

BLACK STORY MONTH

BLACK LOVE &
JOY IS AN ACT
OF RESISTANCE



BREMEN

02.02.23 —
26.02.23

VERANSTALTER*INNEN:



BLACK LOVE & JOY AS AN ACT OF RESISTANCE

BLACK STORY MONTH



BREMEN

02.02. – 26.02.2023

DER BLACK STORY MONTH IST EINE
ZUSAMMENARBEIT MIT DER
INITIATIVE "ZUKUNFT IST BUNT"
UND EINEM KOLLEKTIV AUS
UNTERSCHIEDLICHEN SCHWARZEN
MENSCHEN DER STADT BREMEN, DIE
SICH AUS DEM BEDÜRFNIS HERAUS,
SCHWARZEN PERSPEKTIVEN MEHR
RAUM UND SICHTBARKEIT ZU GEBEN,
ZUSAMMENGEFUNDEN HABEN.

VERANSTALTER*INNEN:



02 ERÖFFNUNGSKONZERT & AFTERSHOW PARTY

03 VOGUING WORKSHOP MIT MANDHLA

04 FILMVORFÜHRUNG: QUEEN & SLIM (2019) OMU

05 BLACK KIDS DAY

05 BLACK ART NIGHT MIT SARAH

07 PERSPEKTIVEN AUF SCHWARZE KUNST
UND KULTUR IN WEISSEN MUSEEN

09 BLACK FAT BEAUTIFUL EMPOWERMENT
WORKSHOP MIT LATIFAH

10 SCHWARZE PERSPEKTIVE AUF DIE KLIMAKRISE

11 TAG DER OFFENEN TÜR BEI DER
SCHWARZEN KINDERBIBLIOTHEK

PROGRAMM FEBRUAR 2023

12 BLACK HAIR ACTION: WORKSHOP MIT SOPHIA

15 LESUNG & OPENSTAGE: "SCHWARZ WIRD GROSSGESCHRIEBEN"

18 BEING BLACK AND A REFUGEE - SCHWARZE UND ÖKOLOGISCHE PERSPEKTIVEN AUF MIGRATION

19 AFROFUTURIST - ZINE WORKSHOP MIT SHEEKO

20 LESUNG KLUFT UND LIEBE: WARUM SOZIALE UNGLEICHHEIT UNS IN LIEBESBEZIEHUNGEN TRENNT UND WIE WIR ZUEINANDERFINDEN

24 BLACK OWNED BUSINESS & BLACK ENTREPRENEURSHIP

24 "ZWISCHEN PETITION UND REBELLION. AUF DEN SPUREN DES ANTIKOLONIALEN WIDERSTANDS IN KAMERUN"

25 BLACK POETRY NIGHT & OPENMIC

26 MY PERSONAL PORTRAIT - FOTOWORKSHOP



ERÖFFNUNGSKONZERT

OPEN FOR ALL
OFFEN FÜR ALLE

02.02.23

ERÖFFNUNGSKONZERT MIT MANDHLA, BLAZEY & QUEENWHO AFTERSHOW PARTY MIT DJ SOMALI VENDETTA

EINLASS: 19:30 UHR, BEGINN: 20 UHR

ORT: THEATER BREMEN, GOETHEPLATZ 1-3, 28203 BREMEN
OHNE ANMELDUNG, BARRIERE FREI, SPENDENEMPFEHLUNG
FÜR NICHT-SCHWARZE PERSONEN: 3 - 15€

Der Black Story Month wird am 02.02.2023 im Theater Bremen (Kleines Haus) feierlich eröffnet. Unter dem Motto "Black Love & Joy is an Act of Resistance" werden verschiedene Schwarze Acts live auf der Bühne performen. Im Anschluss gibt es eine Aftershow Party. Künstler*innen: Mandhla aus Berlin, BLAZEY aus Berlin, Queenwho aus Bremen. Aftershow Party: DJ Somali Vendetta aus UK. Moderation: Tinapu Storyteller

Moderation: Tinapu Storyteller (sie/ihr) ist eine Schwarze Poetess und Absolventin der romanistischen Linguistik, Trainerin für politische Bildungsarbeit und lebt derzeit in Hamburg.

