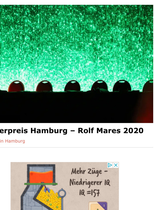
Sponsored by CleverReach
CleverReach Potenziale nutzen
WEITERE INFOS

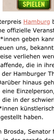




# Theaterpreis Hamburg – Rolf Mares 2020

in Theater in Hamburg

0




Beim Theaterpreis Hamburg bleibt anders: Auch wenn es (noch) keine offizielle Veranstaltung zur Würdigung der Preisträger*innen geben kann, stehen die Preisträger*innen fest. Wir freuen uns, bekannt geben zu können, dass acht einzelne Preise verliehen werden – an elf Theaterschaffende, die in ihrer Verschiedenartigkeit die Bandbreite der Hamburger Theaterlandschaft wunderbar abbilden. Darüber hinaus geht der Sonderpreis nicht – wie üblich – an eine Einzelperson, sondern an alle Theater Hamburgs, die in der schwierigen Zeit der Schließung ihren Zuschauer*innen künstlerisches Material per Streaming zur Verfügung gestellt haben.

Dr. Carsten Brosda, Senator für Kultur und Medien: „In dieser Zeit, in der gerade der Kulturbereich von so vielen Menschen schmerzlich vermisst wird und in der so viele Künstlerinnen und Künstler mit Sorgen auf die Zukunft schauen, setzt der „Theaterpreis Hamburg – Rolf Mares" ein ganz besonders wichtiges Zeichen der Wertschätzung im unmittelbaren Sinn des Wortes. Die Hamburger Theater haben im vergangenen Jahr wieder herausragendes geleistet und die Preisträgerinnen und Preisträger stehen mit ihrer Arbeit auch stellvertretend für alle Künstlerinnen und Künstler. Völlig zurecht geht der Sonderpreis dieses Jahr an alle Theater Hamburgs, die mit Leidenschaft und viel Kreativität, auch in der Zeit der Schließung die Bühnen im Digitalen lebendig gehalten haben. Die Preisverleihung ist in diesem Jahr besonders wichtig und macht uns allen deutlich, wie wertvoll Kultur für unsere Gesellschaft ist. Diese Preise stehen für die Leidenschaft die die Kultur auszeichnet und die Begeisterung, Irritation oder Nachdenklichkeit die sie damit immer wieder aufs Neue bei ihrem Publikum auslösen können. Dies braucht unsere Gesellschaft und es wird für uns auch zukünftig bei allen digitalen Angeboten, die immer nur eine Ergänzung aber nie ein Ersatz sein können, erhalten bleiben. Allen Preisträgerinnen und Preisträgern meinen herzlichen Glückwunsch, den Hamburger Bühnen meinen aufrichtigen Dank für ihre Arbeit gerade in diesem Jahr und ich freue mich, Sie zukünftig wieder auf oder hinter den Bühnen zu treffen."

**In der Kategorie Beste Darsteller*in werden insgesamt 6 Preise verliehen:**

Für ihre Darstellung der Rolle der Ora in „Eine Frau fliieht vor einer Nachricht" am Deutschen Schauspielhaus Hamburg wird Ute Hannig mit dem Theaterpreis Hamburg – Rolf Mares ausgezeichnet. Sie vermag es in dem ergreifenden Stück Zeitheater die Zuschauer*innen an einer Zeit- und Seelenreise teilhaben zu lassen, spielerisch nah und erschreckend wahr.

Als Violetta in Verdis „La Traviata" in der Inszenierung von Inken Kahardt am Opernloft bekommt Freja Sandkamm den Theaterpreis Hamburg. In der Jurybegründung heißt es: „Freja Sandkamm legte so viel Gefühl und Temperament in ihre Darstellung der Violetta, dass nicht nur Alfredo, sondern das gesamte Publikum sich auf Anhieb in sie verliebte. Stimmlich absolut überzeugend, ausdruckvoll und in den Höhen sehr klar – ließ sie uns mitfeiern, -fiebern und -leiden."

