

NOVEMBER

- 01 MI KLEINE EHEVERBRECHEN / S** Éric-Emmanuel Schmitt
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
- 02 DO FRAUEN / S** Eine musikalisch-literarische Gleichgewichtsstörung von und mit Sandra-Uma Schmitz und Sonja Hilberger / Ab 18 Jahren
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
- 03 FR PREMIERE VIER JAHRESZEITEN / T U** Tanztheater von Elias Lazardis / Musik von Antonio Vivaldi/Max Richter, David Lang und John Travenner
19:30 Uhr / Großes Haus > Rückseite ABO PA2
FRAUEN / S Eine musikalisch-literarische Gleichgewichtsstörung von und mit Sandra-Uma Schmitz und Sonja Hilberger / Ab 18 Jahren
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
- 04 SA PHILHARMONIE ZUM FILM / K** Buddenbrooks / D 2008 / Regie: Heinrich Breloer, Musik: Hans Peter Ströer / Live begleitet von der Norddeutschen Philharmonie Rostock / Leitung: Frank Strobel
19:30 Uhr / Großes Haus > Rückseite SV
STUDIO 3 / S Musik und Szene mit Studierenden der hmt Rostock
20:00 Uhr / Ateliertheater > Rückseite SV
NON(N)SENS / M Musical Comedy von Dan Goggin
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
- 05 SO NON(N)SENS / M** Musical Comedy von Dan Goggin
16:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
VIER JAHRESZEITEN / T U Tanztheater von Elias Lazardis / Musik von Antonio Vivaldi/Max Richter, David Lang und John Travenner
18:00 Uhr / Großes Haus > Rückseite
- 07 DI LI.WU. IN WARNEMÜNDE / Egon Schiele / ro-cine e.V.**
17:45 + 20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
- 08 MI TONY IRELAND / S** Schottischer, irischer und zeitgenössischer Folk
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde > Rückseite
- 09 DO KLEINE EHEVERBRECHEN / S** Éric-Emmanuel Schmitt
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
- 10 FR ASCHENPUTTEL / M** Komische Oper von Gioachino Rossini
19:30 Uhr / Großes Haus
HAVE A LOOK - BACK TO THE ROOTS / T U Choreografien der Tänzerinnen und Tänzer der Tanzcompagnie des Volkstheaters Rostock
20:00 Uhr / Ateliertheater
TONY IRELAND / S Schottischer, irischer und zeitgenössischer Folk
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde > Rückseite
- 11 SA DAS SPARSCHWEIN / S** Eugène Labiche / Deutsch von Sabrina Zwach
19:30 Uhr / Großes Haus
DIE LÄCHERLICHE FINSTERNIS / S Live-Hörspiel / Wolfram Lotz / Ab 15 Jahren
20:00 Uhr / Ateliertheater
NON(N)SENS / M Musical Comedy von Dan Goggin
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
- 12 SO SCHNEEWEISSCHEN UND ROSENROT / P S** Puppenspiel mit Doris Schlott / ab 4 Jahren
16:00 Uhr / Ateliertheater > Rückseite
NON(N)SENS / M Musical Comedy von Dan Goggin
16:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
KONZERTEINFÜHRUNG / K
17:30 Uhr / Intendanzfoyer
3. PHILHARMONISCHES KONZERT / K
Sergej Prokofjew: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 D-Dur op. 19
Sergej Rachmaninow: Symphonie Nr. 2 e-Moll op. 27
Lara Boschkor, Violine
Leitung: Karsten Januschke
18:00 Uhr / Großes Haus > Rückseite ABO KA PH SO
- 13 MO SCHNEEWEISSCHEN UND ROSENROT / P S** Puppenspiel mit Doris Schlott / ab 4 Jahren / P S Puppentheater / ab 4 Jahren
11:00 Uhr / Ateliertheater > Rückseite
KONZERTEINFÜHRUNG / K
19:00 Uhr / Intendanzfoyer
3. PHILHARMONISCHES KONZERT / K
Sergej Prokofjew: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 D-Dur op. 19
Sergej Rachmaninow: Symphonie Nr. 2 e-Moll op. 27
Lara Boschkor, Violine
Leitung: Karsten Januschke
19:30 Uhr / Großes Haus > Rückseite ABO KA PH MO
- 14 DI KONZERTEINFÜHRUNG / K**
19:00 Uhr / Intendanzfoyer
3. PHILHARMONISCHES KONZERT / K
Sergej Prokofjew: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 D-Dur op. 19
Sergej Rachmaninow: Symphonie Nr. 2 e-Moll op. 27
Lara Boschkor, Violine
Leitung: Karsten Januschke
19:30 Uhr / Großes Haus > Rückseite ABO KA PH DI
RABENSCHWARZER HUMOR & JAZZ VOM FEINSTEN / S
Dr. Klaus Koch & Andreas Pasternack
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
- 15 MI KUGELFISCH HAWAII / U S** Fritz-Reuter-Bühne Schwerin
19:30 Uhr / Großes Haus > Rückseite ABO NDA
- 16 DO ZAR UND ZIMMERMANN / M** Komische Oper von Albert Lortzing
14:00 Uhr / Großes Haus AUSVERKAUFT
FRAUEN / S Eine musikalisch-literarische Gleichgewichtsstörung von und mit Sandra-Uma Schmitz und Sonja Hilberger / Ab 18 Jahren
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
- 17 FR 2. THEATERTHEKENACHT /** Künstler im Lokal
19:00 Uhr / Restaurants in der Rostocker Innenstadt
FRAUEN / S Eine musikalisch-literarische Gleichgewichtsstörung von und mit Sandra-Uma Schmitz und Sonja Hilberger / Ab 18 Jahren
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde

