tanzgastspiele und unterstützen diese während unterschiedlicher Phasen in der Gastspielvorbereitung. Dazu gehören Aufgaben wie Künstlerbetreuung, Organisation und Vorbereitung des Caterings, Vorbereitung der Willkommenspakete, Organisatorische Aufgaben rund um das Gastspiel (wie Vorbereitung des Künstlergesprächstischs, Organisieren und Überreichen von Blumen an die Künstlerinnen und Künstler), kleine Rechercheaufgaben, Unterstützung im Büroalltag.
- Sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift sowie grundlegende PC-Kenntnisse (Word, Excel) sind unbedingt erforderlich.
- Vollständige Bewerbungen bitte ausschließlich per Briefpost an:
Dr. Adriana Almeida Pees, Künstlerische Leiterin und Kuratorin Tanz
Theater Freiburg, Bertoldstr. 46, 79098 Freiburg

THEATERPLASTIK

- Mindestalter: 14 Jahre
- Dauer: max. 4 Wochen
- Aufgaben: Plastiker_innen arbeiten im Theater an der Erstellung der Dekoration für das Bühnenbild in zeichnerischer und plastischer Hinsicht. Dabei werden mit

Hilfe von Materialien wie z. B. Styropor, PU-Schaum, Papier, Putz, Ton oder Gips Objekte hergestellt, die am Ende nicht nur täuschend echt wirken, sondern auch dem Theater Geld, den Plastiker_innen Zeit und den Bühnenarbeitern Kraft sparen.

- Kontakt und Bewerbung (bitte eine Auswahl von ca. fünf Arbeitsproben mitsenden):
Technische Direktion, z. Hd. Nadine Lo Conte
Theater Freiburg, Bertoldstr. 46, 79098 Freiburg
E-Mail: praktikum@theater.freiburg.de

TONTECHNIK

- Mindestalter: 18 Jahre
- Zeit: 3 Monate
- Vorkenntnisse im Bereich Tontechnik erwünscht

- Aufgaben: Herstellung von Tonaufnahmen, Einspielung, Videoaufnahmen, Schnitt etc.; Praktikantinnen und Praktikanten assistieren bei diesen Aufgaben, vom Prozess der Idee bis zur Reproduktion einer Soundcollage.

- Vollständige Bewerbungen bitte ausschließlich per Briefpost an:
Technische Direktion, z. Hd. Nadine Schott
Theater Freiburg, Bertoldstr. 46, 79098 Freiburg

- [Das Theater Freiburg bietet in der Tontechnik außerdem eine Stelle im Rahmen eines FSJ Kultur an. Die Bewerbung hierfür erfolgt nicht über das Theater, sondern über die zentrale Trägerin \(LKJ Baden-Württemberg\). Ausführliche Infos dazu finden sich unter: \[www.fsjkultur.de\]\(http://www.fsjkultur.de\)](#)