Maria Hartmann stand schon auf vielen Bühnen der Hansestadt – insbesondere aber im Ernst Deutsch Theater. In der vergangenen Spielzeit brillierte sie dort als Fran in „Zonge, die ich sicher weiß" und wird dafür mit dem Theaterpreis Hamburg ausgezeichnet. Maria Hartmann spielt die Figur der Mutter, die genau zu wissen meint, was für Ihre Kinder gut ist, mit großer Energie als die Familie beherrschendes Muttertier. Mit ihrem großartigen Spiel zeichnet sie eindrucksvoll eine starke Frau, die mit dem Auszug der Kinder zur tragischen Figur wird.

Für das Stück „Heilig Abend" am St. Pauli Theater werden gleich beide Darsteller*innen ausgezeichnet. Barbara Auer als Judith und Johannes von Bülow als Vernehmungsbeamter. In der Jurybegründung heißt es: „Wer hier mit wem spielt, lügt oder die Wahrheit sagt, ist nie eindeutig festzustellen. Man ist als Zuschauer*in hin und hergerissen zwischen zwei starken Persönlichkeiten, die sich eisenharte scharfe Wortgefechte liefern, anderseits aber auch immer wieder gegenseitig umgarnen. Auer und Bülow sind wechselweise sympathisch und arrogant, wütend und resigniert, überlegen und verzweifelt. Und dabei in jedem Moment absolut glaubwürdig. Das ist spannend von der ersten bis zur letzten Minute und bietet im Gedächtnis als ein herausragendes Theatererlebnis!"

Ebenfalls zu zweit nehmen Stephan Benson und Christian Nickel den Preis entgegen. Beide Schauspieler verkörpern brillant das derskbar ungleiche Brüderpaar in „Bruder Norman" im Polittbüro. Die gesprochene Wucht der Worte ist bei den beiden fulminanten Charakterdarstellern gnadenlos, und die Wucht des Zusammenspiels ist schlichtweg umwerfend, urteilt die Jury.

Als bester Darsteller wird Sebastian Zimmler für seine Rolle des Jakub Zapiro in „Der Boxer" im Thalia in der Gaußstraße ausgezeichnet. Mit vollem Körpereinsatz, spielerischer Verve und präziser Milieustudie vermag es Zimmler das Publikum im besten Sinne k. o. zu schlagen.

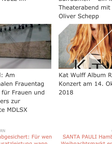
In der Kategorie Beste Regie/Dramaturgie geht der Theaterpreis Hamburg – Rolf Mares an Clemens Mädge (Dramaturgie) und Kathrin Mayr (Regie) für ihre Arbeit „Fabian oder der Gang vor die Hunde" im monsun.theater. Clemens Mädges Kunstgriff, den Spielervlauf der Handlung mittels eines Glückrades dem Zufall zu überlassen und Kathrin Mayrs atemloser Regie ist es zu verdanken, dass Erich Kästners satirischer Roman Fabian und seine implizite Warnung vor dem politischen wie sozialen Müdiggang und Verfall schier beängstigend vergegenwärtigt wird.

In der Kategorie Herausragendes Bühnenbild wird Zita Schnäbel für Ihre Bühne zu Kafkas „Das Schloss" geehrt. Im besten Sinne kafkaesk ist ihre materielle Umsetzung. In der Jury-Begründung heißt es: „Zita Schnäbel hat ein mehrstöckiges Gerüst aus Metall mit Treppen, Gängen, Plattformen und Verstrebungen entworfen, das einem Baugerüst gleicht. Es erscheint Selbstzweck zu sein für die vielen Akteure, Beamten, Sekretäre, Kantinen-Servicekräfte, den Vorsteher, den Bauleiter, den Sicherheitschef, die da fast im Minutentakt über die Treppen und Gänge eilen, laufen, klettern, stolpern. Besser kann man das Unerreichbare, Unheimliche, Unfassbare, kurz den von Kafka thematisierten Irrsinn kaum bauen. So wird Kafka anschaulich."

Und schließlich geht der Sonderpreis an alle Theater Hamburgs, die in der schwierigen Zeit der Schließung ihren Zuschauer*innen digitale Beiträge zur Verfügung gestellt haben. „Die Theater haben uns gezeigt, sie gehören zu unserer Grundversorgung, ihre Präsenz ist ein Grundrecht. Dafür gebührt Ihnen unser Respekt und Dank." Inge Volk (Jurysvorsitzende) zum diesjährigen Sonderpreis.