- 18 SA VIER JAHRESZEITEN / T U** Tanztheater von Elias Lazardis / Musik von Antonio Vivaldi/Max Richter, David Lang und John Travenner
19:30 Uhr / Großes Haus > Rückseite THEATERTAG
PREMIERE EINIGE NACHRICHTEN AN DAS ALL / S Wolfram Lotz
20:00 Uhr / Ateliertheater > Rückseite
NON(N)SENS / M Musical Comedy von Dan Goggin
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
- 19 SO MATINEE: DIE CSÁRDÁS-FÜRSTIN / S** Operette von Emmerich Kálmán / Libretto von Leo Stein und Bela Jenbach
11:00 Uhr / Großes Haus, Kleines Foyer
HINTER DEN KULISSEN / Offener Workshop für alle RostockerInnen von 9 bis 99 / Anmeldung bitte unter: christof.lange@volkstheater-rostock.de
14:00 - 18:00 Uhr / Großes Haus, Foyer
NON(N)SENS / M Musical Comedy von Dan Goggin
16:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
EX AUDITU III / K Johann Sebastian Bach: „Ein feste Burg ist unser Gott“ BWV 80 und „Erhalt uns, Herr, bei Deinem Wort“ BWV 126
Felix Mendelssohn Bartholdy: Symphonie Nr. 5 d-Moll op. 107
„Reformationssymphonie“ / „Verleih uns Frieden gnädiglich“
Bettina Pahn, Sopran / Juliane Sandberger, Alt / Benedikt Kristjánsson, Tenor / Matthias Vieweg, Bass / Figuralchor der St.-Johannis-Kirche / Norddeutsche Philharmonie Rostock / Leitung: Markus Johannes Langer
19:00 Uhr / St.-Nikolai-Kirche
EINIGE NACHRICHTEN AN DAS ALL / S Wolfram Lotz
20:00 Uhr / Ateliertheater > Rückseite
- 22 MI NON(N)SENS / M** Musical Comedy von Dan Goggin / Deutsch von Markus Weber und Thomas Woitkewitsch
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
- 23 DO KLEINE EHEVERBRECHEN / S** Éric-Emmanuel Schmitt
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
- 24 FR FRIDA GOLD - ZURÜCK ZU MIR / S** Acoustic live Part 2 / Präsentiert von M.A.U. Club
19:30 Uhr / Großes Haus > Rückseite
KLEINE EHEVERBRECHEN / S Éric-Emmanuel Schmitt
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
- 25 SA ASCHENPUTTEL / M** Komische Oper von Gioachino Rossini
19:30 Uhr / Großes Haus
PREMIERE MUT 2017 / S Theater der Generationen / Kooperationsprojekt mit den Freigeistern
20:00 Uhr / Ateliertheater > Rückseite
ZWEI WAAGERECHT / S Komödie von Jerry Mayer / Deutsch von Wolfgang Spier
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
- 26 SO DER KLEINE RITTER / P S** Puppenspiel mit Dörte Kiehn / Ab 4 Jahren
16:00 Uhr / Ateliertheater > Rückseite
2. BAROCKSAALKLASSIK / K Im Advent: Johann Sebastian Bach / Georg-Friedrich Händel / Antonio Vivaldi
Leitung: Manfred Hermann Lehner
16:00 Uhr / Barocksaal > Rückseite ABO KA SP
MUT 2017 / S Theater der Generationen / Kooperationsprojekt mit den Freigeistern
20:00 Uhr / Ateliertheater > Rückseite
ZWEI WAAGERECHT / S Komödie von Jerry Mayer / Deutsch von Wolfgang Spier
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
- 27 MO DER KLEINE RITTER / P S** Puppenspiel mit Dörte Kiehn / Ab 4 Jahren
11:00 Uhr / Ateliertheater > Rückseite
- 28 DI PREMIERE FRAU HOLLE / S** Christian Martin / Ein Spiel frei nach dem Märchen der Brüder Grimm / Ab 4 Jahren
10:00 Uhr / Großes Haus > Rückseite
RABENSCHWARZER HUMOR & JAZZ VOM FEINSTEN / S
Dr. Klaus Koch & Andreas Pasternack
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
- 29 MI ZWEI WAAGERECHT / S** Komödie von Jerry Mayer / Deutsch von Wolfgang Spier
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde
- 30 DO FRAU HOLLE / S** Christian Martin / Ein Spiel frei nach dem Märchen der Brüder Grimm / Ab 4 Jahren
9:00 + 11:00 Uhr / Großes Haus > Rückseite
DIE LÄCHERLICHE FINSTERNIS / S Live-Hörspiel / Wolfram Lotz / Ab 15 Jahren
20:00 Uhr / Ateliertheater
ZWEI WAAGERECHT / S Komödie von Jerry Mayer / Deutsch von Wolfgang Spier
20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde

2. THEATERTHEKENACHT

KÜNSTLER IM LOKAL
17.11.2017 / 19:00 UHR / RESTAURANTS IN DER ROSTOCKER INNENSTADT

Ein Musical-Duett zum Wein, ein Gedicht zum Bier oder ein Theatermonolog als Vorspeise: Wer am 17. November eines der Thekennacht-Lokale in der Rostocker Innenstadt besucht, begegnet großartigen Schauspielern, Sängerinnen, MusikerInnen hautnah, ohne seinen Kneipenstuhl verlassen zu müssen. Die KünstlerInnen wandern an diesem Abend von Restaurant zu Restaurant, geben sich quasi die Klinke in die Hand, um die Gäste in deren Lieblingslokalen mit lauten und leisen, komischen und aufregenden Nummern zu verzaubern. Die teilnehmenden Lokale sind im Internet unter www.volkstheater-rostock.de zu finden.

PREMIERE VIER JAHRESZEITEN

[SCHÖN + GUT]

TANZTHEATER VON ELIAS LAZARIDIS / URAUFFÜHRUNG /
MUSIK VON ANTONIO VIVALDI/MAX RICHTER, DAVID LANG UND
JOHN TRAVENER

AB 03.11.2017 / 19:30 UHR / GROSSES HAUS

Elias Lazaridis, Choreographie, Inszenierung, Bühne & Kostüme / Tanzcompagnie des Volkstheaters Rostock, Gäste von Tanzland Rostock & Breakdance ConneXion MV

Keine Musik bringt die überwältigenden Gefühle, die Frühling, Sommer, Herbst und Winter immer aufs Neue in uns auslösen, frischer und authentischer zum Ausdruck als Vivaldis „Vier Jahreszeiten“, die in der Interpretation von Max Richter (2012) den Ausgangspunkt für diesen Tanztheaterabend bilden. In seiner Inszenierung mit der Tanzcompagnie verbindet der griechische Choreograph Elias Lazaridis in Zusammenarbeit mit Gästen von Tanzland Rostock und Breakdance ConneXion MV stilistisch zeitgenössischen Tanz mit Richtungen des „Urban Dance“ wie Hip Hop oder Breakdance. In der Mannigfaltigkeit der Bewegungen lässt er die Zuschauer das Wunder der Jahreszeiten neu erkunden.