Mandhla (sie/ihr): ist eine trans-feminine, gender non-conforming Performance Künstlerin und lebt in Berlin. Ihr Sound ist eine Mischung aus experimenteller R'n'B- und Soul-Musik, die auch mit visuellen Projektionen und performativen Tanz arbeitet.

Somali Vendetta (they/them): ist queere*r somalische*r DJ mit Sitz in Berlin. Die Musikrichtungen, die Somali Vendetta spielt, sind eher elektronisch, aber hängen ganz variabel auch von der Stimmung ab. Die Tunes reichen von Amapiano über Afrobeats oder UK Garage bis hin zu UK Bass und Techno. Alles, was twerk- und tanzbar ist.

Queenwho (sie/ihr): ist Rapperin & Performerin aus Bremen. Ihre Songs stehen für Black Empowerment, intersektionalen Feminismus und Black Culture.

BLAZEY (er/ihm): ist ein 23-jähriger queerer, Afrodeutscher Sänger, Songwriter und Entertainer. Sein Sound ist eine Mischung aus bunten Afro-Beats und moderner Pop- und R'n'B-Musik.

Awareness: Zur Ermöglichung eines Safer Spaces wird ein Awareness Team die Veranstaltung begleiten. Ihr erkennt das Awareness Team an gelben Armbinden.



TINAPU



MANDHLA



SOMALI VENDETTA



QUEENWHO



BLAZEY

VOGUEING WORKSHOP

03.02.23

VOGUEING WORKSHOP MIT MANDHLA

15:00 - 17:00 UHR ORT: ETAGE⁹ BAHNHOFSTRASSE 12,
28195 BREMEN, KOSTENFREI, BARRIEREFREI

Vogueing Workshop für Schwarze, Afrodeutsche und Afro-
diapsorische FLINTA*s, die sich queer positionieren. Keine
Grundkenntnisse erforderlich. Ein Workshop mit der trans-
femininen, gender non-conforming Performancekünstlerin
Mandhla (sie/ihr) aus Berlin.

**FLINTA* ist ein Sammelbegriff und steht für (Cis-)Frauen,
Lesben, Inter-, Nicht-binäre, Trans* und A-gender Personen**

NUR MIT VORANMELDUNG:
[BLACKSTORY.MONTH@GMX.DE](mailto:blackstory.month@gmx.de)



NUR FÜR SCHWARZE,
QUEERE FLINTA* / FOR
BLACK, QUEER WLINTA*
ONLY

QUEEN & SLIM (2019) OMU

04.02.23

FILMVORFÜHRUNG: QUEEN & SLIM (2019) OMU

20:00 UHR ORT: CITY 46 Kino: BIRKENSTRASSE 1,
28195 BREMEN, OHNE VORANMELDUNG,
NICHT BARRIEREFREI, EINTRITT FÜR NICHT-SCHWARZE
PERSONEN: 9€, ERMÄSSIGT 5,50€

Im Rahmen des Black Story Month 2023 laden wir ins Kommunalkino
City46 ein.Film: Queen & Slim (2019) Regie: Melina Matsoukas

In diesem Debütfilm der Regisseurin Melina Matsoukas aus 2019, spielen
Jodie Turner-Smith und Daniel Kaluuya die beiden Hauptrollen. 2020 kam
der Film in die deutschen Kinos und erzählt die Geschichte von "Queen"
(Angela) und "Slim" (Ernest), deren unaufgeregtes Tinder Date eine
spannende Wendung nimmt. Umgeben von rassistischer Polizeigewalt,
Liebe und dem Kampf um Selbstermächtigung, finden die beiden allmählich
zueinander und starten unverhofft eine neue, Schwarze
Befreiungsbewegung.

Der Film läuft im Original auf Englisch mit Untertiteln (OmU).