Der Jury des Theaterpreis Hamburg – Rolf Mares gehören an: Dr. Inge Volk – Jurysvorsitzende, Jan- Peter Gehrckens, Patrik Giese, Christian Hanke, Gunther Mieruch, Maike Schäfer, Elke Westphal (beratend)

Der Theaterpreis Hamburg – Rolf Mares ist wird durch die *Behörde für Kultur und Medien Hamburg* unterstützt.




Ernst Deutsch Theater | Hamburger Kammerspiel | Hamburger Staatsoper | Kampnagel | Kultur in Hamburg | Monsun Theater | Ohnsorg-Theater | opera stabile | Privattheater | Rolf Mares | Rolf-Mares-Theaterpreis | Schauspielhaus | Thalia in der Gaußstraße | Thalia Theater | Theater in Hamburg | Theaternacht | Theaterpreis | Theaterpreis Hamburg

Deutsche Bahn
Probe BahnCard. Sofort sparen.
ZUR WEBSITE

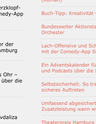
TEILEN Gefällt mir! | Tweet | Sonnenschirm | 2

## ÄHNLICHE BEITRÄGE

Leseperformance FAST ALLES AUF NULL im Polittbüro

Abhängen und mal aufräumen – Ein komischer Theaterabend mit Felix Oliver Schepp

Kampnagel: Am Internationalen Frauentag Eintritt frei für Frauen und Genderqueers zur Performance MDLSX



Katt Wulff Album Release-Konzert am 14. Oktober 2018 Oliver Schepp

← VORSCHLAGSLISTEN
Umfassend abgesichert: Für wen ist welche Zusatzleistung wann wichtig?

ODER DIES VOR ↑
SANTA PAULI Hamburgs geilster Weihnachtsmarkt eröffnet seinen Onlineshop

## HINTERLASSE EINE ANTWORT

Kommentar

Name *

E-Mail *

Website

Benachrichtige mich über nachfolgende Kommentare per E-Mail

KOMMENTIEREN

DB
Sicher unterwegs.
Deutsche Bahn
Gemeinsam geht das.
ÖFFNEN

RABATTCODES ERHÄLTLICH
Wird automatisch mit einem Klick an der Kasse angewendet
Aktiviere sie als Codes ↓
BESTER KULTURBLOG
expertentester.de

Events in Hamburg
Tipps
Hamburg Brandheiß
News
Musik in Hamburg
Hamburgs Specials
Mein Hamburg
Kultur in Hamburg
Business in Hamburg
Kunst in Hamburg
Soziale Stadt
Hamburgs Kinder
Theater in Hamburg
Verlosungen

Werbung

Weitere Infos

## Neueste Veröffentlichungen

HAMBURG SPECIALS
Digitaler Adventskalender der Stiftung Kultur Palast Hamburg
24 Türchen – 24 besondere Kultur-Momente: Digitaler Adventskalender der Stiftung Kultur Palast Hamburg sorgt für stimmun...

NEWS
Die Hamburger Ding Weihnachtsfeier steigt im Corona Safe House
Corona konforme Weihnachtsfeier? Der coolste und innovativste Coworking Space der Hansestadt, das Hamburger Ding machts ...



HISTORISCHES HAMBURG
Buchtipp: Der Traum vom Ehrbaren Kaufmann
Der brillante Titel Der Traum vom Ehrbaren Kaufmann macht neugierig auf ein brillantes Sachbuch über die Deutschen und d...

LITERATUR IN HAMBURG
Lesetipp: Wer im Himmel auf dich wartet (Roman)
Ist doch mal interessant: Wer im Himmel auf dich wartet, Aber hier handelt sich es um einen Roman von Mi...

GESICHTER
Buch-Tipp: Kreativität von Melanie Raabe
Die wundervolle Melanie Raabe hat ein neues Buch über Kreativität geschrieben. Da schauen wir gerne mal rein! Ihr wis...

KULTUR IN HAMBURG
Bundesweiter Aktionstag der Theater und Orchester
Dem heutigen 16.11.2020 haben die im Deutschen Bühnenverein organisierten Theater und Orchester zum gemeinsamen Aktionst...

TIPPS
Lach-Offensive und Scherzkluft-Competition mit der Comedy-App SMYLE
Kein Witz: Die Comedy-App Smyle der Seven.One Entertainment Group hat im ersten halben Jahr seit ihrem Start im Mai 2020...