[SCHÖN + GUT]

AB 03.11.2017 / GROSSES HAUS

Träume verwirklichen, um eine bessere Wirklichkeit kämpfen, an das Happy End glauben und leben: [SCHÖN+GUT] heißt die zweite von insgesamt drei thematischen Reihen in dieser Saison, Gedankenräume öffnen, thematische Bögen spannen und Verbindungen herstellen über die einzelne Aufführung hinaus. Die Reihe [SCHÖN+GUT] startet in diesem Monat mit dem Tanztheater „Vier Jahreszeiten“ - Musiktheater und Schauspiel folgen.

PREMIERE EINIGE NACHRICHTEN AN DAS ALL

[KNALL+ALL]

VON WOLFRAM LOTZ

AB 18.11.2017 / 20:00 UHR / ATELIERTHEATER

Christoph Bornmüller, Regie / Franziska Just, Ausstattung / Mit Alexander Wulke, Bernd Färber, Steffen Schreiber, Sophia Platz, Anne Lebinsky, Alexander von Säbel, Gina Markowitsch, John Carlson

Zwei Schauspieler bedürfen einer Aufgabe und wollen – ein Kind. Stattdessen jedoch beschert ihnen das Theaterstück aus unserer Spielzeit-Reihe KNALL+ALL einen Conférencier, der dafür eintritt, bedeutsame, der Ewigkeit würdige Nachrichten zu übermitteln – und zwar an das All. Schließlich gibt es jede Menge Redner, die endlich gehört werden wollen. Besonders solche, die nach einem Sinn suchen, der ihrem Dasein zum Dasein verhilft. Wenigstens einen Auftritt im Rampenlicht lang. Hochkomisch und radikal mixt der vielfach ausgezeichnete Dramatiker Wolfram Lotz Grundannahmen, Wahrnehmung und die Furcht vor dem Verschwinden zu einem philosophischen Sprachfeuerwerk, das der Kritik als „klügstes, unfasslichstes und unverschämtestes Gegenwartsstück“ gilt und fragt mit der urmenschlichen Hoffnung, sich selbst zu erkennen: „Wer sind wir eigentlich?“

UP PLATT - NIEDERDEUTSCHE REIHE

KUGELFISCH HAWAII / **USA** **GS** Komödie von Linus Höke und Helge May / Niederdeutsch von Heino Buerhoop / Adelheid Müther, Inszenierung / Kathrin Kegler, Bühne / Marie-Theres Cramer, Kostüme / Fritz-Reuter-Bühne Schwerin

15.11.2017 / 19:30 Uhr / Großes Haus

Das Volkstheater setzt auch in der Spielzeit 2017/2018 die Tradition fort, das Niederdeutsche auf der Bühne zu pflegen. Der Bogen wird dabei von Komödien, Filmadaptionen und Boulevardstücken bis zu Klassikern „up platt“ gespannt. Die Reihe eröffnet die Schweriner Fritz-Reuter-Bühne mit der Komödie „Kugelfisch Hawaii“ von Linus Höke und Helge May.

NOCH MAL VON VÖRN / **USA** **GS** Komödie von Antoine Rault / Fritz-Reuter-Bühne Schwerin