OPEN FOR ALL
OFFEN FÜR ALLE

BLACK KIDS DAY

05.02.23

BLACK KIDS DAY- VON 4 BIS 14 JAHREN

1:00 - 15:00 UHR ORT: DIE SCHWARZE KINDERBIBLIOTHEK:
MATHILDENSTR. 89, 28203 BREMEN,
NICHT BARRIEREFREI, KOSTENFREI

An diesem Tag bieten wir verschiedene, kreative Angebote für Schwarze Kinder und Jugendliche an. Neben einer Kunst- und Bastelstation gibt es die Möglichkeit, zu puzzeln, Spiele zu spielen oder gemeinsam in Büchern der Schwarzen Kinderbibliothek zu lesen.

NUR MIT VORANMELDUNG:
BLACKSTORY.MONTH@GMX.DE

NUR FÜR SCHWARZE
KINDER / BLACK KIDS ONLY



BLACK ART NIGHT

05.02.23

BLACK ART NIGHT MIT SARAH

17:30 - 20:00 UHR ORT: DIE SCHWARZE
KINDERBIBLIOTHEK: MATHILDENSTR. 89,
28203 BREMEN, NICHT BARRIEREFREI,

“Empowerment” durch Kunst und Kreativität.
Ein Zeichenkurs im Rahmen einer gemeinsamen
Art Session. Keine Vorerfahrungen notwendig.

Mit Illustratorin und Mediendesignerin **Sarah (sie/ihr)**.

NUR MIT VORANMELDUNG:
BLACKSTORY.MONTH@GMX.DE

NUR FÜR SCHWARZE
MENSCHEN / FOR BLACK
PEOPLE ONLY
Kostenfrei



PERSPEKTIVEN AUF SCHWARZE KUNST UND KULTUR IN WEISSEN MUSEEN

07. 02.23

GESPRÄCH: PERSPEKTIVEN AUF SCHWARZE KUNST UND KULTUR IN WEISSEN MUSEEN MIT MASEHO & PRINCE KELLY AIYANYOR

18:00 - 20:00 UHR ORT: KUNSTHALLE BREMEN: AM WALL 207, 28195 BREMEN, OHNE VORANMELDUNG, BARRIEREFREI SPENDENEMPFEHLUNG FÜR NICHT-SCHWARZE PERSONEN: 3 - 15€

Ein kritisches Gespräch zur (Unter)Repräsentanz, (Un)Sichtbarkeit und (Selbst)Verortung Schwarzer Kunst und Kultur in mehrheitlich weiß-dominierten Institutionen und Kulturbetrieben.

Mit: Maseho (sie/ihr): ist eine Schwarze Deutsche (präzise: Mosotho-Hanseatische) Malerin, Illustratorin, Poetin und Kuratorin made in Hamburg.

Osaze Kelly Aiyanyor (er/ihm): Prince Kelly Aiyanyor ist nigeriansicher Kulturaktivist und ein transkultureller Veranstaltungsorganisator mit Wohnsitz in Kiel.



OPEN FOR ALL
OFFEN FÜR ALLE

BLACK FAT BEAUTIFUL EMPOWERMENT WORKSHOP

09.02.23

BLACK FAT BEAUTIFUL EMPOWERMENT WORKSHOP MIT LATIFAH

18:00 - 20:00 UHR, ORT: ONLINE ÜBER ZOOM

Empowerment und Austausch für fette, Schwarze und Afrodiasporische Menschen. Online über Zoom, es werden Schreibutensilien nach Wahl benötigt.

Mit Latifah (they/sie)

 beauty_and_politics.

NUR MIT VORANMELDUNG:
BLACKSTORY.MONTH@GMX.DE



NUR FÜR SCHWARZE
MENSCHEN / FOR BLACK
PEOPLE ONLY
Kostenfrei

SCHWARZE PERSPEKTIVEN AUF DIE KLIMAKRISE

10. 02.23

VORTRAG: SCHWARZE PERSPEKTIVEN AUF DIE KLIMAKRISE MIT TATU VOM BLACK EARTH KOLLEKTIV

18:30 - 20:30 UHR, ORT: DIE SCHWARZE
KINDERBIBLIOTHEK: MATHILDENSTR 89, 28203 BREMEN,
NICHT BARRIEREFREI, OHNE VORANMELDUNG,
SPENDENEMPFEHLUNG FÜR NICHT-SCHWARZE PERSONEN:
3 - 15€

Ein Panel-Talk zu (aktuellen) Debatten rund um die Klima-Krise aus einer Schwarzen, intersektionalen Perspektive, die verschiedene Machtstrukturen in den Blick nimmt. Mit **Tatu (sie/ihr)** vom Black Earth Climate Justice Collective aus Berlin.