TIPPS
Ein Adventskalender fürs Ohr – Hörbücher und Podcasts über die FYEO-App
FYEO präsentiert den Adventskalender fürs Ohr! Ausgewählte FYEO Originals ab sofort im ICE-Portal der Deutschen Bahn erh...



TIPPS
Selbstbewusst: So trainieren Sie ein sicheres Auftreten
Ein sicheres und abgeklärtes Auftreten ist nicht jedermanns Sache. Einige Menschen neigen dabei sogar zu Unsicherheit. I...

DB
Sicher unterwegs.
Deutsche Bahn
Gemeinsam geht das.
ÖFFNEN

KEEP IN TOUCH
02-5-Mail: neulich@sommer-in-hamburg.de

Neuigkeiten aus Hamburg per Mail
Alles gut mit unserer Datenschutzerklärung
E-Mail-Adresse
EINTRAGEN

## Verlosungen

THEATER IN HAMBURG
Livestream: Das Schauspielhaus spielt weiter!

THEATER IN HAMBURG
Theaterpreis Hamburg – Rolf Mares 2020

KULTUR IN HAMBURG
Bundesweiter Aktionstag der Theater und Orchester

TIPPS
Lach-Offensive und Scherzkluft-Competition mit der Comedy-App SMYLE

HAMBURG SPECIALS
Digitaler Adventskalender der Stiftung Kultur Palast Hamburg

TIPPS
Ein Adventskalender fürs Ohr – Hörbücher und Podcasts über die FYEO-App

MUSIK IN HAMBURG
Pul was anderes von ELECTRONIC BEATS: Sendaliza über Snaepsgeselleit, Autodidaktik und Spiritualität

## Eventkalender

Sommer in Hamburg – Blog, Veranstaltungskalender, Events von Heute

Digitaler Adventskalender der Stiftung Kultur Palast Hamburg

Die Hamburger Ding Weihnachtsfeier steigt im Corona Safe House

Buchtipp: Der Traum vom Ehrbaren Kaufmann

Lesetipp: Wer im Himmel auf dich wartet (Roman)

Buch-Tipp: Kreativität von Melanie Raabe

Bundesweiter Aktionstag der Theater und Orchester

Lach-Offensive und Scherzkluft-Competition mit der Comedy-App SMYLE

Ein Adventskalender fürs Ohr – Hörbücher und Podcasts über die FYEO-App

Selbstsicherheit: So trainieren Sie ein sicheres Auftreten

Umfassend abgesichert: Für wen ist welche Zusatzleistung wann wichtig?

Theaterpreis Hamburg – Rolf Mares 2020

SANTA PAULI Hamburgs geilster Weihnachtsmarkt eröffnet seinen Onlineshop

## Hamburg-Links

## Wochenendtipps

## Sommer in Twitter

Tweets @sommerinhamburg

Sommer in Hamburg
@sommerinhamburg
Corona Tests in Hamburg: Der große Überblick – Hauptbahnhof, Flughafen, Heuwaert, St. Pauli dw.dr/ln6tbb1

Sommer in Hamburg
@sommerinhamburg
Ausladen bei Hamburg: Erst reißt ein Anhänger, dann kracht es richtig dw.dr/ln6tbb4

Sommer in Hamburg
@sommerinhamburg
Die Hamburger Ding #Weihnachtsfeier steigt im #Corona Safe Houseimmer-in-hamburg.de/newsHamburger...

Embed View on Twitter

## Schlagwörter

Altona Aktionale Ausstellung Buch Buchtipp Demo Elbe Engagement Essen Events Fashion in Hamburg Festival Film Fotografie Football in Hamburg Gewinne HafenCity Hamburger Hafen Kampnagel Kinder Kino in Hamburg Konzert Konzerte Kulturelle Kultur in Hamburg Kunst Literatur Messe Museum Musik in Hamburg Natur Ottensen Party Protest Reisen Sport in Hamburg St. Pauli St. Georg Stadtentwicklung Theater in Hamburg Tipps Tipps Für Hamburg Urlaub Verlosung Weihnachten

© 2020 Sommer in Hamburg - Blog, Veranstaltungskalender, Events von Heute | Impressum | Datenschutz
Theme: Neve | Powered by WordPress Webdesign Hamburg
Utilize Neve 2 | Textbroker 2 | Textmaster 2