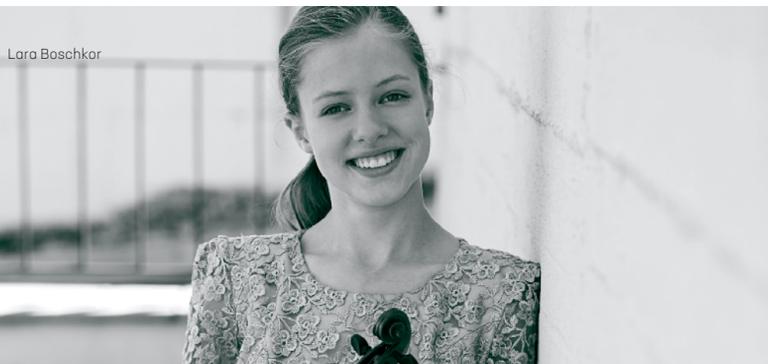
21.02.2018 / 19:30 Uhr / Großes Haus

HARALD UN MAUD (HAROLD UND MAUDE) / **USA** **GS** Komödie von Colin Higgins / Fritz-Reuter-Bühne Schwerin

11.04.2018 / 19:30 Uhr / Großes Haus

GASTSPIEL / **USA** **GS** Niederdeutsche Bühne Neubrandenburg

09.05.2018 / 19:30 Uhr / Großes Haus



3. PHILHARMONISCHES KONZERT

SERGEJ PROKOFJEW / KONZERT FÜR VIOLINE UND ORCHESTER NR. 1 D-DUR OP. 19

SERGEJ RACHMANINOW / SYMPHONIE NR. 2 E-MOLL OP. 27

12.11., 18:00 UHR / 13. + 14.11.2017, 19:30 UHR / GROSSES HAUS

Lara Boschkor, Violine / Karsten Januschke, Leitung

Die Uraufführung des 1917 beendeten 1. Violinkonzertes von Sergej Prokofjew fand aufgrund der Revolutionswirren nicht in Russland statt, sondern einige Jahre später in Paris. Viele Künstler und Intellektuelle, darunter auch der junge Prokofjew, waren vor der neuen Herrschaft der Bolschewiki ins Ausland geflohen. Der ca. 20 Jahre ältere Sergej Rachmaninow hatte ebenfalls die erste sich ihm bietende Chance genutzt, Russland zu verlassen. Im philharmonischen Novemberkonzert, geleitet von Karsten Januschke, sind Werke beider Komponisten zu hören. Mit Prokofjews 1. Violinkonzert debütiert die junge Geigerin Lara Boschkor, Preisträgerin verschiedener Wettbewerbe, in Rostock. Außerdem erklingt Rachmaninows 1907 entstandene 2. Symphonie – einer der größten Erfolge des nach seiner Emigration nie wieder nach Russland zurückgekehrten Künstlers.

PREMIERE FRAU HOLLE [KNALL+ALL]

VON CHRISTIAN MARTIN / EIN SPIEL FREI NACH DEN GEBÜ-
DERN GRIMM / AB 4 JAHREN

AB 28.11.2017 / 10:00 UHR / GROSSES HAUS

Kai Festersen, Regie / Markus Pysall, Ausstattung / Mit Petra Gorr, Alban Mondschein, Juscha Spitzer, Cosima Fischlein, Charlott Lehmann

Von ihrer Stiefmutter in einen Brunnen gestoßen, landet die fleißige Marie in der Anders-Welt der Frau Holle, die über Gestirne und Wetter regiert. Von dort kehrt das Mädchen nach einem Jahr Arbeit mit Gold bedeckt heim, weshalb ihre so faule wie egoistische Schwester auch in den Brunnen springt... Das Weihnachtsmärchen, aufgeführt im Rahmen unserer Spielzeit-Reihe KNALL+ALL und in einem Bühnenbild, das an die Astronomische Uhr der Rostocker Marienkirche mit ihren Tierkreiszeichen, Mondphasen und zwölf Aposteln erinnert, erzählt vom geheimnisvollen Universum einer weisen Alten, die dafür sorgt, dass es schneit, spürt dem mythologischen Ursprung der bekannten Geschichte nach und zeigt, wie das Gute zum Besseren führt. Ein Familien-Stück in einer Inszenierung, die Erwachsene ebenso anspricht wie Kinder.