OPEN FOR ALL
OFFEN FÜR ALLE

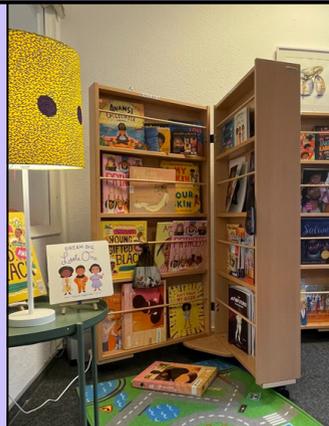
TAG DER OFFENEN TÜR BEI DER SCHWARZEN KINDERBIBLIOTHEK

11.02.23

TAG DER OFFENEN TÜR BEI DER SCHWARZEN KINDERBIBLIOTHEK

11:00 - 16:00 UHR, ORT: DIE SCHWARZE
KINDERBIBLIOTHEK: MATHILDENSTR 89, 28203 BREMEN,
NICHT BARRIEREFREI, OHNE VORANMELDUNG

Öffnung der Räumlichkeiten der neuen, Schwarzen Kinderbibliothek bei einem Tag der offenen Tür mit Kaffee & Kuchen (gegen Spende) und einem kleinen Programm. Alle Kinder, Eltern, Bezugspersonen und Interessierte sind willkommen und herzlich eingeladen.



OPEN FOR ALL
OFFEN FÜR ALLE

Kostenfrei

BLACK HAIR ACTION: WORKSHOP

12. 02.23

BLACK HAIR ACTION: WORKSHOP MIT SOPHIA

15:00 - 17:00 UHR, ORT: DIE SCHWARZE
KINDERBIBLIOTHEK: MATHILDENSTR 89,
28203 BREMEN, NICHT BARRIEREFREI

Ein Workshop von und mit der Friseurin und Hairstylistin

Sophia (sie/ihr) rundum um das Thema "Afrohaar" –
Tipps zu Pflege und Styling.  marleysbremen

NUR MIT VORANMELDUNG:
BLACKSTORY.MONTH@GMX.DE



NUR FÜR SCHWARZE
MENSCHEN / FOR BLACK
PEOPLE ONLY
Kostenfrei

"SCHWARZ WIRD GROSSGESCHRIEBEN"

15.02.23

LESUNG & OPENSTAGE: "SCHWARZ WIRD GROSSGESCHRIEBEN" SARAH FARTUUN HEINZE, WINNIE AKERI UND KATYA LWANGA

18.30 - 20:30 UHR, ORT: STADTBIBLIOTHEK BREMEN: AM
WALL 201, 28195 BREMEN, BARRIEREFREI, OHNE
VORANMELDUNG SPENDENEMPFEHLUNG FÜR NICHT-
SCHWARZE PERSONEN: 3 - 15€

Katya Lwanga (sie/ihr), Winnie Akeri (sie/ihr) und **Sarah Fartuun Heinze (kein pronomen)** lesen aus der 2021 erschienenen Essaysammlung "Schwarz wird großgeschrieben". Im Anschluss daran sind alle Schwarzen Schreibenden eingeladen, mitgebrachte Texte zum Thema auf einer OpenStage vorzutragen.