PREMIERE MUT 2017

THEATER DER GENERATIONEN / KOOPERATIONSPROJEKT DES
VOLKSTHEATERS ROSTOCK UND DER FREIGEISTER

AB 25.11.2017 / 20:00 UHR / ATELIERTHEATER

Terroristen rosen mit LKWs in Menschenmengen, Unionen zerbrechen und Populisten werden Präsidenten. Die Bienen sterben aus und die Milch wird auch immer teurer. Das Ende naht, so liest und hört man überall. Schuld hat jeder Einzelne, heißt es, aber verändern kann man nur wenig. Kein Wunder, dass Superhelden beliebt sind. Doch wo findet man sie? Nur auf der Leinwand? Oder gibt es noch mutige Menschen, die auch etwas wagen? Was bedeutet „Mut“ im Jahre 2017? Gibt es noch Zivilcourage? Und wie sieht diese aus? Das Kooperationsprojekt des Volkstheaters, der Freigeister und des „Theaters der Generationen“ geht diesen Fragen ab dem 25. November im Ateliertheater nach.

DAS PUPPENATELIER

Mit Puppenspielbühnen des Landesverbands freier Theater Mecklenburg-Vorpommern

SCHNEEWEISSCHEN UND ROSENROT / **DE** **GS** Puppenspiel mit Doris Schlott / Ab 4 Jahren
12.11.2017 / 16:00 Uhr / 13.11.2017 / 11:00 Uhr / Ateliertheater

DER KLEINE RITTER / **DE** **GS** Puppenspiel mit Dörte Kiehn / Ab 4 Jahren

26.11.2017 / 16:00 Uhr / 27.11.2017 / 11:00 Uhr / Ateliertheater

„Vorhang auf“ heißt es für die Kleinen, wenn Puppenspielbühnen aus ganz Mecklenburg-Vorpommern bekannte Märchen, lustige, kluge und träumerische Geschichten oder lebendig gewordene Kinderbücher im Ateliertheater präsentieren. Am 12. und 13. November zeigt die Puppenspielerin Doris Schlott das bekannte Märchen „Schneeweißchen und Rosenrot“, am 26. und 27. November erleben unsere kleinen Gäste die spannende Geschichte des „Kleinen Ritters“ – nach dem gleichnamigen Buch von Daniela Römer.

AUSSERDEM

PHILHARMONIE ZUM FILM: BUDDENBROOKS / **DE** / D 2008 / Regie: Heinrich Breloer / Musik: Hans Peter Ströer / FILMPHILHARMONIC EDITION / Film mit Genehmigung der Warner Bros. / Bavaria Film, Musik mit Genehmigung von Hans Peter Ströer / Bavaria Sonor GmbH /

Live begleitet von der Norddeutschen Philharmonie Rostock / Leitung: Frank Strobel

04.11.2017 / 19:30 Uhr / Großes Haus

Zu einem Saisonhöhepunkt lädt die Norddeutsche Philharmonie Rostock ein, wenn sie erstmals live zu einem Tonfilm musiziert. Stummfilmbegleitungen gehören seit Jahren zum Repertoire des Rostocker Orchesters; inzwischen erlauben neue technische Möglichkeiten auch die Live-Begleitung von Tonfilmen. Heinrich Breloers „Buddenbrooks“ von 2008 wird gezeigt, die vierte Verfilmung des gleichnamigen Romans von Thomas Mann, mit Armin Müller-Stahl, Jessica Schwarz und Iris Berben. Die Musik zu diesem Streifen von Hans Peter Ströer, die beim Roma Fiction Fest den Preis für die beste Filmmusik gewann, hatte das Rostocker Orchester damals im Auftrag der Bavaria Film GmbH unter der Leitung von Frank Strobel eingespielt. Der Filmmusikspezialist Frank Strobel wird auch bei „Philharmonie zum Film“ am Pult des Orchesters stehen.



2. BAROCKSAALKLASSIK / **DE** Im Advent: Johann Sebastian Bach / Georg Friedrich Händel / Antonio Vivaldi

26.11.2017 / 16:00 Uhr / Wiederholung 20.12.2017 / 16:00 + 19:00 Uhr / Barocksaal

Am 1. Advent lädt die Norddeutsche Philharmonie Rostock zu ihrer 2. Barocksaalklassik ein. Mit Musik von Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel, Antonio Vivaldi u.a. erklingen unter der Leitung von Manfred Hermann Lehner vor allem barocke Meisterwerke. Als Solisten sind im prachtvollen Ambiente des Barocksaals herausragende junge Musiker zu erleben, die in dieser Saison praktische Erfahrungen in der Akademie des Rostocker Orchesters sammeln.