OPEN FOR ALL -
OFFEN FÜR ALLE

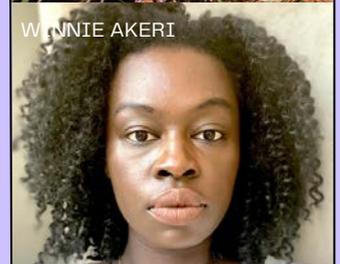
KATYA LWANGA



SARAH FARTUUN HEINZE



WINNIE AKERI



BEING BLACK AND A REFUGEE

18. 02.23

BEING BLACK AND A REFUGEE - SCHWARZE UND ÖKOLOGISCHE PERSPEKTIVEN AUF MIGRATION UND FLUCHT MIT SISTA OLORUNTOYIN UND MWAYEMUDZA NDINDAH

18:00 – 20:30 UHR, ORT: KLIMAWERKSTADT:
WESTERSTRASSE 58, 28199 BREMEN, NICHT
BARRIEREFREI, OHNE VORANMELDUNG,
SPENDENEMPFEHLUNG FÜR NICHT-SCHWARZE PERSONEN:
3-15€

Was bedeutet es, als Schwarze Person mit Fluchterfahrung oder Migrationsgeschichte nach Deutschland zu kommen und hier zu leben? In diesem Vortrag soll es darum gehen, die Folgen dieser strukturellen Verschränkung aus Schwarzer, sozio-ökonomischer und ökologischer Sicht zu beleuchten.

Mit Sista Oloruntoyin (sie/ihr) ist Künstlerin, Performerin und Verfechterin der sozialen Gerechtigkeit in der Schwarzen, feministischen und antikolonialen Befreiungsbewegung.

Mwayemudza Ndindah (er/ihm) ist Arzt, Blacktivist zimbabwischer Herkunft, Gründungsmitglied der BLACK COMMUNITY COALITION FOR JUSTICE & SELF-DEFENSE und bei ARRIVATi aktiv

SISTA OLORUNTOYIN



MWAYEMUDZA NDINDAH



**OPEN FOR ALL
OFFEN FÜR ALLE**

AFROFUTURIST ZINE-WORKSHOP

19. 02.23

AFROFUTURIST ZINE-WORKSHOP MIT SHEEKO ISMAIL

14:00 - 17:00 UHR, ORT: DIE SCHWARZE KINDERBIBLIOTHEK: MATHILDENSTR 89, 28203 BREMEN, NICHT BARRIEREFREI

Ein Afrofuturistischer Zine-Workshop zu Schwarzen Held*innen, Vorbildern, König*innen und Ikonen. **Mit Sheeko (keine Pronomen)**. Sheeko ist Poet*in, Teamer*in, Kurator*in, Panafrikanist*in, Projektmanager*in im Kulturbereich und Aktivist* im Schwarzen Kontext politischer Bildungsarbeit.

NUR MIT VORANMELDUNG:
BLACKSTORY.MONTH@GMX.DE



NUR FÜR SCHWARZE
MENSCHEN / FOR BLACK
PEOPLE ONLY
Kostenfrei

LESUNG: KLUFT UND LIEBE

20.02.23

LESUNG: KLUFT UND LIEBE: WARUM SOZIALE UNGLEICHHEIT UNS IN LIEBESBEZIEHUNGEN TRENNT UND WIE WIR ZUEINANDERFINDEN MIT JOSEPHINE APRAKU

19:00 - 20:30 UHR, ORT: DIE SCHWARZE KINDERBIBLIOTHEK: MATHILDENSTR 89, 28203 BREMEN, NICHT BARRIEREFREI, OHNE VORANMELDUNG, SPENDENEMPFEHLUNG FÜR NICHT-SCHWARZE PERSONEN: 3 - 15€