GASTSPIELE

TONY IRELAND / Schottischer, irischer und zeitgenössischer Folk

08.+ 10.11.2017 / 20:00 Uhr / Kleine Komödie Warnemünde

Der aus Schottland stammende Musiker Tony Ireland begeistert sein Publikum mit traditionellen schottischen und irischen Folksongs aber auch mit Liedern zeitgenössischer SongwriterInnen. Zwei akustische Gitarren, Cittern, Dulcimer, Mandoline und Basspedale spielt er dabei live auf der Bühne. Seine Stimme, sein voller, abwechslungsreicher Sound, sein Humor sowie seine Schlagfertigkeit sorgen in der Kleinen Komödie für unvergessliche Abende – nicht nur bei Folkbegeisterten.

FRIDA GOLD – ZURÜCK ZU MIR / Acoustic live Part 2 / Präsentiert von M.A.U. Club und

Volkstheater Rostock

24.11.2017 / 19:30 Uhr / Großes Haus

Im April dieses Jahres absolvierten „Frida Gold“ vier Shows in besonderen Locations im minimalistischen Setup. Als Duo brachten Andi und Alina ihre Songs zurück zum Ursprung. Dahin, wo alles entsteht: An die Gitarre und ans Klavier. Jetzt setzen die beiden Musiker ihre Konzertreihe fort. Was als Idee des Ausbaus einer intimen Publikumsbeziehung begann, geht nun in eine gefestigte, ja etablierte zweite Runde. Fans dürfen sich auf weitere nahegehende Akustikversionen der Songs von „Frida Gold“ freuen.

VORSCHAU

MATINEE: DIE CSÁRDÁSFÜRSTIN / [SCHÖN + GUT] / **DE** Operette von Emmerich Kálmán

19.11.2017 / 11:00 Uhr / Kleines Foyer

PREMIERE: DIE CSÁRDÁSFÜRSTIN / [SCHÖN + GUT] / **DE** Operette von Emmerich Kálmán

01.12.2017 / 19:30 Uhr / Großes Haus

GROSSES HAUS			
PREMIEREN			
Preisgruppe	I	II	III
normal	38,00	30,00	23,00
ermäßigt	19,00	15,00	12,00
SCHAUSPIEL / TANZTHEATER freitags / samstags / feiertags			
Preisgruppe	I	II	III
normal	32,00	26,00	19,00
ermäßigt	16,00	13,00	10,00
SCHAUSPIEL / TANZTHEATER sonntags bis donnerstags			
Preisgruppe	I	II	III
normal	28,00	22,00	17,00
ermäßigt	14,00	11,00	9,00
MUSIKTHEATER freitags / samstags / feiertags			
Preisgruppe	I	II	III
normal	33,00	26,00	20,00
ermäßigt	17,00	13,00	10,00
MUSIKTHEATER sonntags bis donnerstags			
Preisgruppe	I	II	III
normal	29,00	23,00	17,00
ermäßigt	15,00	12,00	9,00
PHILHARMONISCHE KONZERTE			
Preisgruppe	I	II	III
normal	38,00	30,00	23,00
ermäßigt	19,00	15,00	12,00
ATELIERTHEATER			
Premieren			
normal	24,00	ermäßigt	12,00
freitags / samstags / feiertags			
normal	19,00	ermäßigt	10,00
sonntags bis donnerstags			
normal	17,00	ermäßigt	9,00

KLEINE KOMÖDIE WARNEMÜNDE			
Premieren			
Preisgruppe	I	II	III
normal	25,00	22,00	
ermäßigt	13,00	11,00	
freitags / samstags / feiertags			
Preisgruppe	I	II	III
normal	21,00	18,00	
ermäßigt	11,00	9,00	
sonntags bis donnerstags			
Preisgruppe	I	II	III
normal	19,00	16,00	
ermäßigt	10,00	8,00	
BAROCKSAALKLASSIK / BAROCKSAAL			
normal	19,00		
ermäßigt	10,00		
STUDIO 3 / ATELIERTHEATER			
Preisgruppe	I	II	III
normal	9,00		
ermäßigt	5,00		
KINDERTHEATER / ATELIERTHEATER			
Kinder	6,00		
Kindergruppe	4,00		
Erwachsene	10,00		
KINDERTHEATER / GROSSES HAUS „Frau Holle“			
Kinder / ermäßigt	8,00		
Kindergruppe	6,00		
Erwachsene	14,00		
Sonderveranstaltungen SV			
sind Vorstellungen mit Eintrittspreisen außerhalb der Entgeltordnung.			