Ob in Liedern, Filmen oder Büchern: Liebe wird zu etwas Ungreifbarem, Zufälligem, Schicksalhafterm verklärt. Sie entzieht sich unserem Einfluss und überwindet alle Grenzen. Aber ist das wirklich so? »All you need is love«? Was ist mit Rassismus, Behinderung oder tief verankerten patriarchalen Strukturen und Verhaltensmustern? Was passiert, wenn in einer Liebesbeziehung die eine Person durch ihr Aussehen oder ihr Auftreten von unserer Gesellschaft diskriminiert wird und die andere nicht? Spielt das in dieser Beziehung wirklich keine Rolle? Josephine Apraku sagt: Doch! Denn soziale Ungleichheit macht auch vor unseren Beziehungen keinen Halt – im Gegenteil. Unsere intimsten zwischenmenschlichen Verbindungen sind im Prinzip Petrischalen unserer Gesellschaft: Was da draußen im Großen passiert, geschieht auch im Kleinen zwischen uns und unseren Lieben. Auch in der Paartherapie wird Diskriminierung als Herausforderung in Beziehungen noch nicht genug Beachtung geschenkt. »Kluft und Liebe« zeigt, wie Diskriminierung uns in der Liebe voneinander trennt, wie wir trotzdem zusammenfinden und daran gemeinsam wachsen können."

Josephine Apraku ist Afrikanwissenschaftler*in und Referent*in für intersektionale rassismuskritische Bildungsbearbeitung. Als Lehrbeauftragte*r hat Josephine Apraku unter anderem an der Alice Salomon Hochschule und der Humboldt-Universität zu Berlin unterrichtet und als Kolumnist*in für Magazine wie EDITION F und Missy Magazine geschrieben.

OPEN FOR ALL
OFFEN FÜR ALLE



Josephine Apraku

KLUFT

Warum soziale Ungleichheit
uns in Beziehungen trennt und
wie wir zueinanderfinden

UND LIEBE



BLACK OWNED BUSINESS & BLACK ENTREPRENEURSHIP

24.02.23

VORTRAG: BLACK OWNED BUSINESS & BLACK ENTREPRENEURSHIP MIT AUGUSTO CAPECE

15:00 - 17:00 UHR, KLIMAWERKSTATT: WESTERSTRASSE 58, 28199 BREMEN, NICHT BARRIEREFREI

Ein Vortrag zu Unternehmensgründung und Selbstständigkeit aus Schwarzer Perspektive mit **Augusto Capece (er/ihm)**. Augusto ist Unternehmer und Digital Business Consultant.



NUR MIT VORANMELDUNG:
BLACKSTORY.MONTH@GMX.DE

NUR FÜR SCHWARZE
MENSCHEN / FOR BLACK
PEOPLE ONLY
Kostenfrei

"ZWISCHEN PETITION UND REBELLION. AUF DEN SPUREN DES ANTIKOLONIALEN WIDERSTANDS IN KAMERUN"

24.02.23

AUSSTELLUNG: "ZWISCHEN PETITION UND REBELLION. AUF DEN SPUREN DES ANTIKOLONIALEN WIDERSTANDS IN KAMERUN"

17:00 UHR, ORT: VEREIN 23 E.V.: BEIM HANDELSMUSEUM 9, AM GÜTERBAHNHOF, 28195 BREMEN, OHNE VORANMELDUNG

Die Ausstellung „Zwischen Petition und Rebellion. Auf den Spuren des antikolonialen Widerstands in Kamerun“ stellt Geschichten des antikolonialen Widerstands in Kamerun vor und beleuchtet drei Widerstandskämpfe, die exemplarisch für verschiedene Generationen und soziale Gruppen stehen, die sich gegen Kolonialismus und dessen Erbe wehr(t)en. Die Wanderausstellung „Zwischen Petition und Rebellion“ wurde vom Berliner Verein Initiative Perspektivwechsel e.V. in Zusammenarbeit mit kamerunischen Künstler*innen entwickelt und erstellt.



OPEN FOR ALL -
OFFEN FÜR ALLE

Kostenfrei

BLACK POETRY NIGHT & OPENMIC

25.02.23

BLACK POETRY NIGHT & OPENMIC

19:30 UHR, ORT: KULTURZENTRUM LAGERHAUS:
SCHILDSTRASSE 12-19, 28203 BREMEN, BARRIEREFREI,
OHNE VORANMELDUNG, SPENDENEMPFEHLUNG FÜR
NICHT-SCHWARZE PERSONEN: 3 - 15€

Eine Poetry Night mit anschließendem OpenMic.
Poet*innen tragen ihre Texte vor, Schwarze Menschen können
bei einem OpenMic ihre mitgebrachten Texte performen.

**Mit: Cyndi Hounouvi (sie/ihr), Lubi Barre (sie/ihr),
Blaquewallflower (sie/ihr), DJ Samila (sie/ihr) und Bilal
Gaidenko (er/ihm)**

Moderation: Sheeko (keine Pronomen)

**Hinweis: Die Veranstaltung wird auf Englisch und
Deutsch stattfinden.**

CYNDI HOUNOUVI



LUBI BARRE



BLAQUEWALLFLOWER



DJ SAMILA



BILAL GAIDENKO



Moderation: Sheeko (keine Pronomen)



**OPEN FOR ALL –
OFFEN FÜR ALLE**

MY PERSONAL PORTRAIT – FOTOWORKSHOP

26.02.23

MY PERSONAL PORTRAIT – FOTOWORKSHOP MIT NICOLE BENEWAAH

**13:30 – 17:30 UHR, ORT: DIE SCHWARZE
KINDERBIBLIOTHEK, MATHILDENSTR 89, 28203
BREMEN NICHT BARRIEREFREI**

Ein Fotografie Workshop für Schwarze Menschen, in dem Basiswissen rund um Portraitfotografie vermittelt wird. Mit Fotografin und Künstlerin **Nicole Benewaah (sie/ihr)**. Es werden persönliche Fotokameras nach Wahl benötigt ein Handy genügt ebenfalls aus.

 [Nicolebenewaah](#)

 [Nicolebenewaah](#)

**NUR MIT VORANMELDUNG:
BLACKSTORY.MONTH@GMX.DE**

**NUR FÜR SCHWARZE
MENSCHEN / FOR BLACK
PEOPLE ONLY**
Kostenfrei



VORANMELDUNGEN PER E-MAIL BITTE AN: BLACKSTORY.MONTH@GMX.DE

ES GILT FREIER EINTRITT FÜR SCHWARZE/AFRODEUTSCHE/
AFRO-DIASPORISCHE MENSCHEN.

SPENDENEMPFEHLUNG FÜR NICHT-SCHWARZE PERSONEN ZWISCHEN 3 - 15€

DISCLAIMER

*****ACHTUNG*****

WIR AKZEPTIEREN BEI ALLEN UNSEREN VERANSTALTUNGEN KEIN DISKRIMINIERENDES UND/ODER GRENZVERLETZENDES VERHALTEN IN JEDLICHER FORM. WIR SIND UNS BEWUSST, DASS KEIN RAUM FREI VON MACHTDYNAMIKEN IST, BSPW. BEZOGEN AUF GESCHLECHT, SEXUELLE ORIENTIERUNG, BEHINDERUNG ODER KLASSE, DENNOCH ERMUTIGEN WIR ALLE, SENSIBEL UND RESPEKTVOLL MITEINANDER UMZUGEHEN UND GRENZEN ZU WAHREN.

Corona

DE:

Um das Infektionsgeschehen zu verringern, empfehlen wir bei allen Veranstaltungen das Tragen eines Mund-Nasen-Schutzes oder einer FFP2 Maske. Kommt zu allen Veranstaltungen, wenn möglich, getestet und bleibt bei Erkältungssymptomen bitte Zuhause.

Corona

EN:

To reduce the incidence of infection, we recommend wearing a mouth/nose protection or FFP2 mask at all events. Come to all events tested if possible and please stay home if you have symptoms of a cold.





BLACKSTORYMONTH_BREMEN



BLACK STORY MONTH BREMEN

FIND US

BLACK LOVE & JOY IS AN ACT OF RESISTANCE



WIR BEDANKEN UNS BEI UNSEREN SPONSOR*INNEN & KOOPERATIONSPARTNER*INNEN

GEFÖRDERT IM PROGRAMM 360° -
FONDS FÜR KULTUREN DER NEUEN
STADTGESELLSCHAFT.



THEATERBREMEN

KUNST
HALLE
BREMEN