Sponti-Ticket	
Für Schülerinnen und Schüler, Studierende und Azubis (bis zum vollendeten 30. Lebensjahr): 5 Aufführungen nach Wahl zu insgesamt 25 €, außer Premieren, Sonderveranstaltungen, Gastspiele sowie Philharmonische Konzerte am Sonntag und Montag, einlösbar ab 3 Tage vor der gewünschten Vorstellung.	
Flexi-Ticket	
5 Aufführungen nach Wahl zu insgesamt 70 €, außer Premieren, Sonderveranstaltungen, Gastspiele sowie Philharmonische Konzerte am Sonntag und Montag.	
NDR-Kulturkarte	
Inhaber erhalten 10 % Ermäßigung im Vorverkauf und an der Abendkasse, ausgenommen Sonderveranstaltungen und Gastspiele.	
Kulturpartner NDR kultur	
Die Eintrittskarte gilt als Fahrschein für den ÖPNV ab 3 Stunden vor und bis zu 5 Stunden nach Vorstellungsbeginn; für Abendvorstellungen (18:00 Uhr und später) ab 3 Stunden vor Vorstellungsbeginn bis 3:00 Uhr des Folgetages im Gesamtnetz Rostock.	
Folgen Sie uns auch bei  	
www.facebook.com/volkstheater-rostock	
Spielorte	
Großes Haus / Ateliertheater / Intendantzfoyer / Doberaner Str. 134-135 / Abendkasse, Tel. 0381.3814702	
Kleine Komödie Warnemünde / Rostocker Str. 8, Abendkasse Tel. 0381.5191400	
Barocksaal / Universitätsplatz	
St.-Nikolai-Kirche / Bei der Nikolaikirche 1	

Tickets	
Theaterkasse / Doberaner Str. 134-135 / Tel. 0381.3814700	
Mo 13 – 18:00 Uhr / Di – Fr 10 – 18:00 Uhr / Sa 10 – 13:00 Uhr	
E-Mail theaterkasse@rostock.de / www.volkstheater-rostock.de	
Pressenzentrum / Neuer Markt 3 / Tel. 0381.491790	
Rostock Information / Universitätsplatz 6 / Tel. 0381.3812222	
Rostock Information Warnemünde / Am Strom 59 / Tel. 0381.548000	
MV Ticketbox / Kröpelinertor-Center (KTC) / Tel. 0381.3779555	
OZ-Service-Center / Rostock, Richard-Wagner-Str. 1a, Tel. 0381.38303017 / Bad Doberan, Alexandrinenplatz 1a / Bergen/Rügen, Markt 25 / Greifswald, Johann-Sebastian-Str. 32 / Grevesmühlen, August-Bebel-Str. 11 / Grimmen, Bahnhofstr. 11 / Ribnitz-Damgarten, Lange Str. 43/45 / Stralsund, Apollonienmarkt 16 / Wismar, Mecklenburger Str. 28	
Ostsee Park Rostock / RostockShop / Ostseeparkstr. 3 / Tel. 0381.8127584	
Impressum	
Volkstheater Rostock GmbH Spielzeit 2017/2018	
Intendant und Geschäftsführer Joachim Kümmritz	
Redaktionsschluss 20.09.2017	
Redaktion Dramaturgie / Öffentlichkeitsarbeit	
Konzept + Design usus, kommunikation, Berlin	
Layout + Satz Christiane Scholze	
Fotos Frank Harmann (Theaterthekennacht)	
Druck Druckerei Weidner GmbH	
Änderungen vorbehalten	